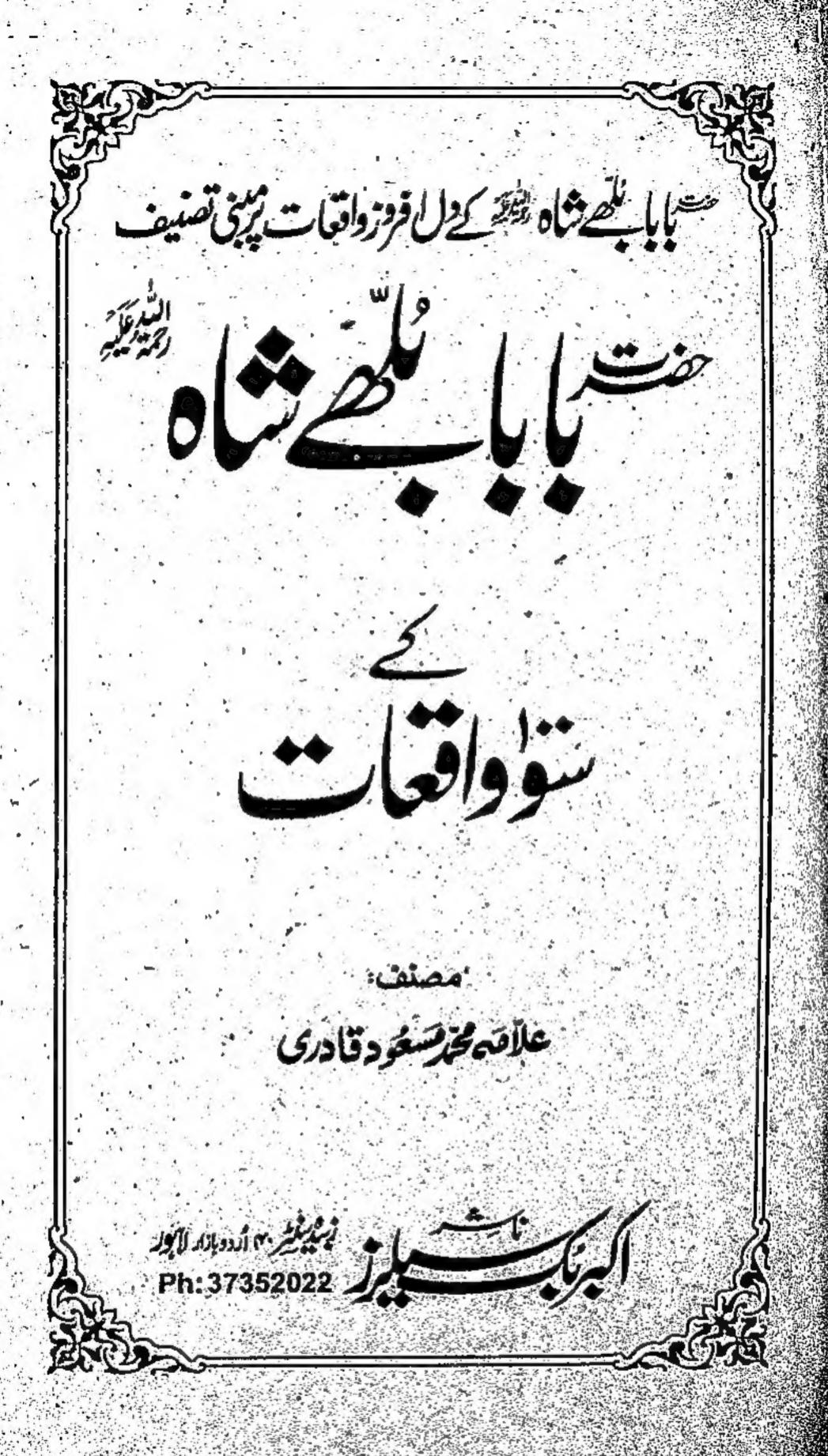
College Colle



Marfat.com
Marfat.com



جمله حقوق تجن ناشر محفوظ مين

: حضرت بابا یکھے شاہ برختانیہ کے سودا قعات مرت بابا یکھے شاہ برختانیہ کے سودا قعات

مصنف علامه محدمسعود قادري

پېلشرد: اکبرنگ سیلرد

عداد: . . 600

قيت: -/120

Ph: 042 - 7352022 Moh: 0300-4477371 (الإل 0300-4477371)

فهرست

مقرير	عنوان	نمبرشار
9	حرف آغاز	
11	لوگول کی اکثریت حقیقی نام سے بے خبر	اب
12	حضورغوث اعظم مندا سيروحاني وسبى تعلق	۴۔
13	والديرزرگوارئيك عادات واطوارك مالك تنظ	سرد
14	سازگار ماحول کی تلاش میں ہجرت	ےد
15	والديزركواركامسجد كالمام مقرر بونا	۵ے
17	والديرز كواركى ابل وعيال كے همراه بانڈو كي منتقلي	٢٠
22	۲ گرگی سنت کی چیروی	-,2
23	- لوكال واجب ماليان في بايج جب مال	_٨
26	بابا بلصشاه ممينية كأفسورا أمر	9
. 27 .	بنگھال بنے کی مریزی پرفخر ہوگا	<u>-</u> _(•
28	دستارفضنيكت عطامونا	<u>-</u> 211
30	ا دوستون کوفییمت	۳۱ین
32	کام من کر ہر کوئی جموعے لگ	۳۱

۱۱۰ دوستوں کی فاسد عقا کہ سے توبہ 35 قبلی کیفیات میں بے قراری اللہ عقا کہ سے توبہ 36 سیّو کی مینوں اک را جھا لوڑی وا 38 سیّد عبد انگیم مُشِناتُ کی زیارت 38 مینوں اک را جھا لوڑی وا 40 مینوں ہونے کی ضرورت نہیں ہے 41 ہابا بلسے شاہ بُرشائیہ لا ہور میں 41 تبہارا حصد شاہ عنایت قادری شطاری بُرشائیہ کے پاس ہے 43 مرشد کی رضا اللہ عزوج کی کی رضا ہے 44 مرشد کی رضا اللہ عزوج کی کی رضا ہے 45 مرشد کی رضا اللہ عن ایک کوفت پیدائش ذکر اللہ میں مشغول تھے 47 حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بُرشائیہ قصور میں 48 فقیر کے ساتھ ظلم اور ایفض کا انجام ہے 50 فقیر کے ساتھ ظلم اور ایفض کا انجام ہے 51 میں بیہاں مہمان سینے نہیں بلکہ غادم بینے آبیا ہوں 52 میں بیہاں مہمان سینے نہیں بلکہ غادم بینے آبیا ہوں 53 میں نہا کو ہڑارنگیا 54 میں نہا کو ہڑارنگیا 55 میں نہا کو ہڑارنگیا 56 میں نہا کو ہڑارنگیا 57 میں نہا منا اور پرادری والوں کی نخالفت کا سامنا میں 58 میں دات اور برادری والوں کی نخالفت کا سامنا میں	5
ال سیونی مینوں اک را جھا لوڑی وا ال سید عبد انکیم بڑھ النہ کی زیارت ال بابا بلصے شاہ بڑھ النہ کی مرورت نہیں ہے ال بابا بلصے شاہ بڑھ النہ کا دور میں ال بابا بلصے شاہ عنایت قادری شطاری بھی النہ کے پاس ہے ال مرشد کی رضا اللہ عزوج مل کی رضا ہے ال مرشد کی رضا اللہ عزوج مل کی رضا ہے ال مرشد پاک بوقت پیدائش ذکر اللہ میں مشغول تھے الم حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بڑھ النہ قصور میں الم فقیر کے ساتھ طلم اور بغض کا انجام الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بین بیہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں الم بین بین بین بلکہ بعد المور بیادری والوں کی مخالفت کا سامنا	• •
ال این ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ال بابا بلصے شاہ بُولائی الہ ہور میں باب ہم شاہ بولائی الہ ہور میں باب ہم مرشد کی رضا اللہ عزوج کی رضا ہے۔ ال مرشد کی رضا اللہ عزوج کی رضا ہے باب ہے۔ الم مرشد پاک بوقت پیدائش ذکر اللہ میں مشغول سے باب ہوں باب ہوں ہور میں باب ہونا ہوں شاہ عنایت قادری شطاری بُولائی قصور میں باب ہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں باب ہمان بغنے نہیں بلکہ غادم بغنے آیا ہوں باب ہور نگ رنگیا گوہڑ ارنگیا ہو ہڑ ارنگیا ہو ہڑ ارنگیا ہو ہڑ ارنگیا ہو ہڑ ارنگیا ہو بارس ہے ہور نگ رنگیا گوہڑ ارنگیا ہو ہا ہوں کی مخالفت کا سامنا ہوت ہو ہوری دراوری والوں کی مخالفت کا سامنا ہوت ہو اس منا ہوت کا سامنا ہوت کا سامنا ہوت کا سامنا ہوت کا سامنا ہوتے ہوتے کا سامنا ہوتے کی ہوتے کے کہند کی کوئی کے کہند کی کوئی کے کہند کی کوئی کے کہند کوئی کے کہند کر کوئی کوئی کوئی کے کہند کی کوئی کے کہند کی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی ک	,
ال ایوس ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ال بابا بلص شاہ بریالیہ لاہور میں اللہ جہارا حصد شاہ عزایت قادری شطاری بریالیہ کے پاس ہے 43 اللہ عزایت قادری شطاری بریالیہ کے پاس ہے 43 اللہ مرشد کی رضا اللہ عزاوجل کی رضا ہے 45 اللہ مرشد پاک بوقت بیدائش ذکر اللہ میں مشغول تھے 47 مرشد پاک بوقت بیدائش ذکر اللہ میں مشغول تھے 48 میں بیدائش فادری شطاری بریالیہ قصور میں 48 میں بیال مہمان مبغی شائجام 50 میں بیال مہمان مبغی نہیں بلکہ غادم مبغے آیا ہوں 56 میں بیال مہمان مبغی نہیں بلکہ غادم مبغے آیا ہوں 56 میں بیال مہمان مبغی نہیں بلکہ غادم مبغے آیا ہوں 56 میں اور بھی والوں کی مخالفت کا سامنا 58 میں اور برادری والوں کی مخالفت کا سامنا 58 میں دورا کی دورا کی مخالفت کا سامنا 58 میں دورا کی دورا کی دورا کی مخالفت کا سامنا 58 میں دورا کی دورا کی دورا کی مخالفت کا سامنا 58 میں دورا کی دورا کیا کی دورا ک	l.
ا بابا بلھے شاہ بُرَۃ اللہ الهور میں 41 ہمارا حصد شاہ بُرَۃ اللہ الهور میں 43 ہمارا حصد شاہ برا اللہ عزایت قادری شطاری بُرہ اللہ کے باس ہے 43 ہمارا حصد شاہ عزایت قادری شطاری بُرہ اللہ میں مشغول سے 47 ہمر شدیا کہ بوقت پیدائش ذکر اللہ میں مشغول سے 47 ہمر شدیا کہ بوقت پیدائش ذکر اللہ میں مشغول سے 48 ہمارے شاہ عزایت قادری شطاری بُرہ اللہ فصور میں 48 ہمارے شاہ عزایت قادری شطاری بُرہ اللہ فادم بنے آیا ہوں 50 ہمارے میں بہاں مہمان بنے نہیں بلکہ فادم بنے آیا ہوں 54 ہمارے دیا ہوں 56 ہمارے میں لوہائے او بارین ہے 56 ہمارے میں اوہائے او بارین ہے 58 ہمارے میں مرشد کا رنگ دیا ہمارے کا سامنا والوں کی مخالفت کا سامنا 58 ہمارے کا سامنا 59 ہمارے کا سامنا 59 ہمارے کا سامنا 59	
 ۲۰ تہمارا حصد شاہ عنایت قادری شطاری میشانی کے پاس ہے 43 ۱۰ مرشد کی رضا اللہ عزوجل کی رضا ہے 47 ۱۲۰ مرشد پاک بوقت پیدائش ذکر اللہ میں مشغول تھے 47 ۱۲۰ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بھیلیہ قصور میں 48 ۱۲۰ فقیر کے ساتھ ظلم اور بغض کا انجام 50 ۱۲۰ میں یہاں مہمان بنے نہیں بلکہ خادم بنے آیا ہوں 54 ۱۲۰ جورنگ رنگیا گوہڑارنگیا 56 ۱۲۰ میں لوہائے او پارس ہے 55 ۱۲۰ میں لوہائے او پارس ہے 56 ۱۲۰ میں اوہائے او پارس ہے 57 ۱۲۰ میں اوہائے او پارس ہے 58 ۱۲۰ میں اور براوری والوں کی مخالفت کا سامنا 58 ۱۲۰ ذات اور براوری والوں کی مخالفت کا سامنا 59 	-
 مرشد کی رضا اللہ عزوج لی کی رضا ہے۔ مرشد یاک بوقت پیدائش ذکر اللہ میں مشغول تھے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مُرولید قصور میں۔ خضرت شاہ عنایت قادری شطاری مُرولید قصور میں۔ فقیر کے ساتھ ظلم اور بغض کا انجام فقیر کے ساتھ ظلم اور بغض کا انجام میں یہاں مہمان بغنے نہیں بلکہ خادم بغنے آیا ہوں۔ جورنگ رنگیا گوہڑا رنگیا۔ جورنگ رنگیا گوہڑا رنگیا۔ میں لوہاتے او پارس ہے۔ مشن مرشد کا رنگ خات اور براوری والوں کی مخالفت کا سامنا۔ خات اور براوری والوں کی مخالفت کا سامنا۔ خات اور براوری والوں کی مخالفت کا سامنا۔ 	1
 مرشد پاک بوفت پیدائش ذکراملد میں مشغول تھے ۔ ۲۱۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری می شاری قصور میں ۔ 48 ۔ 50 ۔ 7۱۔ فقیر کے ساتھ ظلم اور بغض کا انجام ۔ 50 ۔ 7۱۔ میں یہاں مہمان بغین ہیں بلکہ خادم بننے آیا ہوں ۔ 54 ۔ 71۔ جورنگ رنگیا گوہڑا رنگیا ۔ 71۔ میں لوہاتے او پارس ہے ۔ 57 ۔ مشق مرشد کا رنگ ۔ 58 ۔ 58 ۔ 71۔ میں لوہاتے او پارس ہے ۔ 58 ۔ 71۔ دات اور براوری والوں کی مخالفت کا سامنا ۔ 58 ۔ 58 ۔ 71۔ 	•
 حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مینیا قصور میں 48 فقیر کے ساتھ ظلم اور بغض کا انجام 50 میں یہاں مہمان بنے نہیں بلکہ خادم بنے آیا ہوں 54 جورنگ رنگیا گوہڑا رنگیا 56 میں لوہاتے او پارٹ ہے 57 میں لوہاتے او پارٹ ہے 58 مشق مرشد کا رنگ دات اور براوری والوں کی مخالفت کا سامنا 58 	1
۲۷۔ فقیر کے ساتھ ظلم اور بغض کا انجام ۲۱۔ بیس بیہاں مہمان بغنے ہیں بلکہ خادم بغنے آیا ہوں ۲۱۔ جورنگ رنگیا گوہڑ ارنگیا ۲۱۔ بیس لوہاتے اوپارس ہے ۲۱۔ عشق مرشد کا رنگ ۲۱۔ ذات اور براوری والوں کی مخالفت کا سامنا	-
۱۱۔ میں یہاں مہمان بنے نہیں بلکہ خادم بنے آیا ہوں 54 56 1۔ جورنگ رنگیا گوہڑا رنگیا 56 57 1۔ میں لوہاتے او پارس ہے 57 1۔ میں لوہاتے او پارس ہے 57 1۔ مشق مرشد کا رنگ 158 58 1۔ قات اور براوری والوں کی مخالفت کا سامتا 59 59	٠.
۲۔ جورنگ رنگیا گوہڑارنگیا ۲۔ میں لوہاتے اوپاری ہے ۳۔ عشق مرشد کارنگ ۱۰۔ ذات اور براوری والوں کی مخالفت کا سامنا	~
۱۱۔ میں لوہاتے او پارٹ ہے ۱۱۔ عشق مرشد کا رنگ ۱۱۔ ڈات اور براوری والوں کی مخالفت کا سامنا 159	٥.
۱۰ عشق مرشد کا رنگ ۱۰ ذات اور برادری والول کی مخالفت کا سامنا	٠ •
ا۔ ڈات اور برادری والول کی مخالفت کا سامنا	2
	A .
	9
	*
	۳۱
	۲
۳۔ اپن ^{انس} کی قوت کو آزنیانا	۳

THE CORRESPONDED TO THE PARTY OF THE PARTY O	علا
دریائے چناب کے کنارے ڈرالگانا	باسا_
موسم کی بختیول کی کچھ برواہ ندگی	170
مرشدیاک کے علم کی تعمیل	۳۹
مرشدیاک کی خواب میں زیارت	_172
حضرت من شاه محد درويش مناسه كل درويش مناسه	-50
بابا بلص شاه مسلم كي والدير ركوار سے ملاقات	٩٠٠
والد بزرگوار کی تقییحت	_p•
باپ کی رحصتی کاغم	آمي
اب تم غلوت نشینی ترک کر دو	-mr
حضور داتا گئے بخش مسلم کے مزار پاک پر حاضری	١٣٣
حضور في كريم من المناققة كى زيارت باسعادت	CLL
یانلاو کے دائیسی مانلا و کے دائیسی	دست
سانحظيم	_ c 'i
مرشد یاک کی بانڈو کے آم	_12
يحصابية ساته لا موريالي جاكين	ے ایک
ایک سمھنیای کی مددکرنا	
چىبىدى ياندوكا نارواسلوك	د ک_
چېراريون کا انجام بد • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	الات
مريدين اور انمشيره ڪئيم اه لا بور آيد .	Lar
، مرشد یاک کی جانب سے تعبور جانے کا عم ، ا	≟or
	مرشد یاک کے خواب میں زیارت حرشتہ پاک کی خواب میں زیارت حصرت فی شاہ محد درویش بھیائیہ کی لا ہور آ مد ہابا بلیصے شاہ محد درویش بھیائیہ کی والد برز گوار سے ملا قات والد برز گوار کی قصیحت والد برز گوار کی قصیحت باپ کی رضتی کا غم مضور دا تا گئے بخش بھیائیہ کی زیارت باسعادت مضور ای کر بم مطابقیہ کی زیارت باسعادت ہائی و کے واپسی ہائی و کے واپسی ہائی و کے آمد ہرشد یا ک کی یا بقرو کے آمد ہرشد یا ک کی یا بقرو کے آمد ہوروی یا بقرو کا ناروا سلوک بی میدوی یا بقرو کا ناروا سلوک بی میدوی یا بقرو کا ناروا سلوک بی میدوی یا با نواع ہور ہیں۔

	المن بالما مطيع الا تعالم الما المعلم الما المعلم الما المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم	
94	قصور كورشد وبدايت كامركزينانا	_۵۳:
95	نواب حاجی را تجھے خان کی بہن	۵۵
97	استاد محترم سے ملاقات	-04
98	ماسدين كاحسد	-02
101	بیاقدام ہمارے اختیارے باہرے	_01
102	مولانا غلام مرتضى بمشاللة كافتوى	_09
105	نواب را تحصے خان نے فتوی کوغنیمت جانا	-4+
106	شريبندول كالمحفل ساع برحمله	_41
107	بيرمارے ممان بيں	-4r
108	. کھرکال چک جولائے آہے	۱۹۳۰
110	مولانا غلام مرتضى ميشانية كى ندامت	-46
. 111.	مولانا علام مرتضى ومفاطئة كالعريف كرنا	_40
113.	مرشد یاک کی نارانسگی	_44.
115	مرشد پاک کی رضا کے سواکسی شے کی پرواہ میں	_42
116	مزار باك شاه محرغوث كوالبار معالله برحاضري	AY_
117	مرشدياك سے والهان عشق	_44
118	مرغ جمل کی ما نشداد ان	-4.
4.119 2.75	موسیقی اور ناج گائے میں مہارت حاصل کرنا	. اك
121	میرامقصد مرشد یاک کی ناراضکی دور کرناہے ۔ میرامقصد مرشد یاک کی ناراضکی دور کرناہے ۔	۲۷ت
124	، آم ال مغنير كوفر با جائة بن	-21
	en-reference and the control of the	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

7	ت بابانه من المستراه المستراع المستراه المستراع	
125	مرشد پاک کی بارگاہ میں بصورت مغنیہ	`_2/*
128	لوباها ہے۔	_40
130	اللدع وجل كي تقسيم كے مطابق تقسيم كرو	- <u>4</u> 4
132	تمام فجابات اٹھ گئے	-44
133	كلام كى انفراديت	4^
134	روحانی دولت آرائیس فقیرے لی	_29 \
135	علم کا مقصدتی راسته بتلانا ہے	_^^•
136	معرفت میں کمال	- 11
137	گنتاخ کا انجام بد	_۸۲
138	کھوتیاں والے سُد بلائی ستی این تان جاگ	_۸۳
140	والديرز كوار يرمعرفت كارتك	_۸۳
141	وصال کا وسیله مرشد کی دات ہے	_^^_
142	الله عزوجل انسانی قالب میں رہناہے	۰ ۲۰۸∟
143	الله عزوجل وفت اورمقام كى حد سے باہر ہے	_۸۷ `
144	علم کی حقیقات ہ	_^^
145	رون ت خطاب	
146	. برگفت مین اور مین کهاؤ مین مین مین اور مین کهاؤ	
148	چرون کا تب ج	
150	ينزل درداواز هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
151	را جُهَارا جُهَا كُروى في مِن آپيزا جُها مو في	Car .

8		واقعات كالم	ت بابالبلصة المستناه مستنس	
152			محبوب سے وصال	-90
153			لطيف راز	_90
154		ے مار میں	الله جاگ، گھراڑ۔	_97
155		مشق ہے	بنيادي شرب كا	_94
156		قات ہے	انسان اشرف المخلو	_9^
157	ت	ورى كاخراج عقيد	مفتى غلام سرور لام	_99
158			ولی مراد پوری مولی	_1••
160			كتابيات	
	Ο.)	ye.

حرف ابتداء

الله عزوجل کے نام سے شروع جو بڑا مہربان اور انتہائی رحم والا ہے اور مفرت محمد مصطفیٰ مطبق کی ڈات بابر کات پر بے شار درود وسلام۔ حضرت محمد مصطفیٰ مطبق کی ڈات بابر کات پر بے شار درود وسلام۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ سرد و میں بار ررووں ورد دو ریا رود د

ومن يطع الله ورسولة يتولمه جنس تجرى من تحتها الكنهر خلابين فيها طور ولاك الفوز العظيم (الساء ١٣٠)
الكنهر خليبين فيها طور ولك الفوز العظيم (الساء ١٣٠)
اور جوفر ما غير دارى كرے كا الله كى اور اس تے رسول الفيليم كى واقل فر مائے كا اے الله ماغوں ميں، بہتى موں كى جن كے قو داخل فر مائے كا اے الله ماغوں ميں، بہتى موں كى جن كے ليے نہرين ميں اور بہى ہوں كى جن كے ليے نہرين ميں اور بہى ہے برى كاميالى

الله عن الله

ہے تجاوز ہیں کیا جوشر بعث کی مقرر کردہ ہیں۔

قدوۃ السالكين حضرت بابا بلھے شاہ مُشاللہ كا شار بھى انہى اولياء اللہ مُشاللہ كا شار بھى انہى اولياء اللہ مُشاللہ كا مناوں ہے جنہوں نے اپنى زندگى رضائے خداوندى كو پائے اور حضور نبى كريم بط اللہ كا سنتوں برعمل پيرا ہوتے ہوئے بسرى۔ آپ بُراللہ كا تعلق سادات گھرانے سے تھا اور آپ بُراللہ خا ہرى علوم ہے بھى بخوبى بہرہ ور تھے۔ آپ بُراللہ نے حضرت شاہ عنایت قادرى بُراللہ كا مرائے ہے دست حق پر بیعیت كى سعادت حاصل كى اور پھر جب مرشد پاک ناراض ہوئے تو ايک مغنيه كا روپ وصار كو انہيں منایا۔ آپ بُراللہ بنجا بى مرشد پاک ناراض ہوئے تو ایک مغنيه كا روپ وصار كو انہيں منایا۔ آپ بُراللہ بنجا بى منایا اور تادم وصال بيل مناعر بھى سے اور آپ بُراللہ كا كام عشق حقیقى اور عشق مجازى كا بہتر مين مون ہے۔ آپ بُراللہ عن مرشد پاک سے تھم پرشہر تصور كورشد و ہدایت كا مرکز بنایا اور تادم وصال بيل مقيم رہے۔ آپ بُراللہ كا مرکز بال اور تادم وصال بيل مقيم رہے۔ آپ بُراللہ كا مرکز بال پاک تصور بيس مرجع گاہ خلائق بنایا اور تادم وصال بيل مقيم رہے۔ آپ بُراللہ كا مراز باک تصور بيس مرجع گاہ خلائق مناص وعام ہے۔

زرِنظر کتاب و حضرت بابا بلص شاہ رواقعات کور تیب دیے کا مقصد یہی ہے کہ آپ رواقعات کی سرت یاک کے مختلف کوشوں سے قاری آگاہ ہو اور قار کین آپ رواقعات کے مطالعہ سے ذوق اور تسکیل اور قار کین آپ رواقعات کے مطالعہ سے ذوق اور تسکیل قلب یا کیں۔ بارگاہ خداوندی میں انتجا ہے کہ وہ اس عاجز کی کاوش کو قبول فرمائے اور میں حقیقی معنوں میں سے اور یکا مسلمان نے کی توفیق عطا فرمائے۔ آپین

مسعود قادري



قصه نمبر ۱

الوكول كى اكثريت حقيقى نام سے نے خبر

حضرت بابا بلص شاہ بر اللہ کا حقیقی نام "سیدعبراللہ" ہے مگر آپ بر اللہ نے بابا بلص شاہ بر اللہ کے نام سے شہرت یا کی۔ لوگوں کی اکثریت آپ بر اللہ کے حقیقی نام سے شہرت یا کی۔ لوگوں کی اکثریت آپ بر اللہ کے خود کو سے ہواراس کی دور بھی ہی ہے کہ آپ بر اللہ نے اپنے کلام میں بھی خود کو اللہ اسے ہور ہور ہور ہور ہور ہور ہور کی انعلق سادات گھرانے سے تھا اور آپ بر اللہ اللہ بر اللہ باللہ بر اللہ باللہ بر اللہ بر اللہ بیاں اللہ بر اللہ بر

Ommand in the Co

قصه نمبر ۲

حضورغوث اعظم جنتالله سے مصافی وسی تعلق روحانی وسی تعلق

حضرت بابا بلصے شاہ مرزانہ کا تعلق حضور غوث اعظم مرزانہ سے ان کے دور رے بیٹے حضرت سید عبدالرزاق مرزانہ کی نسل سے ہے اور آپ مرزانہ کے والد برزگوار حضرت سید تی درولیش محد مرزانہ کا ان شریف سے ملکوال تشریف لائے جوشلع برزگوار حضرت سید تی درولیش محد مرزانہ کا ان شریف لائے جوشلع لا ہور کے ایک علاقے کا ہزرنو کے نواح میں واقع ہے اور ملکوال اب ضلع تصور کی حدود میں شار ہوتا ہے۔

O,....O

المائع المنظمة المنظمة

قصه نمبر ۳

والديرز كوارنيك عادات واطوارك مالك تنفي

حضرت بابا بلسے شاہ جمینیہ کے والد ہر رگوار حضرت سید تنی شاہ محمہ درولیش میزاللہ فطرتی طور پرنیک عادات واطوار کے مالک اور جیدعالم دین تھے اور روحانیت سے بھی شغف رکھتے ہتھے۔ آپ جمینالیہ کی نیک فطرت اور پاکبازی کی وجہ سے لوگ آپ جمینالیہ کو ورولیش کے لقب سے پکارتے تھے۔ آپ جمینالہ کا مزار مبارک آپ جمینال میں واقع ہے اور مرجع گاہ خلائق خاص و عام ہے جہاں ہر سال عرس کی تقریبات منعقذ کی جاتی ہیں۔

O.....O.....O

الما المعيناه المستاه المستاد المستاد

قصه نمبر ٤

سازگار ماحول کی تلاش میں ہجرت

حصرت بابا بلصے شاہ رہے اللہ کے والد بررگوار حصرت کی شاہ محد درویش رہے اللہ کے معاشی حالات کے باعث اُج شریف کو خیر باد کہا اور مال مویشیوں و گھر کوفروخت کرے معاشی حالات کے باعث اُج شریف کو خیر باد کہا اور مال مویشیوں و گھر کوفروخت کر کے روزگار کی تلاش میں نگل پڑے۔
اس سفر میں حضرت کی شاہ محد درویش رہے اللہ کے ساتھ الن کی ڈوجہ اور فرزند مضرت بابا بلصے شاہ رُجائید ہی سے مختلف جگہوں پر قریبہ قریبہ سفر کرتا ہے قافلہ بالآخر اپنی منزل مقصود کو پہنچا اور ملکوال وارد ہوا۔ حضرت می شاہ محمد درویش رہے اپنی دوجہ اپنی مشورہ سے یہی پرسکونت اختیار کی۔

OO

الما المعالمة المستاد المستاد

. قصه نمبره

والدبرزر كوار كالمسجد كالمام مقرر بهونا

اولیاء الله تو موجود بین اب بھی مگر آبرونے محفل اقطاب رخصت ہو گیا

حضرت بابا بلص شاہ جہالہ کے والد ہزرگوار حضرت کی شاہ محد درولیش جہالہ کے مالہ کے ملکوال میں کچھ عرصہ قیام کے بعد ایک مسجد میں امامت کے فرائض اشجام دینا مشروع کر دیئے اور اس کی وجہ بیتی کہ ملکوال کے لوگ بردی شدت کے ساتھ عرصہ دراز سے کر دیئے اور اس کی وجہ بیتی کہ ملکوال کے لوگ بردی شدت کے ساتھ عرصہ دراز سے کسی صحیح مذہبی رہنما اور عالم دین کا انتظار کر رہے تھے جو ان کی شریعت کے معالمہ بین درست رہنمائی فرما سکے۔

المبان ملکوال نے جب ایک نیک سیرت انشان کو اپنے درمیان دیکھا تو انہوں نے حصرت علی سال کے حصرت علی شاہ محد درولیش میں ہے۔ درخواست کی کہ آپ میں ہا ہماری مسجد میں امامت کی کہ آپ میں امامت کے خراکی شاہ محد درولیش میں اور جمیں وعظ ونصیحت بھی فرما کیں۔
حضرت علی شاہ محمد درولیش میں ہوئی خود بھی لا جبی رجحان رکھتے سے اور ایس وحد سے آپ میں این اور ایس میں وحد سے آپ میں این اور ایس کے ماتھ ساتھ لوگوں کو وعظ ونصیحت بھی دروی کو در ایس کے کو کو در کی اور ایس کے ساتھ ساتھ لوگوں کو وعظ ونصیحت بھی دروی کر دری اور ایس کے ساتھ ساتھ لوگوں کو وعظ ونصیحت بھی

ر ونته رفته مرحد مین لوگول کا بهوم ہونا شروع ہو گیا اور لوگ نہایت انہاک

کے دور سے بابا بھے شاہ بھر درولیش میں اور کیے در سے میں شریک ہونے گئے۔

حضرت کی شاہ محد درولیش میں اور کیے درس میں شریک ہونے گئے۔

حضرت کی شاہ محمد درولیش میں اور کیے انداز بیاں اس قدر جائے ہوتا تھا کہ رفتہ رفتہ لوگ آپ میں اور بھوں کو دین ہوتے چلے گئے۔ آپ میں اللہ نے دہاں پر ایک چھوٹا مدرسہ بھی قائم کیا اور بچوں کو دین تعلیم دینا شروع کر دی۔

قصه نمبر ۲

والدیزرگوار کی اہل وعیال کے ہمراہ یانڈو کے منتقلی

حضرت کی شاہ محمد درولیش میشانی کو ملکوال میں آباد ہوئے کچھ زیادہ عرصہ میں گررا تھا کہ آپ میشانی کو ایک مرتبہ پھر وہاں ہے ''پانڈو کے' نامی گاؤں منتقل ہونا پڑا اور اس کی وجہ ریتھی کہ ایک صاحب شروت چودھری یا نڈوا کٹر تلونڈی گاؤں سے قدر نے سے ملکوال اپنے عزیز وال سے قدر نے سے ملکوال اپنے عزیز وال سے قدر نے قاصلہ پر واقع تھا۔ چودھری یا نڈو نے تلونڈی کے تزویک ایک وسیع قطعہ اراضی پر فاصلہ پر واقع تھا۔ چودھری یا نڈو نے تلونڈی کے تزویک ایک وسیع قطعہ اراضی پر فاصلہ کی واقع تھا۔ چودھری یا نڈو سے منسوب تھا۔

چودھری یا نڈ و ہر مرتبہ بیرسوچ کر حضرت کی شاہ محد درولیش مربیایہ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا کہ آپ مرتباللہ ہے کہون گا کہ آپ مرتباللہ میر ہے ساتھ میرے گاؤں چلیل اور دبیں برستفل سکونت اختیار کریں۔ایک دن وہ آپ میزاللہ کی خدمت میں حاض کیونا در عضر کی ا

> '' من آیس نے اپنے گاؤں یا نڈو کے بیں ایک عالیتان مسجد الغیر کردائی ہے گر افسوس کا بہلو پیرے کہ مجھے دہاں سے لئے ' الھی تک کوئی جید عالم دین اور دردیش نہیں مل منکا جومسجد کا

والمرت بابالمصر المنظمة المنطقة المنطق

انظام اور امامت سنجالے اور اس میجد کوآیا دکرے، ان حالات میں میں نے آپ مینیا کے وعظ کو سنا اور اس نتیجہ پر پہنچا کہ اگر آپ مینیا ہیں نے آپ مینیا کہ اگر آپ مینیا ہیں جا کر امامت کے فرائض سنجال لیں تو میرے گاؤں میں سعادت ہوگی اور میرے گاؤں والوں کے لئے نعمت عظمی سے کم نہ ہوگی اور میں اسے گاؤں والوں کے لئے نعمت عظمی سے کم نہ ہوگی اور میں اسے اپنی بڑی خوش میں مجھول گا۔'' وحرے چودھری یا نڈوکی بات می تو اس

ہے فرمایا۔

''چودھری صاحب! بیسعادت کیسی ہوگا؟'' چوہدری یا نڈو نے عرض کیا۔ ''حضور! اس طرح مجھے آپ مجھاتی کی خدمت کے علاوہ روحانی فیض بھی ملے گا اور ہوسکتا ہے کہ آپ میشانیہ کے وسیلہ سے میری ''آخرت سنور جائے۔'' حضرت می شاہ محمد درویش میشانیہ نے قرطیا۔

''چودھری صاحب! فیض سے حصول کے لئے یہاں کا قائم کردہ یہ مدرسہ ہی کافی ہے اور یہاں کسی پر کوئی پابٹدی نہیں کہ یہال کون آئے اور کون جائے پھر ایسی کوئی پر بیٹانی ہے جو تم ایس طریقے ہے بات کردہے ہوگا'' چودھری پانڈ و نے عرص کیا۔ چودھری پانڈ و نے عرص کیا۔ ''حضور امیرا گاؤن یہاں ہے چالیس بیاس کون دورہے اور

وہاں سے روزائد یہاں آنا ہے صدمشکل ہے اس کے علاوہ برا گاؤں، اس گاؤں شے بڑا ہے اور وہاں کی ذمد داریاں سنجالنا " بھی ایک مسلا ہے ایسے میں بیرمناسب ہوگا کہ آپ بڑاللہ وہاں تشریف کے چلیں تو آپ بڑیالہ کی برکت سے میرے گاؤں نی قسمت سنور جائے گی اور میں بھی آپ بڑیاللہ صحبت سے بیضیاب ہوتا رہوں گا اور ایس آپ بڑیاللہ کی روزانہ زیارت سے میری قلبی حالت بھی سنور جائے گی۔'' حضرت کی شاہ محمد درویش بڑیاللہ نے جودھری یا نڈو کی بات شی تواس سے

چوبدری بانڈ دیے حضرت کی شاہ محد درولیش مینیا کو قائل کرنے کی کوشش ض کیا۔۔

الما المحتراه المنظمة المنظمة

ے جن سے عہدہ برا ہونا میرے لئے مشکل ہونجائے گا اگر آپ

مین میرے ساتھ وہاں تشریف لے چلیں گے تو بین سکون کے
ساتھ گا دُن کے تمام مسائل سے عہدہ برا ہوسکوں گا۔''
حضرت تی شاہ محمد درویش مین ہے جودھری یا نڈو کے کی درخواست سی تو

فرمایا به

"جودهری صاحب! ڈراسو ہے بہاں اس مدرسے سے علم حاصل کرنے والوں کا کیا ہوگا آگر میں بہاں سے متعلل ہوگیا تو کیا ان ۔
لوگوں برعلم کے درواز ہے بند ہوجا کیں گے ادر پھر بیلوگ سکون کہاں سے حاصل کریا گیں گے اور پھر بیلوگ سکون کہاں سے حاصل کریا گیں گے ؟"

چودھری بانڈو نے حضرت کی شاہ محد درولیش بھتاتہ کے جواب کے بعد بھی اپنا اصرار جاری رکھا تو بالآخر آپ بوئے ہوئے اور اس کے بالآخر آپ بوئے اللہ الشرار جاری رکھا تو بالآخر آپ بھتاتہ نے نیم رضا مندی کا اظہار کرتے ہوئے جودھری یا نڈو سے فر مایا۔

" چودهری صاحب! پھر بہاں بر موجود لوگوں کا کیا ہے گا جو بہاں اس چھوٹے سے مدرسہ میں تعلیم پادیے ہیں؟" چودهری یا نڈو نے عرض کیا۔

مرت بابا بعض المستراد المسترد المسترد المسترد المسترد المسترد المستراد المستراد المستراد المستراد المس

چودھری بانڈو کے اصرار اور تمام قدمہ دار بول کو نبھانے کے وعدہ پر حضرت کی شاہ محد درولیش علی بین معلم میں معلم مقرد فر مایا اور خود بانڈ کے اس مدرسہ بین معلم مقرد فر مایا اور خود بانڈ و کے تشریف لے گئے جہاں چودھری بانڈ و کی ہر بات کو بچ بایا اور چودھری بانڈ و کی ہر بات کو بچ بایا اور چودھری بانڈ و نے آپ برائنگی سے کئے وعدہ کو بودا کیا۔

O.....O.....O

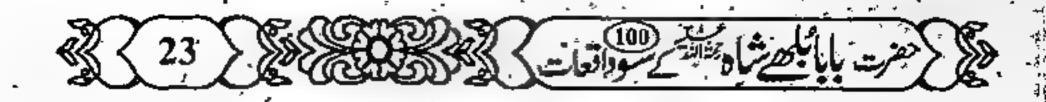


قصه نمبر۷

الممركي سنت كي بيروي

پانڈوکے جانے ہے قبل حضرت کی شاہ تحد درولیش رُختانیہ کا سلسلہ درال و
تدریس ملکوال میں جاری وساری تھا آپ رُختانیہ نے اپ فرزند حضرت بابا بلصے شاہ
رُختانیہ کی ابتدائی تعلیم و تربیت اپ فرمہ لی اور نہایت خوش اسلو کی ہے ان کی تربیت
شروع کی۔ آپ رُختانیہ نے حضرت بابا بلص شاہ رُختانیہ سے فرمایا۔
شروع کی۔ آپ رُختانیہ نے حضرت بابا بلص شاہ رُختانیہ سے فرمایا۔
اور آئمہ کی سنت کی پیروی کرتے ہوئے جب پڑھائی سے
فارغ ہوں تو مویشیوں کو چرایا کریں۔

O.....O......O



قصهنمبر۸

لوكال ذاجنب ماليال نے بائے جب مال

حضرت بابا بلص شاہ میں ایک عمر مبارک بارہ برس تھی۔ حضرت کی شاہ محمد دروایش میں ایک بارہ برس تھی۔ حضرت کی شاہ محمد دروایش میں ایک روز دو پہر کے دفت مدرسہ سے گر تشریف لاے اور کھانے کا وفت تھا۔ انہوں نے اپنی زوجہ سے دریافت کیا۔ وفت تھا۔ انہوں نے اپنی زوجہ سے دریافت کیا۔ وفت تھا۔ انہوں نے اپنی زوجہ سے دریافت کیا۔

رُوم نے کہا۔

و و الجلي الوسيس كفر ميس تقال

و میرا بیا عبدالله (عبدالله) گرمین ب اور بهلے تھی ایسانیں

ہوا کہ وہ گھرے بول عائب ہوا ہو۔

اہل علاقہ میں ہے کھالوگوں نے معزت کی شاہ محد درولیش میں ہواتا ہے۔ ''انہوں نے ان کے فرزند کو جندلز کون کے ہمراہ فلال کھیت کی

الما المعيناه المنظمة المنظمة

. جانب جا تا ديکھاڻھا۔''

حضرت تنی شاہ محمہ درولیش میں ان کا شکریہ ادا کیا اور مطاویہ جگہ کی جانب چل دیے۔ جب وہاں پہنچ تو دیکھا کہ دیگر لڑ کے تو کھیل کود میں مشغول ہیں اور ان کا فرزند ایک جگہ خاموش بیٹھا ہوا ہے۔ آپ میرائیڈ آگے بڑھے اور ارادہ کیا کہ اپنے بیٹے کو نصیحت کریں گے کہ وہ آئندہ ایسا نہ کرے۔ جب نزدیک ہوئے تو دیکھا کہ ان کا بیٹائیج ہاتھ میں بکڑے مرجھائے مراقبہ میں جیٹا ہے اور یہ شعر ہار ہار برحما کہ ان کا بیٹائیج ہاتھ میں بکڑے مرجھائے مراقبہ میں جیٹا ہے اور یہ شعر ہار ہار

لوکان دا جب مالیاں نے بائے جب مال ساری عمراں مالا پھیری آک نہ تھا وال

حضرت من شاہ محمد ورویش مرابیہ جونفیحت کا ارادہ کئے ہوئے ہے انہوں نے جب وہ شعر سنا تو اس کے اثر میں ایسے کھوئے کہ وہیں کھڑے کھڑے عالم وجد میں جھومنے لگے۔

حضرت بابا بلصے شاہ برخارت جب خاموش ہوئے تو جسرت کی شاہ محمد درولیش میندی وجدائی کیفیت بھی ختم ہوئی اور آپ مرشانی نے بیٹے کو کے لگاتے ہوئے پیار کیا اور قرمایا۔

"عبدالله (موالله)! تم في كر والول كو يربيتان كر ديا تهاري
والده بهت يربيتان بين اگر تهبين آنا عي تفا تو مال كو بنا كر
آجائے آو كر جائے بين د بھر گھر جائے ہوئے حضرت في شاہ تر درولين بردالله في حضرت بايا ملھ

والمائية المائية المائ

"وعبداللد (مِنْ الله) م جوشعر يرص من وهم في كهان س

شا؟''

حضرت بابا بلص شاه منظم في والدير ركواركو بتايا

ر جب میں کل دوستوں کے ساتھ گلی میں نیکا تو وہاں سے ایک بررگ گزرے ان کے ہاتھ میں تنبیج تھی اور وہ بی شعر بار بار بردہ رہے تھے۔ میں ان کے ساتھ جلنے لگا اور جلد ہی میشعر مجھے

بمجھی یا دہو گیائے''

حضرت فی شاہ محمد درولیش میں اپنے جب بیٹے کی بات سی تو جان گئے کہ اُن کا بیٹا معمولی نہیں ہے اس کے انہوں نے اپنی بیوی سے کہد دیا۔
"اگر آئیں عبداللہ (میراللہ (میراللہ (میراللہ (میراللہ (میراللہ)) میں کوئی خلاف عادت بات نظر
آئے تو وہ آئین خیمرکیس نہیں اور وہ بات ان کے گوش گزار

كري-"

ر دوجہ نے حضرت می شاہ محد درویش میشاند سے دجہ دریافت کی تو آب میشاند

ئے بات کو ٹال دیا۔

O.....O........

مرت باباله المعيناه المنافع ال

قصه نمبر ۹

بابا بلصے شاہ جمنہ اللہ کی قصور آمد

حضرت فی شاہ محد درولیش میشانید کے زیر سامیہ حضرت بابا بلیھے شاہ میشانید نے ابتدائی تعلیم و تربیت حاصل کی اور دیگر بچوں کی نسبت جلد ہی تمام اسباق آب میشانید کویاد ہو گئے۔

جب حضرت بابا بلصے شاہ مرائی کی ابتدائی تعلیم حتم ہوئی تو حضرت کی شاہ محمد درولیش میں میں ہوئی تو حضرت کی شاہ محمد درولیش میں کے لئے کس مدرسہ کا انتظاب کریں اور انہیں کس جگہ پر بھیجیں کہ جہاں وہ علم کے ساتھ ساتھ ذندگی گر ارنے استفاب کریں اور انہیں کس جگہ پر بھیجیں کہ جہاں وہ علم کے ساتھ ساتھ ذندگی گر ارنے کے بہترین اصولوں کوسیکھیں؟

حضرت فی شاہ محد درویش میند نے بالا خربری سوج بچار اور شخیق کے بعد شہر تصور کے ایک مشہور عالم دین جعرت حافظ علام مرتضی رہے آئید کی خدمت میں حضرت بابا بلصے شاہ میند کو بھیجے کا ارادہ کیا۔ حضرت حافظ علام مرتضی رہائید کا شار جدعلائے دین میں ہوتا تھا اور آپ مرتبید کو بقین ہوگیا کہ میرے میلے کی تربیت جدعلائے دین میں ہوتا تھا اور آپ مرتبید کو بقین ہوگیا کہ میرے میلے کی تربیت کے لئے ان سے بہتر کوئی نہیں ہوسکنا چنا نچہ آپ میراند کے حفرت بابا بلصے شاہ رہوائید

O___O

ما المعامة المنظمة الم

قصه نمبر ۱۰

مجھے اس بی کی سریسی برفخر ہوگا

> " میں نے آپ مرافقہ کی شہرت من رکھی ہے اور مجھے آپ مرافقہ کے بیٹے کی سریزی برخر ہوگا۔"

> > O____O

والمالي المالي المالي المالية المرات ا

قصه نمبر۱۱

وستارفضيات عطابهونا

حضرت بابا بلصے شاہ ور اللہ نے حضرت حافظ علام مرتضی میشانہ سے عربی اور فارس زبان میں عبور حاصل کیا کہ اس زمانے میں بیدوو زبانین برصغیر کی سرکاری ریا نیں کہلائی جاتی تھیں اوران کے بغیر کاروبار زندگی بنہ چاتا تھا۔ اس کے علاوہ حضرت بابا بلصے شاہ بریشانی نے سنسکرنت زبان کی تعلیم بھی حاصل کی اور اس کے ساتھ ساتھ ستدوؤں کے مزاح اور تدن کو بھی اسلامی مزاج اور تدن کے موازنہ کے ساتھ بخوبی مشاہرہ کیا اور آپ مشاہد نے دوران تعلیم مندی . روایات کا مطالعہ بھی کیا اور ان سے بخو لی آگاہی حاصل کی۔ حضرت بابا بلصے شاہ مسلم است قابل اساتدہ کی صحبت کے زیر اثر اسے دہانت مجرے و ماغ اور گہری فکر کے تحت ہر علم پر حاوی ہوتے بطلے گئے اور بالآخر ایک دن ایما آیا جس دن آب مناله کے استاد محترب حافظ غلام مرتفی مناله نے آپ مسلم کو دستار فضیلت اور سند عطا کرنے ہوئے قرنایا۔ "اب تم فارغ التحصيل ہو جکے تہيں اے گاؤں يا نڈو کے والي طانے کی اجازت ہے۔ حضرت بایا بلصے شاہ میشار نے تصور میں رہ کرنا ظرہ قرآن مجیدہ فارسی زبان ہ میں گلستان و بوستان منطق بنحو و معالی مکنر قد وری انتراح و قابیه کو نه صرف سبقاً پروها

کرد بابابلی شاہ بی کو افعات کی کہ سب کو پیچے چھوڑ دیا۔ اس کے علاوہ ابن عربی کی کہ ان قرب کو پیچے چھوڑ دیا۔ اس کے علاوہ ابن عربی کی کتب فصوص الحکم اور فقو حات مکیہ کا مطالعہ بھی گہری نظر سے کیا اور اس کے ایک ایک لفظ کو اپنے ذہمن میں سمولیا۔ افظ کو اپنے ذہمن میں سمولیا۔ اکو الف ترب درکار اکو الف ترب درکار اکو الف ترب درکار اکو الف ترب درکار

من بالمعيناه بنت يسوداندات المنافقة على المنافقة المنافقة

قصته بنمبز ۱۲

ووستول كوفيجت

رو الله المحال الله المحال ال

Marfat.com
Marfat.com

یا دالی میں بسر کریں تا کہ ہمارا دین و دنیا سبور سکے اور جمیل

"آخرت میں بھی فلائ حاصل ہو۔

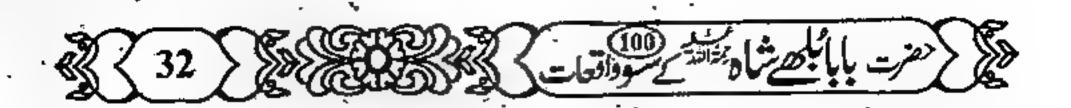
مران کوچھوڑ کرینکی افتار کریں۔

روستوں کو جھڑت بابا بلصے شاہ کروان کی ہے بات تا گوار گزری اور انہوں نے آپ میران کو مولوی کا خطاب دے کر مولا نا مولا نا کہنا شروع کر دیا۔

مرت بابا بلصے شاہ میران جب بھی دوستوں کے ہمراہ ہوتے تو آئیس تھیجت موز دکایات اور اولیاء اللہ میران کی سیرت باک کے قصے سنایا کرتے اور آئیس نیکی کی موجود کرین افتار کریں۔

کی وجوت دیے اور اس سب سے آپ میران کا مقصد ریاتھا آپ میران کے دوست کی وجود کرینکی افتار کریں۔

Q....O



قصه نمبر ۱۳

كلام س كربهركوني جھومنےلكتا

حضرت بابا بلصے شاہ بُرِیاتی کی آواز انتہائی پرسوز تھی اور آپ بُرِیاتی کو گانے۔
کا شوق بھی بجین سے تھا۔ آپ بُرِیاتی جب دوستوں کی محافل میں کوئی منقبت یا کلام
پر سے تو آپ بُریاتی کی پرسوز آواز نے ایک عجیب سال بندھ جاتا اور ہر کوئی آپ
بیراتی کا کلام س کر جھو منے لگتا تھا۔

O.....O.....O

ما المعناه المنظمة الم

قصهنمبر٤١

دوستون كي فاسدعقا بدسيوب

جد میں سبق عشق دا مردھیا دریا دکھیا دریا دکھے وحدت دا، وثریا صحصین گھیران دے وج اثریا شاہ ساہ عنایت لایا یار

جسرت بابا بلھے شاہ میں ایک دن اپنے دوستوں کے ہمراہ می گفتگو ہے کہ ایک دوست نے اچا نک نہایت پرسوز آواز میں ایک پنجابی کلام پڑھنا شروع کردیا۔ اس کلام میں دردوالم و ہجروفراق کا ذکرتھا۔

" عبدالله (عبد) م تو بالكل يهي نبيل بذي اور ويسے ك

ویسے ی ہو۔

والمالي المالي المالية المالية

حضرت بابا بلصے شاہ و منظم نے فرمایا۔

در میں تہمیں پہلے بی بتا چکا ہوں کہ تعلیم حاصل کرنے کا مقصد یہ نہیں ہے کہ میں مولوی بن چکا ہول میں اب بھی وہی کھے ہوں نہیں ہے کہ میں مولوی بن چکا ہول میں اب بھی وہی کھے ہوں جو تعلیم حاصل کرنے سے پہلے تھا اور جہاں تک رقض کا تعلق ہے نہیں مائے ہو کہ میری یہ کیفیت بجین سے ہے اور میرے رگ و ہے میں سائی ہوئی ہے۔''

الما المعيناه المعينا

قصه نمبر ۱۵

قلبی کیفیات میں نے قراری

ابل علاقہ نے جب سے صورتحال دیسی تو انہوں نے اس بات کی سینی کو محمول کرتے ہوئے جفرت بابا بلص شاہ مجالتہ کے گر واپس پہنچنے سے پہلے ہی ساری بات آپ میشانہ کے والد بزرگوار حفرت کی شاہ مجہ درولیش میشانہ کے گوٹ گر ارکر دی اور کہا کہ آپ میشانہ کے والد بزرگوار حفرت کی شاہ مجہ درولیش میشانہ کے آپ میشانہ کے اس کے اس کے خوال میں مقروف ہیں۔ ان کے خوال میں ایک سید دادے کا یول رقص کرتا اور ایک ایسے باپ کا بیٹا ہونا جو امام مجہ اور عالم دین ہواور جو گاؤں والوں کو دین و دنیا کی بات تھی ان کا خیال تھا صاحبر اوے خرافات سے مع کرتا ہوا گی بہت بڑتے اچنجے کی بات تھی ان کا خیال تھا صاحبر اوے برگوئی فیرمرٹی مخلوق قابض ہو چی ہے جس کی وجہ سے ان کی بہتا ہوا و کے بغیر اپنی برگوئی فیرمرٹی مخلوق قابض ہو چی ہے جس کی وجہ سے ان کی برخاہ سے بیٹر اپنی مخترت بابا بلسے شاہ میشانہ کرتا ہوائی کی جیب نگاہوں کی برخاہ کے بغیر اپنی مخترت بابا بلسے شاہ میشانہ کرتا ہوائی کی جو اس کی برخاہ کے بغیر اپنی مخترت بی ایک میشانہ کرتا ہوائی کی جو اس کی برخاہ کے بغیر اپنی مخترت بی میشانہ کرتا ہوائی کی جو اس کی برخاہ کی برخاہ کی بہت مشاہ می خوال کی جو بات کا می اس بلایا اور نہایت مشفقانہ انداز میں در اخترا کی میشانہ کی میشانہ کرتا ہوائی میں میٹرٹ کی شاہ می درولیش میشانہ کرتا ہوائی کو دیکھا تو اپنے بیاس بلایا اور نہایت مشفقانہ انداز میں در اخترا کی در ایک کی برخاہ کی درولیش میشانہ کرتا ہوائی کرتا ہوائی کی کرتا ہوائی کرتا ہوائی کرتا ہوائی کی کرتا ہوائی کرت

''عبداللد (رمینید)! تم نے قصور بیل رہ کر کیا سیما؟'' حضرت بابا بلنص شاہ رمینید نے والد برزرگوار کا سوال ساتو عرض کیا۔ ''اللہ عروجل میرے اساد حضرت حافظ غلام مرتضی (میلید) کو

الما المعرفة المستراه المستراع المستراه المستراع اجرعظیم عطا فرمائے آپ ترشاشہ کی تعلیم نے میرا دماغ برسکون كرديا اور محصائبول نے اپنے ياس موجود تمام علوم سے مالا مال حضرت بخي شاه محمد دروليش ميشد كاخيال تفاكدان كابينا بجهاوري جواب دے گا اور اپنے رقص کی کوئی تاویل پیش کرے گا۔ آپ ترمانیہ نے فرمایا۔ "بعبدالله (عبله)! كياتمهارة ول كواب بهي قرار بين آيا؟" حضرت باما بلصے شاہ برزائند نے عرض کیا۔ "والد بزر گوار! ميري قلبي كيفيات مين أيك عجيب فتم كي في أراري و وحشت طاری ہے جس میں روز بروز اضافہ ہوتا جارہا ہے میں نے اس بات کا ذکر جب حضرت حافظ غلام مرتضی (وَيُنالَفَقُ ہے کیا تھا تو انہوں نے فرمایا تھا میرے دل کی اس بے قراری اور وحشت کا علاج کسی مرشد کامل کے در بعید ہی ممکن ہے۔" حضرت بنی شاہ محمہ درولیش میٹ پر نے قرمایا۔ "انہوں نے بالکل ہجا فرمایا تمہارے لئے بہتر یمی ہے بیروظیفہ كيا كرو الله عزوجل اس معالم بين تمياري رجيماني فرمائ فرمائ اس وظیفہ کے بعد اللہ عزوجل کے حضور وعایا نظا کروتا کہ جہاری مشكل على جوية

المالي المالي المالي المالية ا

قصه نمبر ۱۱

سبونی مینول اک را نجها لوژی دا

جفرت بایا بلص شاہ مرائی اکثر و بیشتر جالت استغراق میں محور ہے ہے اور آپ مرائی میں محور ہے ہے اور آپ مرائی کی وجدانی کیفیت طاری ہوتی تو آپ مرائی پر والہانہ رقص کرنے گئے ہے اور اس بے خودی کی کیفیت میں آپ مرائی کی زبان پر اکثر بیشعر جاری رہتا تھا۔

سلونی مینول اک راجها لوژی دا

O.....O......

الما المعيناه المعالمة الما المعالمة الما المعالمة الما المعالمة الما المعالمة الما المعالمة الما المعالمة ا

قصه نمنبر ۱۷

سيدعبدالحكيم ومثالثه كى زيارت

حضرت بایا بلصے شاہ عرفیہ ایک دن معمول کے مطابق وظیفہ بڑھ کرسوئے تو خواب میں دیکھا کہ آپ برفائیہ سفر میں ہیں اور شدید گری کا موسم ہے۔ آپ برفائیہ ایک و خواب میں دیکھا کہ آپ برفائیہ سفر میں ہیں اور شدید گری کا موسم ہے۔ آپ برفائیہ اور آ دھر اُدھر نگاہ دوڑاتے ہیں گرشاید کوئی درخت نظر آتے ہیں اور آپ برفائیہ ان میں سے ایک پھڑ آپ برفائیہ کو ایک جگہ چند درخت نظر آتے ہیں اور آپ برفائیہ ان میں سے ایک درخت کے بیجے جا کر آ رام کی غرض سے لیٹ جاتے ہیں۔

ابھی حضرت بابا بلصے شاہ برخاندہ کو لیٹے بھے دریر ہوتی ہے کہ آسان سے لیک تخت از تا نظر آتا ہے بھر جب وہ تخت نزدیک آتا ہے تو اس تخت پر ایک ٹورائی چرے والے بزرگ تشریف فرما ہوتے ہیں۔ آپ برخاندہ انہیں سلام کرتے ہیں تو وہ سلام کا جواب ویٹے ہو؟

حضرت بابا بلص شاہ رُئے اللہ فرمائے ہیں کہ بین میں نے آب رُئیلہ کو پہلی مرتبہ دیکھا ہے۔ پھر وہ فرمائے ہیں کہ بینا! میں تمہارا جد انجد ہوں اور میرا نام سید عبدالکیم (مُراید) اے تم مجھے یائی بلاؤ کہ مجھے بیاس گلی ہے۔ حضرت بابا بلھے شاہ مُرائید فرمائے ہیں اس وقت میرے یاس ایک دووھ کا

بیالہ موجود تھا میں نے وہ آپ محالتہ کی خدمت میں پیش کر دیا۔ آپ رسیالہ نے وہ دود صلی لیا اور تھوڑا جو بچا وہ مجھے دیتے ہوئے فرامایا اسے پی لوں میں ہے اسے مین ۔

الما المعيناه المنظمة المنظمة

سعادت جانا اور فوراً وہ بچا ہوا دودھ لی لیا پھر آپ میٹی نے میرے تن میں دعائے خیر فرمائی اور فرمایا۔

"عبداللد (عبداللد (عبدالله والله الله (عبدالله والله (عبدالله (عبدالله والله (عبدالله والله (عبدالله (عبدال

O....O

مرت بابالمصرات بابالمصرات المالم المستراه المستراع المستراه المستراه المستراه المستراه المستراه المستراع المستر

قصه نمبر ۱۸

ما بوس ہونے کی ضرورت مبیل ہے

"بیاا تم سے ایک غلطی ہوگئی تم کو جائے تھا کہ تم ان سے مرشد کامل کا نام پوچھ لینے اس طرح تمہاری مشکل آسان ہو جاتی یا پھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے کہ بین آب بھران کی خدمت بین عرض کرتے ہیں جا ویں ؟''

حضرت بابا بلصے شاہ مرشدہ کے جب والد برزرگواری بات می تو پر بیٹائی کے عالم بین عرض کیا کہ بین اب مرشد کامل کو کہاں تلاش کروں؟ والد برزرگوار بوسلے۔ عالم بین عرض کیا کہ بین اب مرشد کامل کو کہاں تلاش کروں؟ والد برزرگوار بوسلے۔ وقعی مردرت نہیں الله عروبل میں الله ع

تنهاری رہنمائی فرمائے گا۔

حضرت بابا بلصے شاہ مرشد جب والد بردرگوار کی بات سی تو ول کو قدرے سکون ملا اور آپ مرشد ایک مرشد پھر ایسے وظا نف میں مشغول ہو گئے۔

قصه نمبر ۱۹

بابا بلصے شاہ و مناللہ لا ہور میں

حصرت کی شاہ تحد درولیش مینالی کے حضرت بابا بلصے شاہ مینالیہ کو اپنے اللہ کے حصرت بابا بلصے شاہ مینالیہ کو اپنے اللہ کے درات کو مراقبہ کیا تا کہ بلٹے کی پریشانی کا پچھ حل ممکن ہو۔ مراقبہ میں ان پر بیراز کھلا کہ ان کے جدامجد حضرت سیدعبدالحکیم مینالیہ کا مزار پاک لا ہور کے علاقے ساندہ میں واقع ہے۔ آپ مینالیہ نے من نماز فیجر کی اوا میگی کے بعد حضرت بابا بلصے شاہ مینالیہ سے فر وایا۔

جھڑت بابا بلسے شاہ مرتبہ نے والد ہزرگواری بات می تو آپ مرتبہ کی اجازت.

اللہ ترادی مرید بوج کی آپ مواقد نے والد بزرگوار سے لا ہور جائے کی اجازت.
اللہ کی اور اجازت کے ای ایور تھے ای ایور تھے اللہ کے لائے اللہ وری بینے سے اللہ باکسی تو قف کے اما ندہ تشریف کے مزار پاک پر خاصر کے اما ندہ تشریف کے مزار پاک پر خاصر یہوئے اور دھانے نیز فررا ہے کے بور مزار پاک سے مختصر میں تھے ہوئے نصف یہو کے نصف اور آپ میں ایک مرتبہ پھر دھرت سید عبد الحکیم مرتباط کی زیادت ہوئی اور آپ مورالہ کی مرتبہ کی دیارت ہوئی اور آپ مورالہ کی مرتبہ کی مرت

"عبدالله (رئيزالله على المرشد لل سك يا ابھى تلاش جارى ہے؟"
حضرت بابا بلصے شاہ رئيزالله عن عرض كيا۔
"حضور! ميں مرشد كى جلاش ميں ابھى تك كامياب نہيں ہو سكا
آپ رئيزالله ميرى راہنمائى فرما كيں كداب مير المائد مرشدكى
تلاش كى مزيد ہمت باقى نہيں رہى اور ميرے لئے بى سعادت
تلاش كى مزيد ہمت باقى نہيں رہى اور ميرے لئے بى سعادت
كيا كم ہے كہ آپ رئيزالله كى زيارت سے دوسرى مرتبہ مشرف ہو
رہا ہوں آپ رئيزالله مجھے اپ دائن آغوش ميں لے ليج يا چر
اگر ايبامكن نہ ہوتو ميرى منزل تك ميرى راہنمائى فرماد يجے يا چر

O.....O......O

الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعالمة المع

قصه نمبر ۲۰

تهمارا حصبه شاه عنابيت قادري شطاري عبئاليه

کے پاس ہے۔

حضرت سیدعبدالحکیم میزاند نے جب حضرت بابا بلیصشاہ میزاند کی بیقراری دیکھی تو مسید عبدالحکیم میزاند کی بیقراری دیکھی تو مسکرات ہوئے قربایا۔

"موبدالله! تبهارا حصه توشاه عنایت قادری شطاری (میناید) کے مشکل نہ پاس لاہور ہی ہیں موجود ہے جہیں انہیں طاش کرنا کچھ شکل نہ ہوگا میری نفیحت ہے ہے کہ ایک مرتبہ مرشد کا دامن پکڑ کر ساری دائدگی اس دائن کو ہاتھ ہے مت چھوڑنا ان کے دُراقدس پرایک سائل کی طرح حاضری دینا اور جو بھی مرشد عطا کریں اس پر فخر سائل کی طرح حاصری دینا اور جو بھی مرشد عطا کریں اس پر فخر سے اور مرکزنا کیونکہ ہے معاملات بہت نازک ہوتے ہیں صبر وشکر ہی ہے درجہ دے کر ہی تم اپنی حقیق منزل کو یا سکتے ہو میری دعاہے کہ درجہ دے کر ہی تم اپنی حقیق منزل کو یا سکتے ہو میری دعاہے کہ اللہ عزد وجل تمہیں دونوں جہانوں کی سعادتوں اور برکات ہے اللہ عزد وجل تمہیں دونوں جہانوں کی سعادتوں اور برکات ہے دیمری دعاہے کہ اللہ عزد وجل تمہیں دونوں جہانوں کی سعادتوں اور برکات ہے دھرت بربات کے درائد عروجی تم برانیاری وکرم فرمائے۔

کی جانب دوبارہ پرواز کرتا ہوا نگاہوں ہے اوجھل ہوگیا۔

کی جانب دوبارہ پرواز کرتا ہوا نگاہوں ہے اوجھل ہوگیا۔

حضرت بابا بلصے شاہ رُخالیہ فیند ہے بیدار ہوئے اور آپ مُخالیہ کا چرہ مرشد

اکامل کے ملنے پرخوش ہے ومک رہا تھا۔ آپ رُخالیہ نے حضرت سید عبدانکیم مُخالیہ

کے مزار پاک پر الودائی حاضری دی۔

بلھیا! شوہ گر کے پایا ، جھوٹھا رولا سب مکایا

بیاں کارن کے سایا ، پایا اُس پاک دا جمال

المائية المستراه المستراع المستراه المستراع المستراه المستراه المستراه المستراه المستراع المس

قصهنمبر۲۱

مرشد کی رضا الله عزوجل کی رضا ہے

حضرت بابا بلھے شاہ میں ایک مرتبہ بھر یا تڈو کے روانہ ہوئے تا کہ والد بررگوار کی خدمت میں حاضر ہو کر انہیں آپنا خواب بیان کریں اور مرشد کامل کی نشاندہی کے متعلق بنا نئیں۔

جضرت بابا بلصے شاہ بڑالہ کے بانڈوکے جانے کے بعد والد ہررگواری خدمت میں جاضر ہوئے اور انہیں حضرت سید عبدالکیم بڑالیہ کے مزار باک پر حاضری خدمت میں جاضر ہوئے اور انہیں حضرت سید عبدالکیم بڑالیہ کے مزار باک پر حاضری اور پھڑا ہے خواب کے منعلق بیان کیا اور مرشد باک کی نشا ندہی کے متعلق بتایا۔
منزل مقصود کی نشا ندہی بر انہیں مبارک یا ددی۔

حفرت بابا بلص شاہ مراز ہے والد بررگوار سے مستقل لا بور جانے اور مراز کو اور مراز کو اور مراز کا مراز کا مراز کا مراز کا مراز کا مراز کا کا مراز کا مر

''عبداللد (رئیزید) ہم راوحق میں خلوص کے ساتھ چلنا اور مرشد یا کے تہیں جولفیوت کریں اس برعمل کرنا اور ان کی رضا کی جستو میں رہنا کیونکہ مرشد یا ک کی رضا در حقیقت اللہ عزوجل کی رضا

ما المحيرة الماليكية المرابطية المرا

پھر حضرت کی شاہ محمد درولیش میشانی نے بھے نفذی اور ایک دستار حضرت بابا بلصے شاہ میشانیہ کو دی اور فرمایا۔

"بيمرشد كى ندركر دينا-"

حضرت بایا بلص شاہ تریزاللہ والد برز گوار کی جانب سے اجازت ملنے کے بعد والدہ کی خانب سے اجازت ملنے کے بعد والدہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے بھی اجازت لے کر لا ہور کی جانب عازم سفر ہوئے۔

ما المعالمة المرابعة المرابعة

قصه نمبر ۲۲

مرشد باک بوفت بیدائش ذکراللد میں مشغول تنص د کراللد میں مشغول تنص

حضرت بابا بلمص شاہ میر اللہ ہے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میر اللہ مولوی بیر محمد اللہ میں میں میں میں میر مرروز نماز فجر کے بعد آپ میر اللہ میں مولو دت ہوئے سے ملتا اور ہاتھ چوم کر اہتا بیر محمد (میرانید) المتمہارا خاندان اور اہل دین و دنیا اس والی نے جو دنیا سے تصوف میں میکتائے زمانہ ہوگا تمہارا خاندان اور اہل دین و دنیا اس فر مولوں بیر محمر کر ایس کے اللہ عزوم مولوں اللہ مولا اور لوگ اس کے قدموں بیر محمد میں بیر محمد میرانید کی والد دت با سعادت ہوئی۔ حضرت مولوی بیر محمد میرانید کے والد دیا ہام ''محمد میرانید کی والد دیا ہے۔ میرانی میں میرانید کی والد دیا ہے۔ میں است آست آست و کر المہی میں میرانید کی والد دیا ہے۔ میرانید کی میرانید کیا ہے۔ میرانید کیرانید کی میرانید کی میرانید کی میرانید کی میرانید کیرانید کی میرانید کیرانید کی میرانید کیرانید کیرانی

الما المعيناه المعالمة الما المعالمة المعالم

قصه نمبر ۲۳

حضرت شاه عنابت قادري شطاري عبالله

قصور میں

حضرت شاہ عنایت قاوری شطاری بڑھائیہ کا اندازیاں قرآن وحدیث نہایت وکش تھا۔ آپ بڑھائیہ کی آئدشعا میں فضاء میں بھیرتی تھیں اور جسم مبارک سے معطر خوشبو کی نکتی رہتی تھیں۔ آپ بڑھائیہ اوگوں بھیرتی تھیں اور جسم مبارک سے معطر خوشبو کی نکتی رہتی تھیں۔ آپ بڑھائیہ اوگوں سے کم طبع سے اور زیادہ وقت مطالعہ میں گزارتے سے۔ آپ ترافیہ نے اپنے زمانہ کے مشہور علاء سے درس دین حاصل کیا اور اس میں کمال حاصل کیا۔ تعلیم سے قراغیت کے بچے عرصہ بعد ہی آپ بڑھائیہ کے والد بزرگوار کا وصال ہوگیا جس پر آپ ترفیقی سے مقامیت کی جانب متوجہ ہوئے۔ اس دوران آپ بڑھائیہ کی ملاقات لاہور کے عالم سے بدل اور میدان تصوف اسے مشہوار حضرت محد رضا شاہ قادری شطاری بڑھائیہ سے ہوئی۔ حضرت محد رضا شاہ قادری شطاری بڑھائیہ ایک ایسا چشر فیش سے کہ لوگ دور دوراز سے ان کی خدمت میں حاصر ہوئے اورائی بیان بوجائے۔ دور دوراز سے ان کی خدمت میں حاصر ہوئے اورائی بیان بوجائے۔ دور دوراز سے ان کی خدمت میں حاصر ہوئے اورائی بیان کی قادری شطاری بڑھائیہ کی تھا تے اور کال ہوجائے۔ دور دوراز سے ان کی خدمت میں حاصر ہوئے اورائی بیان کی قدمت میں حاصر ہوئے اورائی بھا تھا کی اور خصوصی توجہ نے دھارت میں مقاری بڑھائیہ کی تھا تھا دورائی مقاری بھائیہ کی تھا تھا تھا دورائی شطاری بڑھائیہ کی تھا تھا کی اور خصوصی توجہ نے دھارت میں مقاری بھائیہ کی تھا تھا دورائی مقاری بھائیہ کی تھا تھا کی تھائیہ کی تھا تھا دورائی شطاری بھائیہ کی تھائیہ کی تھائیہ کی تھائے کے اور کال ہوجائے کی تھائیہ کی تھائیہ کی تھائیں کی خورائی کیا تھائی کی تھائیہ کی تورائی کی تھائیہ کی تھائیہ کی تھائیہ کی تھائیہ کی تھائیہ کی تورائی کی تھائیہ کی تھائیہ کی تھائیہ کی تورائی خورائی خواصل کی تھائیہ کی تھائیہ کی تھائیہ کی تھائیہ کی تھائی کی تھائیہ کی تورائی کی تھائیہ کی

منظے حضرت محمد رضا شاہ قادری شطاری رویتینے کی نکاو کرم اور مصوبی توجہ ہے مقرت مشاہ عنایت قادری شطاری مرداللہ کی زندگی بدل کر رکھ دی اور آپ رواللہ محقر عرصہ

مرت باباله من المالية المستراه المستراع المستراه المستراه المستراع المستراع

میں ولی کامل کے منصب پر فائز ہو گئے۔حضرت محمد رضاشاہ قادری شطاری عمید نے خرقہ قلافت عطافر ماکر مستدولا بیت رشد و میرایت پر بیٹھایا۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بھیالیہ کو اپنے مرشد پاک سے بے صد محبت تھی اور مرشد کواپی آ تھوں کا تاراتصور کرتے تھے۔ خرقہ خلافت عنایت ہونے پر مرشد پاک نے آپ بیالیہ کو قصور جانے کا تھم دیا اور کہا کہ دہاں جا کر درس و مذرکس میں مشغول ہو جا کیں۔ گوآپ بیالیہ کے گھر والے لا ہور میں مقیم تھے اور زمین بھی لا ہوز میں تھی لیک آپ بیالیہ نے سب کچھ چھوڑ کر مرشد پاک کے تم پر لیک کہا اور تھی مرشد کے مطابق قصور تشریف لے گئے قصور چہنچنے کے بعد سلسلہ رشد لیک کہا اور تھی مرشد کے مطابق قصور تشریف لے گئے قصور چہنچنے کے بعد سلسلہ رشد فرا ایت جاری فرانا ہوئے ہوں در جوتی آپ بیالیہ کہا اور دین میں حاضر ہونے گئے اور دین میں حاضر ہونے گئے ۔ آپ بیالیہ کی علی شہرت جلد ہی دور ونز دیک بورٹ کی اور قصور اور اس کے قرب و جوار کے بے شار لوگ حلقہ ارادت میں شامل ہوگئے اور آپ بیالیہ کی اور قصور اور اس کے قرب و جوار کے بے شار لوگ حلقہ ارادت میں شامل ہوگئے اور آپ بیالیہ کی علی شہرت جلد ہی دور ونز دیک ہوگئے اور آپ بیالیہ کی علی شہرت جلد ہی دور ونز دیک ہوگئے اور آپ بیالیہ کی علی شہرت جلد ہی دور ونز دیک ہوگئے اور آپ بیالیہ کی علی شامل ہوگئے اور آپ بیالیہ کی علی خور بیالیہ کی علی شہرت جلد ہی دور ونز دیک ہوگئے اور آپ بیالیہ کی علی تا ہوگئے اور آپ بیالیہ کی علی خور بیالیہ کی علی شامل ہوگئے اور آپ بیالیہ کی علی میں شامل ہوگئے اور آپ بیالیہ کیا کی حالیہ کی علی تا ہوگئے اور آپ بیالیہ کی علی تا ہوگئے اور آپ بیالیہ کی علی تا ہوگئے اور آپ بیالیہ کی حالیہ کی تا ہوگئے کی حالیہ کی حالیہ

· OO

المائين المائي

قصه نمبر ۲۶

فقير كے ساتھ ظلم اور بغض كا انجام

حامم قصور البيغ مضاحبين أورخوشامدي درباريون كي مدد من حضرت شاه عنایت قادری شطاری میشد کونقصان پہنچانے کے دریدے ہوگیا مگراس کی ہرجال اور ہرارادہ ناکام ہوگیا جس ہے اس کی رشمنی میں اضافہ ہوتا جلا گیا۔ پھر خاکم قصور کو اپنی و منتنی اور اینا وار خلافے کا ایک موقع مل گیا۔ اس کے دربار میں ایک انتہائی حسین وجميل طوائف و رقاصه تقي جو حاكم قصور كا دل بهلايا كرتي تقي - اگرچه وه ايك پيشه ور طوا تف تھی کیکن اس کا دل اسینے بیٹے سے متنفر تھا اور اس نے دو بار ملازمت جھوڑ نے ی کوشش کی لیکن حامم قصور کے خوف سے ایسا ندکرسکی اور مجبوری کی حالت میں اینا بیشہ جاری رکھے ہوئے تھی۔ اس طوا تف کی ایک خوبصورت بیٹی تھی اس نے اپنی اس بی کو دوسروال سے چھیا کر ایک دین درس گاہ سے ویل تعلیم ولوائی۔ لڑی نے دین علوم کے علاوہ باطنی علوم میں بھی خاصی دلچین لینا شروع کروی والک روز وہ طوائف ا بنی بنی کو لے کر حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بیشانی کی خدمت میں حاضر ہوئی اور گرید کرنا شروع کر دیا جس سے حاصرین بریشان ہو گئے۔ آب بر اللہ اے است تسلى دى اور آن كا مقصد در ما فنت كيار أس طوا تف ت أينا حال يول بيان كيال " حضور! مین انتہائی گنبگار ہوں اور زمانہ جاتیا ہے کہ میں انتہا تمام عمر گناموں کی دلدل میں گزار دی میری نید بنی جو جوان اور

مرت بابالمصراه المستراه المستراء المستراه المستراع المستراه المستراع المستراء المستراء المستراع المستر

خوبصورت ہے اسے بیل نے اس گندگی سے دور رکھتے ہوئے
دی تعلیم دلائی اور ابھی تک بدلاکی ہرتنم کی گندگی سے پاک اور
باعصمت ہے اب اس پر خاکم قصور کی نگاہ ہے اور وہ اس کو
زبردی فاحشہ بنا دے گا میں چاہتی ہوں یہ باعصمت رہے اور
گندگی سے ہمیشہ کے لئے دور رہے اس لئے میری درخواست
ہے کہ آپ جیالہ اس سے نکاح کرلیں۔''

طوائف کی اس درخواست پرحضرت شاہ عنایت قادری شطاری مجذالیہ نے مراقبہ کیا تاکہ رضائے البی جان سکیس اور فقیر ہر معاملہ میں اللہ عزوجل ہی کی جانب رجوع کرتا ہے۔ مراقبہ میں آپ مجالتہ کو کم ہوا کہ اس لڑکی کو اپنی زوجیت میں لے لوچنا نچہ آپ مجالتہ نے ای وقت اس لڑکی سے نکاح کرلیا۔اس طوائف کو اپنی بیٹی کی خانب سے قبار سکون ملاتو وہ بارگا والبی میں مربع و دہوگئی۔

حضرت شاہ عبایت قادری شطاری فرینایہ کا ایک طوائف زادی سے نکاح کرنا جلد ہی قصور شہر میں شہور ہوگیا۔ حاکم قصور کوعلم ہوا تو وہ خت شنعل ہوا اور اس کے دل میں انتقام کی آگ جرک اٹھی۔ اس نے اس طوائف کے دشتہ داروں کوفورا اسے در بار میں حضرت شاہ عبایت اور ان کو مجڑکایا کہ وہ اس کے در بار میں حضرت شاہ عبایت قادری شطاری می شاہ عبایت قادری شطاری می شاہ کے اس نے جھڑت شاہ عبایت قادری شطاری می شاہ کے اس نے اور در اس موائف کو اس جھوٹے بیان میں کہ اس نے جھڑت شاہ عبایت قادری شطاری میں کہ اس نے داروں نے در اس موائف کے رشتہ داروں نے در اس موائف کے در اس موائف کے دائوں مقدمہ دائم قصور کے اکسانے کے خلاف مقدمہ دائر کی میں موائف کے دائوں مقدمہ دائر کی موائف کے دائوں مقدمہ دائر کی موائف کے خلاف مقدمہ دائر کی موائف کے دائوں موائف کے دائوں مقدمہ دائر کی موائف کے دائوں موائل کے دائوں کے

المالي ال

عاکم قصور نے مقدمہ کا فیصلہ سناتے ہوئے کہا کہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بیشتہ اس طوائف زادی کوطلاق دیں اور اگر انہوں نے طلاق نہ دی تو پھر انہیں شہر بدر ہونا پڑے گا اور اگر انہوں نے بیتھم مائے سے بھی ا نکار کیا تو پھر ان کی گردن اڑا دی جائے گی ۔ حاکم قصور کا خیال تھا کہ اس کے اس فیصلہ کے بعد حضرت شاہ عنایت قاوری شطاری بیشائیہ اس طوائف زادی کوطلاق وے دیں گے اور شہر بدر ہونا پہند نہ کریں ہے کہ ان کے بیشار ارادت مندیبال موجود بین ۔ یول انہیں رسوا کر نے کا موقع مزید مل جائے گا اور اگر وہ دونوں احکام مانے سے انکار ہوئے تو پھر ان کو کھر کرنے کا موقع مزید مل جائے گا اور اگر وہ دونوں احکام مانے سے انکار ہوئے تو پھر ان کو کھر کی کے این کھر کے گا۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری جُرالیہ نے حاکم قصور کی جانب سے قصور بدری کے فیصلہ کو قبول کیا اور تھم اللی کے تحت قصور کو الوداع کہتے ہوئے لا ہور تشریف لیا آئے۔قصور سے رخصت ہوتے وقت ہزاروں مرید اور آرادت مندوں نے آپ میسالیہ کے باوں پکڑے اور رورورو کروہیں رہنے کی درخواست کرنے رہے۔آپ میسالیہ کے باوں پکڑے اور رورو کروہیں رہنے کی درخواست کرنے رہے۔آپ میسالیہ کے اور رورورو کروہیں رہنے کی درخواست کرنے رہے۔آپ میسالیہ کے اور رورورو کروہیں درخواست کرنے رہے۔آپ میسالیہ کے اور رورورو کروہیں درخواست کرنے درجے۔آپ میسالیہ کے اور رورورو کروہیں درخواست کرنے درجے۔آپ میسالیہ کے اور اور روروروروں کے اصرار برفر مانا۔

المائي ال

کے سکھوں کے درمیان قدیم وشنی چلی آرہی تھی اور اس سلسلہ میں ان کے درمیان بے شارلزائیاں ہو چکی تھیں۔ سکھوں کا لیڈر گلاب سکھ بہت بہادر اور جری جنگوتھا مگر ہر مرتبہ وہ نواب حسین خان کے ہاتھوں شکست کھا جاتا تھا بالآخر گلاب سکھ نے ایک منصوبہ تیار کیا جس کے تحت نواب حسین خان کو خاموشی ہوت کے گھاٹ اتار دیا جائے اس مقصد کے لئے اس نے ماہی گیروں کو بہت زیادہ رقم دی اور ان کونواب کی موت پر مامور کر دیا اس منصوبہ کو اس قدر خفیہ رکھا گیا کہ کی کو کانوں کان خبر ہی نہ ہوئی ۔

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میں نے قصور سے لاہور آکر مزنگ کے اس علاقے میں قیام فرمایا جو آج کوئٹز روڈ (شارع فاطمہ جناح) کہلاتا ہے۔
یہال آیک چھوٹی می منجد واقع تھی اور دو کنویں بھی تھے آپ میں اند و مالات روحانی کا آفاب سکسلہ شروع کیا اور بہیں ہے آپ میں اند کے درجات و کمالات روحانی کا آفاب بیوری آب و تاب ہے جیکنے لگا۔ آپ میں اند کی سینکڑوں کرامات کا ظہور عمل میں آیا اور اس عالی اپ میں ایا کہ اور اس کا خام اور پاک اور اس کا عراد پاک اور اس کا مزاد پاک مزد پاک مزاد پاک مزد پاک مزاد پاک مزاد پاک مزاد پاک مزاد پاک مزاد پاک مزد پاک مزاد پاک مزد

O.L.L.O.L.L.O

ما المعرفة المراقعة ا

قصه نمبر ۲۰

میں بہال مہمان سنے ہیں

يلكه خادم بنتي أيا بهون

حضرت بابا بلص شاه مميلية عازم لاجورجوت اورحضرت شاه عنايت قادري شطاری میشاند کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ میشاند کے درس میں شمولیت اختیار کی۔ جب درس ختم ہوا اور تمام طالبان حق آہستہ آہستہ بیلے سی اور خانقاہ میں خدام کے علاوہ آپ رمنالنہ اور حضرت شاہ عنایت قادری شطاری برمنالنہ موجود متھ۔ حضرت شاه عنايت قادري شطاري ممينية بدر بعد كشف حصرت بابا بلص شاه مسليد كي آمد كا مقصد جان سيك عقد جرجي أب ميناند في حضرت بابا بلص شاه رهناند . كومخاطب كرنے ہوئے وريافت كيا۔

> " نوجوان! تمهارا كيا مسلم بي سب لوك على الله السياب المبيخ كمرلوث جاوً؟"

> > حضرت بابا بلصے شاہ براللہ نے عرض کیا۔

احضور میں جانے کے لئے تین آیا میں آپ برا اللہ کے قدمول میں رہنا جا بتا ہوں اور میں بوی دور سے آب جو اللہ کی خدمت

میں حاصر ہوا ہوں ۔

المرت بابالمصناه المسترسوان على المسترسوان على المسترسوان على المسترسوان على المسترسوان على المسترسوان على المسترسوان الم

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عنایت نے حضرت بابا بلصے شاہ عنایت کا جوالیہ کا جوالیہ کا جوالیہ کا جوالیہ کا جواب سنا تو مسکرائے اور فرمایا۔

ان المجھے علم ہے کہ تم کافی دور سے آئے ہو گر ہماری بھی مجدوری ہے کہ ہمارے باس کسی کو تھرانے کا کوئی انتظام ہیں۔'' حضرت بابا بلصے شاہ تر اللہ نے عرض کیا۔ مصرت بابا بلصے شاہ تر اللہ نے عرض کیا۔ مصور ایس بیبال مہمان نے کے لئے نہیں بلکہ آپ تر اللہ کا فادم بنے آیا ہوں۔''

O.....O

الما المعيناه المنظمة المنظمة

قصه نمبر ۲۶

جورنگ رنگیا گوہڑا رنگیا

حفرت شاہ عنایت قادری شطاری مُولیہ نے جھرت بابا بلص شاہ مُولیہ کے جھرت بابا بلص شاہ مُولیہ کا ابدازہ کیا اور آپ مُولیہ کو صعادت بیعت ہے سرفراز فرمایا۔ آپ مُولیہ کا وقت محبوبت کے عالم میں ہمر ہوئے لگا اور آپ مُولیہ کے اندرا ہے مرشد پاک کی محبت عشق کی حد تک مرایت کر گی اور آپ مُولیہ کے اللہ کی محبت عشق کی حد تک مرایت کر گی اور آپ مُولیہ کے اللہ کو مرشد پاک کی محبت کا اس قدر گرا رنگ چڑھا کہ آپ مُولیہ کو ہر جاب ما موائے مرشد پاک کی محبت کا اس قدر گرا رنگ چڑھا کہ آپ مُولیہ لوگوں ہے بھی بے پرواہ اور العلق رہنے گئے تھے۔ آپ مُولیہ نے آپی اس قلی کیفیت کا ظہار ہوں فرمایا۔ جو رنگ رنگیا گو ہڑا رنگیا مرشد والی لالی او بارے بین آپی اکٹر کے مورث بابا بلص شاہ مُولیہ اس گو ہڑ کے رنگ کے بارے بین آپی آگر کے کام ایس اپنے عشق ، مرشد کی آخر میں اور آپی کو صیف کے علاوہ مجیب مستی مرشد کی آخر میں اور آپی کو صیف کے علاوہ مجیب مستی مرشد کی آخر میں اور آپی کو صیف کے علاوہ مجیب مستی مرشد کی تعرف اور مرشد میں کوئی تغیز باتی بین اور آپی مولیہ کی میں اور آپی کو صیف کے علاوہ مجیب مستی مرشد میں اور آپی اور مرشد میں کوئی تغیز باتی بین اور آپی مولیہ کوئی تغیز باتی بین اور آپی مولیہ کی تغیز باتی بین دورہ کی اور مرشد میں کوئی تغیز باتی بین دورہ کی اور مرشد میں کوئی تغیز باتی بین دورہ کی اور مرشد میں کوئی تغیز باتی بین دورہ کی اور مرشد میں کوئی تغیز باتی بین دورہ کی اور مرشد میں کوئی تغیز باتی بین دورہ کی کوئی تغیز باتی بین دورہ کوئی تغیز باتی بین دورہ کی کوئی تغیز باتی بین دورہ کوئی تغیز باتی بین دورہ کی کوئی تغیز باتی بین دورہ کوئی تغیز باتی بین دورہ کوئی تغیز باتی بین دورہ کی کوئی تغیز باتی بین دورہ کی کھیز باتی بین دورہ کی کوئی تغیز باتی بین دورہ کوئی تغیز باتی بین دورہ کوئی تغیز باتی بین دورہ کی کوئی تغیز باتی بین دورہ کی کوئی تغیز باتی بین دورہ کوئی تغیز باتی بین دورہ کی کوئی تغیز باتی بین دورہ کی کوئی تغیز باتی بین دورہ کوئی تغیز باتی بین کوئی تغیز کوئی تغیز باتی کیں کوئی تغیز باتی کوئی تغیز کوئی تغیز کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی ک

الما المعالمة الما المعالمة الما المعالمة الما المعالمة الما المعالمة المعا

قصه نمیر ۲۷

میں لوہائے او یارس ہے

بلھیا ہے توں باغ بہاراں لوژیں جاکر ہو جا رائیں دا حضرت بابا بلھے شاہ جمالہ اسینے مرشد یاک کوسیا عارف، روح کا مالک او

> بلھا شوہ عمایت عارف ہے اوہ دل میرے دا دارت ہے میں لوما نے او یارس ہے

مرت بابالحصر المرابعة على المرابعة المر

قصه نمبر ۲۸

عشق مرشد كارتك

حضرت بابا بلص شاہ رُتاللہ پر عشق مرشد کا ایک ایسا گرارنگ پڑھا کہ آپ عملیہ بھا ہے۔ ہر در کو خیر باد کہ کر مرشد پاک کے در کو ہی اپنا قبلہ و کعبہ مان لیا چونکہ آپ عملیہ خواللہ نہ مرشد مان لیا چونکہ آپ مرشد مان اجرائی کی بات تھی اس پر مصدات ہے کہ آپ مرشد ماننا جرائی کی بات تھی اس پر مصدات ہے کہ آپ مرشد ماننا جرائی کی بات تھی اس پر مصدات ہے کہ آپ مرشد میں اپنا مقام جو بنا رکھا تھا وہ بھی عشق مرشد میں گرالیا۔ آپ مرشد نے شادی سے انکار کر دیا اور گھریلو قدمہ دار یون سے اچتناب برتنا شروع کر دیا۔ آپ مرشد ہم مرشد کا میں اور مرشد کا مل کے گن گانے میں مشغول رہے تھے۔ وقت یا دائی اور مرشد کا مل کے گن گانے میں مشغول رہے تھے۔

المائية المنظمة المنظم

قصه نمبر ۲۹

ذات اور برادری والول کی مخالفت کا سامنا

حضرت بابا یکھے شاہ برالیہ کی ہمشیرگان اور دیگر اہل خانہ نے آپ برالیہ کو جسالیہ کو جسرت شاہ عنایت قاوری شطاری برالیہ سے بوں والہانہ عقیدت رکھنے سے منع فرمایا گر آپ برالیہ کو مستی اور مرشد کے بہاتھ والہانہ عقیدت میں کوئی فرق نہ آیا جس برالیہ کو این فرات اور مرشد کے بہاتھ والہانہ عقیدت میں کوئی فرق نہ آیا جس برآپ برالیہ کو این فرات اور برادری کے لوگوں کی شدید مخالفت کا سامنا کرنا برادری کے لوگوں کی شدید مخالفت کا سامنا کرنا برادری نے لوگوں کی شدید مخالفت کا سامنا کرنا برادری نے برادرے نے برادرے نے برادرے کے ایک کو ایک کرنے برادرے کے ایک کو ایک کرنے برادے۔

حضرت بابا بلص شاہ محصلہ خاندان اور برادری والوں کی مشنی کو ویل کے

شعر میں بول بیان قرماتے ہیں۔

عشق اسان نال کیبی

الوك مريندے طعنے

ارس بارے دے کارن نی

بين لوك ألاجمين سبني مال

O....O.....O

والمالي المالي المالية المرابطة المرابط

قصه نمبر ۲۰

بلهض نول سمجهاون آبيال

بھیناں نے گرجائیاں

ایک روز خاندان کے افراد بمعہ حضرت بابا بلص شاہ برہ اللہ کی ہمشیرگان اس معاملے کوشتم کرنے کے لئے حاضر ہوئے اور آپ برشاللہ کو طعنے ویے کہ آپ برشاللہ سیدزادے ہیں اور ایک آرائیں کے در پر بیٹھے ہیں۔ آپ برشاللہ اس واقعہ کو اپنی زبل کی کافی ہیں یوں بیان فرماتے ہیں۔

بلسے نوں سمجھاون آئیاں بھیناں تے بھرجائیاں اللہ نی اولاد علی دی قوں کیوں نیکان لائیاں من کے مرائیاں من کے بلھیا ساڈا کہنا چھڈ دے بلہ رائیاں جھروا سائوں سید آکھے دورے ملن سرائیاں معمدوا سائوں سید آکھے دورے مان مرائیاں خوان وری باغ بہاراں طالب ہو جا رائیاں

O___O

الما المعاملة المستراه المستراع المستراه المستراه المستراه المستراع المسترا

قصه نمبر ۳۱

بلها كهونيال والا

جھرت با بالمصناہ ٹرہائیہ نے حفرت شاہ عنایت قادری شطاری میں ہے کا دائن ایسا بکڑا کہ پھر بھی اسے نہ چھوڑا۔ اس لئے آپ ٹرٹائیڈ کے کلام میں بھی جا بجا مرشد حقق سے عشق اور ان کی تعریف وعقیدت میں لبر پرزیان ملتے ہیں جن میں مستی میں سے اور وجد بھی اور شکر اندھی ہے۔

0___0

والمائي المائي المائية المنظمة المنظمة

قصه نمبر ۲۲

سخت مجابده کے بغیر کو ہرمقصود جیل مل

حصرت بابا بلیص شاہ بُرِیَاتید جب حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بُریَاتید کے مرید ہوے تو اپ سلسلہ قادری شطاری کے مطابق آپ بُریَاتید نے حضرت بابا بلیص شاہ بُریَاتید کو حضت ریاضت اور مجاہدات کی ہدایت کی حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بُریاتید چونکہ سلسلہ عالیہ قادریہ شطاری بریاتید چونکہ سلسلہ عالیہ قادریہ شطاری بریاتی مشہور ہے کہ اس سلسلہ سے تعلق رکھنے والے صوفیاء کرام بیرینی خت ریاضت مجاہدے کے عادی ہوتے ہیں۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بیرینی خت ریاضت اور شطاری وفول سلاسلہ عالیہ قادری شاہدی منسوب ہے نے قادری مضاری دونوں سلاسل میں بیعت کی تفی اور بیرسب جانبے ہیں سلسلہ عالیہ قادر بیری مضور غوث اعظم حضرت سیّدنا عبدالقادر جیلائی بیرینیہ ہے۔ منسوب ہے اور شطاری صفور غوث اعظم حضرت سیّدنا عبدالقادر جیلائی بیرینیہ ہے منسوب ہے اور شطاریہ سلسلہ کا نے آس لئے اس سلسلہ کے بزرگ ڈیادہ تر جنگلوں اور بیابانوں میں اپنی دیاضت اور عبادت کی بحیل کیا کرتے تے لہذا بی بہاری دونوں اور بیابانوں میں اپنی دیاضت اور عبادت کی بحیل کیا کرتے تے لہذا بی بہاری جھرت نشاہ عنایت قادری شطاری

و و سخت مجابدایت و ریاضات کے بغیر کو ہر مقصود ہاتھ نہیں آسکتا۔

والما المعالمة المنظمة المنظمة

قصه نمبر ۳۳

المنيخ نفس كي قوت كوآ زمانا

حضرت بابا بلص شاہ برائند پیر ومرشد کی جانب سے ریاضات و مجاہدات کا حکم ملتے ہی حکم کی جانب روانہ ہوئے اور ایک الا کا میں ملتے ہی حکم کی جانب روانہ ہوئے اور ایک بالکل غیر فانوس مقام جس کا پہلے آپ برائند نے صرف نام سنا تھا اس کی جانب تن تنہا چل ویٹ میں مقام جس کا پہلے آپ برائند سے صرف نام سنا تھا اس کی جانب تن تنہا چل ویٹ ویٹ مرید کی باطنی اور چل ویٹ ویٹ مرید کی باطنی اور روحانی طاقتوں سے آگاہ ہونا جا ہے تھے لہذا فرمایا۔

المائيلية المائي

قصه نمبر ۴۴

وریائے جناب کے کنارے ڈرالگانا

حضرت بابا بلص شاہ مرسلہ نے مرشد باک کی نصیحتوں کو ذہن نشین کیا اور الا ہور سے جھنگ کی جانب عازم سفر ہوئے۔قلب میں خیال پیدا ہوا کہ مال و زر پاس نہیں وہاں جا کر رہائش کا انظام کیے ہوگا اور کھانے کا کیا بندوبست کیا جائے گا؟ آپ مرسلہ نے ان فاضد خیالات کو مرشد باک کی نصیحتوں کی روشی میں جھٹلا دیا اور وفور شوق سے اپناسفر جاری رکھا۔

جب حضرت بابا بلصے شاہ مرابیہ جھنگ پہنچ تو دریائے چاہ کے کنارے
ایک خشہ خال جمونیری بنا کر اس میں سکونت اختیار کی جمونیری کے لئے لکڑیاں
درختوں کی شاخوں سے حاصل کیں اور پردے کے لئے بوسیدہ کیڑے کے چٹا ئیوں
اور ناٹ کے پرانے کو بے حاصل ہو گئے۔

0...0



قصه نمبر ۲۵

موسم كى شختيول كى بچھ برواہ نه كى

حضرت بابا بلعے شاہ مرشدہ اس مقام پر حسب الارشاد مرشد پاک کی برس
تک عبادات میں معروف رہے۔ آپ بھائیہ اس خطے میں مقیم سے جہاں پر تمام موسم
پوری آب و تاب سے جلوہ گر ہوتے تھے۔ جب شدید بارشیں ہوتیں تو جمو نیزی تا ہوجاتی ۔ اورکی آب و تاب موسم کے تعدید بارشیں ہوتیں تو جمو نیزی تا ہوجاتی ۔ اورکی بات ہوا کی چلتی تو شدید مورکی بات ہوا کی جات کے است ہوا کی جات کو شدید مردی بدل پر کیکی طاری کر دین مگر آپ بھائی ہوت میں فردہ بھر کی ختیوں سے بے پرواہ ہو کر باو

O___Q

والمائع المنطقة المنطق

قصه نمبر۲۳

مرشد پاک کے علم کی عمل

حضرت بابا بلص شاہ مراز کے اس طرز عمل کو وہ کسان بھی و یکھتے جن کی ارسی دریائے چناب کے نزدیک تھی۔ان لوگوں نے جب دیکھا ایک نوجوان دیا ہے بازعبادت خداو ندی میں ہروقت مشغول رہتا ہے اور دوسرے درویشوں دیا ہے ہے درویشوں کی طرح کمی کے اس سوال نہیں کرتا تو ایک دن ایک کسان صح سورے کئی کی چند روٹیاں اور ساگ لے کر آپ مورات کی خدمت میں حاضر ہوا اور نہایت ادب ہے عرض کیا۔

'' حضورا اگر آپ رہوائیہ اے کھالیں تو جھے خوشی ہوگ۔' حضرت بابا بلھے شاہ رہوائیہ نے بصد اصرار ایک روٹی کھا کی اور باقی روٹیاں اور سالن اس کسان کو واپس کر دیا اس کسان نے عرض کیا۔ '' حضور کیا آپ رہوائیہ کو میری روٹیاں اور سالن پینڈ نیس آیا؟'' حضرت بابا بلھے شاہ رہوائیہ نے فرمایا۔ '' دنہیں ایسی کوئی بات نہیں بلکہ میں نے تو پیند بذگی کے ساتھ '' آپ کی لائی ہوتی روٹی کھائی ہے لیکن جھے میرے مرشد پاک کا آپ کی لائی ہوتی روٹی کھائی ہے لیکن جھے میرے مرشد پاک کا

O___O___O



قصه نمبر ۲۷

مرشد پاک کی خواب میں زیارت

حضرت بابا بلصے شاہ رہناتہ اس جہائی کی کیفیت سے دوجار نہیں ہے جس نہائی میں آپ میزائی کے مراحہ سے رہ رہ رہ سے تھے۔ آپ رہنائی کا ول ہجوم و کھے کر گھرانے لگا گر چونکہ بیر مرشد پاک کا حکم تھا اس لئے اپنی ریاضت وعبادت میں سنی کا مظاہرہ نہ کیا۔ آپ رہنائی جب اداس ہو جاتے تو مرشد پاک حضرت شاہ عنایت قاوری شطاری میزائی خواب میں وارد ہوکر آپ میزائی ویتے۔ آپ رہنائی کو اس بات کا احساس تھا کہ مرشد پاک کی نظر کرم کی وجہ سے میری محنت دائیگاں نہیں وار بات کا احساس تھا کہ مرشد پاک کی نظر کرم کی وجہ سے میری محنت دائیگاں نہیں وار یا دیا ہے۔ آپ رہنائیگاں نہیں وار یا میں زیارت کے بعد اور زیادہ انہاک سے عبادت وریاضت میں مصردف ہوجائے۔



قصه نمبر ۲۸

حضرت من شاه محد درولش عند كى لا مورا مد

كتب سيريس منقول ہے كہ ايك عرصه حضرت بابا بليمے شاہ عميلية سخت ریاضت و مجاہدے میں مصروف رہے۔ ادھرایک ہستی الی تھیں جن کو آپ عبد کی عدائی کاعم تھا اور آپ مختاطة بری شدت سے یاد آتے سے وہ بستی آپ مختالة کی والده میں ۔ انہوں نے آپ میلا کے والد حضرت کی شاہ محد درولیش میلا سے يقاضاً شروع كيا كدايك مرتبه بجھے عبراللہ (عبلیہ) ہے ملوا دیں مگر حضرت كئي شاہ محر دروالين بمناللة الناكو ك جانب برآماده ندمونة كدين كامحنت مين ظلل واقع موكا مكر بالأخرابك روز إن ك نقاضه ب مجور بوكر أنبيل في كرلا مورا في الا مورا كر آب مطلط سن میوی کے ہمراہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میداند کے آستانے ما ضری دی مصرت شاہ عنایت قادری شطاری مناید نے حصرت کی شاہ محد درویش والله كا أو مست كا اور آن كى وجد دريافت كى؟ آب مناهد في عرض كيا عبدالله ر مناسب کی مال این سے ملتے کے لئے بے قرار نے اور اس نے ایک عرصہ سے اسیا الخت مكركوبين ويماان ك الراب وشاهر اجانات وين تواست سكون مل حضرت الشاه عنايت قادري شطاري وشاته في منايا المنتاه صاحب! مين آب مناهد كوومان كسية في دون اور يمر

" مناه صاحب! مین آپ براند کو دمان کیے بھی دوں اور بھر عبداللہ (رمینیا) کے حالات ہے تو آپ مینید بالکل بے خبر

والمالي المالي المالية المرابعة المرابع

چنانچہ حضرت کی شاہ محد درویش میلیائے زوجہ کو ایک عزیز کے باس لا ہور میں چھوڑ ااور خود جھنگ کی طرف عازم سفر ہوئے۔

O....O....O

مرت بابانطيناه المنظمة المنظمة

قصه نمبر ۲۹

بابا بلصے شاہ عرف اللہ کی والد برزر کوار سے ملاقات

OO

ما المائي المائية من المائية ا

قصه نمبر ۱۶

والديزر كواركي تضيحت

حضرت تنی شاہ محمد درویش میشانی نے جعنرت بابا بلصے شاہ میشانی کونسیست کرتے ہوئے فرمایا۔،

حصرت بابا بلص شاہ مرشائی کے والد بررگوار حصرت کی شاہ محمہ ورولیش برشائی است میں است دور وہ کر سیٹے کے معمولات کا مشاہرہ کیا اور اطمیبان محسوس کیا کہ ان کا بیٹا ان سے دور وہ کر وقت ضا کع نہیں کر دہا بلکہ ایک ارفع مقام کی جانب بیش رفت کر دہا ہے۔ فیرگی فماز وور وہ کر دونوں باب بیٹا نے اکھے اوا کی اور یعد فماز فیر انہوں کے بیٹے سے رفعت کی اور دوبارہ لا ہور دوانہ ہوئے۔

O.___O



قصه نمبر ۱۶ باب کی زخصتی کاعم باب کی رسمی کاعم

حضرت کی شاہ محمد درویش میں اب کے جانے کے بعد حضرت بابا بلسے شاہ میں اس کے شاہ کی در تک ملول رہے کہ ان کے شفق باب ان سے رخصت ہو گئے تھے۔ ان حالات میں آپ میں ایک کے مرشد پاک سے جدائی کاغم اور زیادہ محسوں ہوا۔ جن کی حالات میں آپ میں ارچھوڑا وہی پاک میں جراآپ میں اس میں اس خوالات کو پس اطاعت کے لئے گھر بار چھوڑا وہی پاک نہیں جی مرگر آپ میران خیالات کو پس پیشت کرتے ہوئے مرشد پاک کے فرمان کے مطابق وفورشوق سے عبادت وریاضت میں میشد پاک کے فرمان کے مطابق وفورشوق سے عبادت وریاضت میں میشد پاک کے مرشد پاک اس سے خوش ہون کے اور میر سے مرشد پاک اس میری جانے کہ مرشد پاک کے مراقعہ بیان میری جانے کہ مرشد پاک کے مراقعہ بیان اور آپ میرانی کاغم بیان ایس با بین ہوتا کہ مرشد پاک کے مراقعہ بیان ایس با بین ہوتیں جیسے وہ فود سامنے تشریف فرما ہیں اور آپ میرانی کاغم بیان

O.....O.....O

المالي المالي المالية المالية

قصه نمبر ۲۶

اب تم خلوت شنی ترک کر دو

کتب سیر میں منقول کے کافی عرصہ دریائے چناب کے کنارے عبادات و
ریاضت کے بعد جب حضرت بابا بلص شاہ بڑتائیہ الا ہورائی پیرومرشد کی خدمت میں
حاضر ہوئے۔ جدائی کا بیرعرصہ قریباً چھ برسوں پر محیط تھا۔ ان چھ برسوں میں آپ
برتائیہ کومرشد پاک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری برشائیہ کی کمل نر پرسی اور فیض
حاصل رہا۔ جب حضرت شاہ عنایت شطاری برشائیہ نے آپ برشائیہ سے ملا قات فرمائی
تو دیکھا کہ اب خلوت شینی کی مزید ضرورت نہیں ہے تو انہوں نے فرمایا۔
تو دیکھا کہ اب خلوت شینی کی مزید ضرورت نہیں ہے تو انہوں نے فرمایا۔

اللہ میراللہ (برشائیہ)! اب تم خلوت نشینی ترک کردو۔''

حفرت بابا بلنے شاہ بُر اللہ نے مرشد پاک کی بات می او خوش کے آنسو جاری ہوگئے کہ اب مرشد پاک کی فدمت کی سعادت نصیب ہوگی۔ آپ بُر اللہ کا فی در من کی سعادت نصیب ہوگی۔ آپ بُر اللہ کا فی در بند در باک مرشد پاک کے ساتھ لیٹ کرروئے رہے۔ وہ اوگ جو آپ بُر اللہ کو خلوت نشی سے پہلے دکھے تھے وہ اب شدید عبادت وریاضت کے بعد کے عبداللہ (بُر اللہ اللہ کو ایس بات سے بے فہر سے کہ آپ بُر اللہ نے اپنے روز وشب د کھے کر جران ہے۔ وہ اس بات سے بے فہر سے کہ آپ بُر اللہ نے اپنے روز وشب کے بسر کے اور مرشد کی جدائی کاغم آئیں کیسے بے قرار کے رکھے تھا؟

0....0

ما المعرف المائي المنافقة المن

قصه نمبر ۲۲

حضوروا تا کے بخش عمشاللہ کے

مزارياك برخاضري

لا ہور میں حضرت شاہ عنایت قادری میں خانفاہ میں قیام کے دوران جفرت بابا بلیے شاہ میں خفرت بابا بلیے شاہ میں ایک و بیشتر حضور داتا گئے بخش میں نہا بلیے شاہ میں ایک برحاضر ہوتے شے۔ ایک مرتبہ آپ میں موجود شے اور سینکڑوں طالبان حق ہوتے شے۔ ایک مرتبہ آپ میں ایک میں موجود شے اور سینکڑوں طالبان حق میں حاضر خدمت شے لوگ اینے تعتبہ کلام سنا رہے شے۔ اس موقع پر آپ میں ایک ایک میں حاضر خدمت میں اور سب لوگوں کو خیران کر دیا اور لوگوں پر آپ میں اور سب لوگوں کو خیران کر دیا اور لوگوں پر آپ میں اور سب لوگوں کو خیران کر دیا اور لوگوں پر آپ میں اور سب لوگوں کو خیران کر دیا اور لوگوں پر آپ میں اور سب لوگوں کو خیران کر دیا اور لوگوں پر آپ میں ایک افعاد کا میں ہے۔

الما المعيناه المالية على المالية المراقبة على المالية المراقبة على المالية المراقبة على المالية المال

پیر پیمبر اس دے بردے وائس ملائک سجدے کردنے سر قدمال دے اتے دھردے ، سب توں وڈی اوہ مرکار تجول مبيت تجول بت خانه برقى رمان نه روزه جانان بھلا وضو تماز دوگانہ تیں بر جان کراں تار جو کوئی اس نوں لکھیا جائے نے وسلے نہ لکھیا جائے شاه عنایت بھیت بتائے تابیں کطے سب امرار این میں لکھیا سوہنا بارجس ویے حسن وا گرم برار اس محفل میں شرکت کے بعد اور اس تعت کو پڑھنے کے بعد وحفرت مایا بلصے شاہ مینید کے قلب میں دیدار مصطفیٰ کی لکن مزید برور گی اور آپ میناند کے ساتھ ساتھ لوگوں کی آنکھوں سے بھی آنسو جاری تھے۔حضرت پایا بلھے شاہ میشاہ ہے جا واتا کہ بخش میشانی کے مزاریاک ہے رخصت ہوئے کے بعدائے مرشد ماک ہے حضور ہی کریم مطابقتے و بدار کی خواہش ظاہر کی اور پھر مرشد یاک نے آپ رہائت کی اس خواہش کو بورا فرمایا اور اپنے لئے بھی عین سعادت قرار دیا۔

مرت بابالصفراه المناسل المستراه المناسل المستراه المناسل المستراه المناسل المستراه المناسل المستراه المستراع المستراه المستراه المستراه المستراع ال

قصه نمبر ٤٤ د

حضور نبی کریم مطابقاتم کی زیارت باسعاوت

أليس صورت تول مين جان آكھال جانان کے جان جان آکمان سے آکھاں تے رت دی شان آکھاں جس شان تھیں شاناں سب بنیاں خضرت بابا بلمے شاہ مسلم حضور داتا تئے بخش مسلم کے مزار باک سے الوق في سيد هيمرشد ياك كي خدمت مي حاضر موسة - آب ميناني كي ظاروي ، حالب آب میساند کے باطن کوطام کررہی تھی۔۔مرشد یاک کومعلوم تھا کہ آب میساند اس وقت حصور داتا مع بخش ميند يك دربار برحاصري دير آية بي حصرت شاہ عنایت قادری شطاری منافقہ نے آپ منافقہ سے دریافت فرمایا۔ وعبداللد (مِنَاللة) إليه كيا حالت موكن جب سے تصور سب تھیک تھا اور جب آئے ہوتو کھ تھاک تہیں ہے جھے بناؤ کہ مهمیں کیا پریشانی لاحق ہوگی؟** خصرت بایا بلص شاه رسالت نے روئے ہوئے عرص کیا۔ حضورا میں حضور نی کریم مطابق کی یاد میں ترب رہا ہوں آج حضور داتا کی بخش مونید کے جزاریا ک کے احاطہ میں لوگ

الله المعرفة المنظمة ا

نعتبہ کلام پڑھ رہے تھے میں نے بھی پڑھا اور پھر مجھے اپنی محروی پررونا آگیا۔"

حضرت شاہ عنایت قاوری شطاری میشد نے جب آب میشد کی بات می تو آبدیدہ ہوگئے اور فرمایا۔

"بینا عبداللہ (بُرِیالہ)! حضور نبی کریم مضیقی کی یاد میں آنسو
بہانا کی سعادت ہے کم بین اللہ عزوجل تمہاری پکارضرور سنے گا
اوراگر اس نے تمہاری پکارٹ کی تو پھرتم مفلس نہیں رہو گے۔"
حضرت بابا بلھے شاہ بُرِیالہ کی آنکھول میں عقیدت کے آنسوروال سے اور
یہ وہ آنسو سے جو صرف دیدار مصطفی مطابق کی سے تکان رہے ہے۔ آپ بُریالیہ نے
دو آنسو سے جو صرف دیدار مصطفی مطابق کے لئے نکل رہے ہے۔ آپ بُریالہ نے

" مرشد یاک! میں تو ان آنسووں کو شهر رسول میضویین کی گلیوں کی خاک میں جذب کرنا جا ہتا ہوں کہ حضور نبی کریم میضوین کا ارشاد
گرامی ہے جس نے میری قبر کی زیارت کی گویا اس نے مجھے
زندہ و کھے لیا، آپ میرشد میرے لئے دعا فرمائے۔"
خضرت شاہ عنایت قادری شطاری میرشد ہے کے بعد

فرمايا_

" بیٹا عبداللد (برزاللہ)! کیاتم مدینہ طیبہ جانا جائے ہو؟" حضرت بابا بلصے شاہ برواللہ نے عرض کیا۔ " مرشد یاک اب دیدار کے غلاوہ کوئی خارہ میں ہے۔" احضرت شاہ عمایت قادری شطاری رہائیہ نے ایک مرتبہ پھر کے وریے لئے

خاموشی اختیار کی پھر فرمایا۔

"بینا عبداللد (عضید)! تهمین تنهار بسوال کا جواب تین روز بعد الله عائے گا اینے حوصلوں کو قابو میں رکھنا اور الله عزوجل سے لولگائے رکھنا الله عزوجل سب بہتر کرنے والا ہے "

حضرت بایا بلص شاہ روالہ ہو گئے اور دل میں بید خیال آیا کہ شاید ان کے مقدر میں مدید طیبہ کی حاصری نہیں ہے ورنہ پیر ومرشد تین دن انظار کا تھا منا کہ درنہ پیر ومرشد تین دن انظار کا تھا منا نہ دیتے۔ تیسری رات کو جب آپ برالت کے وقت وظا نف سے فارغ ہو کر سونے کے لئے لئے تو یہی خیال دہن میں گروش کررہا تھا اور انہی خیالوں کے ساتھ آپ برالت کے وقت ویوں میں جلے گئے۔

حضرت بابا بلص شاہ برزالہ نے دیکھا کہ آیک ٹورانی محفل ہے اور اس ٹورانی محفل ہے اور اس ٹورانی محفل ہے اور اس ٹورانی محفل میں برزے برزگ موجود ہیں اچا تک مجلس بر ایک مسحور کن خوشہو چھا گئی اور آپ میں برنے آپ ٹورانی پیکر کو دیکھا اور پھر بتایا گیا بہی آ قائے دو جہاں حضور کی کریم پینے تعدید ہیں۔

فجری نمازے وقت حضرت بایا بلصے شاہ مرات میزی سے مسجد کی جانب برطے اور سید ھے مرشد یاک کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ فجر کی نماز میں ابھی وقت تھا اور مرشد یاک تبجد کی نماز بڑھ کر فارغ ہوئے تھے۔ جب انہوں نے آپ مرات اللہ کو دیکھا تو مسکرا دیئے۔ آپ مرات نے آگے بڑھ کر مرشد یاک کے بیرول کو پکڑ لیا اور مرشد یاک سے بیرول کو پکڑ لیا اور مرشد یاک سے بیرول کو پکڑ لیا اور مرشد یاک سے لیک کردونے گئے۔

اور مرشد یاک سے لیک کردونے گئے۔

اور مرشد یاک میں شاہ عنایت قادری شطاری مرشد سے ماہ عنایت قادری شطاری مرشد کے سر

"بیٹا عبداللہ (بھائیہ)! اللہ کبیر وعلیم نے اس عاج بندے کی النج رکھ کی اور تہمیں اس نعت ہے بوجہ کر عطا فر بایا جس کی تمنا کر رہے تھے اور تم کر رہے تھے اور تم کر رہے تھے اور اس قادر المطلق نے تہمین مدیتے والے کی زیادت عطا فر مائی، تم تو رات ہی میں مفلسی ہے تو نگری کی طرف آگے اور میرے ہیں اس قادر اس کی حفاظت کرنا اور حضور نبی کریم مضافیتا کی سنت پر عمل ہیں اور کھوجس نے ان کی سنت پر عمل نہیں کیا وہ زندگی بھر سفر کرنا یا در کھوجس نے ان کی سنت پر عمل نہیں کیا وہ زندگی بھر سفر میں رہنے کے باوجود بھی منزل پر نہیں پہنچا۔"

O....O....O

الما المعامة المستراه الما المعامة المستراه المستراع المس

قصهنمبره٤

یا نگرو کے واپسی

خصرت بابا بلصے شاہ میشاہ میشاہ خکوت نیٹنی کے بعد لاہور میں مرشد پاک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میشاہ کے پاس مقیم زہے۔ کچھ عرصہ بعد حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میشاہ نے فرمایا۔

> " عبداللد (عرب) التهمين ما نذو كوالس طلے جانا جائے وہاں " تهمارے والدین اور بہنیں تمہارا انظار کررے ہیں۔ "

جھڑت ہاہا بلہے شاہ میں اللہ مرشد یاک کے قرمان کے مطابق ہانڈو کے روانہ ہو گئے۔ آپ میں اللہ ہو گئے۔ آپ میں اللہ مرشد یا نڈو کے واپس جارہے تھے۔ آپ میں اللہ کو جہال گھر جائے کی خوشی ہی وہیں مرشد یاک سے جدائی پر دل معموم تھا۔ ایک بلی جلی کی خوالد کے مرشد یا کے کی اجازت سے یا نڈو کے روانہ الکی بلی جلی کی اجازت سے یا نڈو کے روانہ الکی بلی جلی کی اجازت سے یا نڈو کے روانہ

OO

والمرت بابالمصرفاه المستراه المستراه المستراه المستراه المستراع المستراه المستراه المستراه المستراه المستراه المستراه المستراع ال

قصه نمبر ۲۶

سانحدظيم

حصرت بابا بلص شاہ برخاند پانڈوکے پنچ تو آپ برخاند کے اہل خانہ آپ برخاند کو کئی کر بے حدخوش ہوئے۔ گھر والے ایسے خوش تھے جیسے آپ برخاند کی دوسرے ملک سے عرصہ دراز بعد والی اوٹے ہوں۔ چودھری پانڈوکی مالی مخاونت سے ایک جھوٹا نما مدرسہ ترقی کرتے کرتے ایک بوے علمی مرکز کی حیثیت اختیار کر گیا تھا۔ چودھری پانڈوکی وفات کے بعد اس کے بھائی سدھار اور ان کے بیٹوں نے تھا۔ چودھری پانڈوکی وفات کے بعد اس کے بھائی سدھار اور ان کے بیٹوں نے چودھری پانڈوکی روش کے بالکل برعس روش اختیار کی۔ چودھری پانڈ و مدرسہ کو خاص بیٹوں نے ایک برعس روش اختیار کی۔ چودھری پانڈ و مدرسہ کو خاص بیٹوں نے سے اور ای وجہ سے اردگرو کے لؤگ حصول علم کے لئے اس مدرسہ میں آیا کرتے تھے۔

حضرت کی شاہ محد درویش مینالیہ طلباء کے قیام وطعام کا خاص خیال رکھتے ہے جبکہ اس کے برعکس چودھری پانڈو کے بھائی اور بیٹوں کے ہاتھوں میں مدرسے کا بھاگ دوڑ آنے کے بعد ان کا سلوک حضرت کی شاہ محد درویش تریشالیہ اور ان اہل خانہ سے ناروا ہو چکا تھا۔ چودھری پانڈوتو حضرت کی شاہ محد درولیش تریشالیہ کی بڑی عرف مرت کی شاہ محد درولیش تریشالیہ کی بڑی از ت کرنا تھی گوادانہ و تکریم کیا کرتا تھا مگر اس کے برعکس اس کا بھائی اور بیٹے تو مدرسہ کا رخ کرنا تھی گوادانہ کرتے اور اگر آئم بھی جاتے تو حضرت تی شاہ محد درولیش تریشالیہ کے ایسا سلوک زوار کھتے سے اور اگر آئم بھی جاتے تو حضرت تی شاہ محد درولیش تریشالیہ کے دائی ملازم ہول۔

الما المعيناه المنظمين المراقبة المنظمين المنظم يهروه وفت بهي آيا جب حضرت في شاه محمد درويش عربيا ير مدرسه كاانتظام جلانے کے لئے لوگوں سے مالی معاونت کی اپیل شروع کر دی کہ چودھری یا نڈو کے بھائی اور بیوں نے مدرسہ کے لئے وقف آمدنی سے بھی ہاتھ تھینے لیا۔ آپ مسلمین مالی معاونت کی انبیل برلوگوں نے لیک کہا اور یوں مدرسہ کے نظم ونسق میں کوئی فرق ندآیا اور بدستورلوگ اس مدرسه سے فیضیاب ہوتے رہے۔ حضرت بابا بلص شاہ منالہ کی بانڈو کے والیس کے کھی عرصہ بعد ہی حضرت تحی شاہ محددرولین بیشانیہ اس جہان قانی ہے کوچ فرما سے۔ آپ بیشانیہ ایک عرصہ کی جدائي كي بعد إسية والدير ركواركي خدمت مين حاضر موسة من اورائهي ان كي صحبت ہے فیصیاب بھی شہوئے تھے کہ وہ اس جہانِ قانی ہے کوج قرما گئے۔ حضرت می شاہ محد درویش میسایہ کے وصال کے چھ عرصہ بعد ہی حضرت بابا بلسط شاہ وسلم كا والده محى اس جهان قانى سے كوئ فرما كيس والد برركوار كے صد منظم کے بعد میدود سرا برا صدمه تھا جس نے آپ میند کی زندگی کو بدل کرر کھ ویا۔ والدہ کے وصال کے بعد دونوں جھوٹی ہمشیرگان بھی اس جہان فائی سے کوج فرما

O___O

الكن اول آن مستند كى باندوك واليس كي يحدين عرصه من آب مستهد والدين.

ك سايد شفقت إور دولون جيوني مبنول كي محبت بيد محروم مو شكف اب آب مسلم

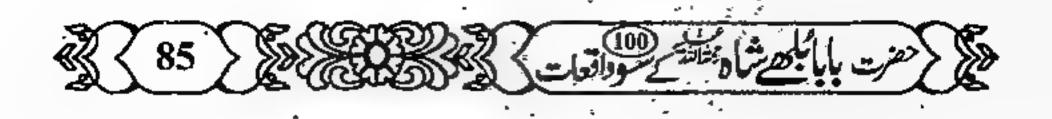
اورایت میانید کی بری بین می حیات تھیں



قصه نمبر ۲۷

مرشد پاک کی بانڈویے آمد

حضرت بابا پلسے شاہ مرشانہ ان ہے در ہے صدموں کے بعد سارا دن اداس بیشے رہتے تھے۔ جن کی خدمت کے لئے آپ مرشانہ گھر واپس لوٹے تھے وہ ہستیاں اب اس دنیا میں بی ندر بی تھیں۔ گھر ایک وحشت کا سامان پیدا کرتا تھا پچھ عوصہ قبل جو گھر بجرا ہوا تھا اب اس میں ویرائی تھی۔ پچھ بی عرصہ میں اس گھر کے چارا قراد اس دنیا فائی ہے رخصت ہو گئے۔ بیدوہ افراد تھے جنہوں نے ایک عرصہ آپ مواقت کا شدت ہے انظار کیا اور جب آپ مرشانہ تشریف لائے تو وہ اگئے جہان رخصت ہو گئے۔ مرشد یاک حضرت شاہ عمایت و گھاری برشانہ ان ہے در بے سانحات پر ایک عرب شاہ عمایت قاوری شطاری مرشانہ ان ہے در بے سانحات پر بیانہ و کے در بے سانحات پر بیانہ و کے در بیان میں و کئے در بیان میں در بیانہ و کئے در کا کی شدت سے موس کر رہے ہے۔



قصه نمبر ۱۸

مجھے اپنے ساتھ لا ہور لے جائیں

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری جمشائی جب یا نڈو کے تشریف لائے تو مضرت با بالمصشاہ میں شاہ عنایت قادری شطاری جمشائی میں عرض کیا۔
مضرت با بالمصشاہ جھے اپنے ساتھ لا ہور لے جا کیں میں اب یا نڈو کے دمت میں میں اب یا نڈو کے دمانی جا کی اب یا نڈو کے دمانی جا کا در منانی جا ہتا گئی جا کا در منانی جا ہتا گئی جا تا گئی ہیں اب یا نڈو کے در منانی جا ہتا گئی جا تا گئی ہیں اب یا نڈو کے در منانی جا ہتا گئی جا تا گئی ہوں کے در منانی جا ہتا گئی جا تا گئی ہوں کے در منانی جا ہتا گئی ہوں جا کی جا تا گئی ہوں جا

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میں اللہ نے فرمایا۔ ''عبداللد (مینالیہ)! ابھی تنہیں یہیں رہنا ہو گاتنہاری ضرورت اس جگہ کو بہت ڑیادہ ہے۔''

ان عظیم صدمات کے باوجود حضرت بابا بلتھ شاہ میں ہے۔ فرمان کے مطابق بانڈو کے میں ہی قیام پذیر رہے۔ آپ میں ایک انظام ایک جولوی صاحب کے میرد کردیا اور خود عبادت وریاضت میں مشغول ہو گئے۔

Q....Q....Q

والما المحالية المرابعة المراب

قصه نمبر ۴۹

ایک سکھے سیاہی کی مدد کرنا

حضرت بابا بلص شاہ موالیہ کا زمانہ سیای انتشار سے بھر پور تھا اور مغل فرنروا
اور نگ زیب عالمگیر و فات پا چکا تھا اور اس کی و فات کے بعد پورے ملک میں بالعوم
اور پنجاب میں بالخصوص خانہ جنگی کی آگ بھڑک اٹھی تھی اور سکھ پنجاب پر اپنا افتدار
قائم کرنے کی کوششوں میں مصروف ہے۔ اس پر آشوب دور میں دو ہزار سکھ سیا ہول
کا ایک وستہ جن کے پاس توپ خانہ بھی تھا بلتان کی جانب سلے کرنے کی غرض سے
روال دوال تھا۔ سکھ سیا ہوں کا یہ جتھہ جب موضع مسکے نزورائے ویڈ پہنچا تو اس نے
روال دوال تھا۔ اس جتھہ میں ایک سکھ سیابی جو موضع گھونڈ کا رہنے والا تھا۔ اس نے
وہاں پڑا کہ ڈالا۔ اس جتھہ میں ایک سکھ سیابی جو موضع گھونڈ کا رہنے والا تھا۔ اس نے
دروی کی گاؤں میں رہنے ہتے۔ اس کے افسر نے اسے چھٹی دے دی اور وہ سکھ سیابی
نزو کی گاؤں میں رہنے ہتے۔ اس کے افسر نے اسے چھٹی دے دی اور وہ سکھ سیابی
نزو کی گاؤں میں رہنے ہتے۔ اس کے افسر نے اسے چھٹی دے دی اور وہ سکھ سیابی

گورٹر گاؤں تک جانے کا راستہ موضع یا نڈو کے میں سے گر رہا تھا اور اس دور میں حصرت بابا بلیے شاہ برائیڈ یا نڈو کے میں مقیم ہے۔ یہ گاؤں یا نڈو کے بعثی کی ملکیت تھا اور یہاں کے تمام رکھڑ ہے جہ متنگر اور بہت دھی ہے وہ اپنے گاؤل ہے۔
ملکیت تھا اور یہاں کے تمام رکھڑ ہے جہ متنگر اور بہت دھی ہے وہ اپنے گاؤل ہے۔
ملکی بھی گر سوار کو گر رئے نہیں دیے ہے اور ان کا اعلان تھا کہ اگر کئی بیش دیر آت ہے۔
ہے تو وہ جارے علاقے میں گوڑے پر بیٹے کر گر در کردکھائے۔ جب وہ سکھ بیائی

کوڑے برسوارہو کر بہال سے گزراتو رنگھڑ توجوان نے اسے گوڑے سے اتارلیا گھوڑے بہاں ہے گرزاتو رنگھڑ توجوان نے اسے گوڑے سے اتارلیا گھوڑا اس سے چین لیا اور اس کی خوب بٹائی کی پھر اسے گھیڈنا ہوا اس جگہ پر لایا جہال موجی چڑہ رنگتے تھے۔ انہوں نے سکھ سپاہی کے کیس کھول ڈالے اور کویں کا خلیظ پانی اس کے سر اور منہ میں ڈالاحتی کہ اسے بری طرح ذلیل کیا گیا۔ اس دن گاؤں کا چوہدی پانڈوا تفاقاً گاؤں میں موجود نہ تھا۔ یہ ہنگامہ آرائی دَکھر آب بھالیہ

آئے بڑھے اور سکھ سیابی کو اس رنگھڑ توجوان سے چھڑایا اس کو اس کے گھوڑے پر سوار کرایا اور اے گاؤں کی حدود سے دوسری جانب چھوڑ آئے اور کہاتم جاؤ میرے

ساتھ جو ہوگا و مکھا جائے گا۔

حفرت بابا بلعے شاہ بڑا ہیں۔ اس سکھ سپاہی کو چھوڑ کر واپس آئے تو گاؤں کے مثام منگھڑ آپ بڑا ہیں۔ ازام لگایا گیا آپ بڑا ہیں۔ انہوں نے آپ بڑا ہیں بازام لگایا گیا آپ بڑا ہیں۔ ایک غیرمسلم کی حمایت کی ہے۔ است میں گاؤں کا سردار چو ہدری پانڈ وہجی آپ بینچا۔ اس نے بغیر کسی صلاح و مشورہ کے یہ فیصلہ وے دیا آپ بڑا ہیں۔ کو پھر مار مار گاؤن بدر کر دیا جائے۔ تاہم گاؤں کے لوگوں کی اکثر بت جوآپ بڑا ہیں۔ کو پھر مار نے بروائٹ آپ بڑا ہیں۔ کا بڑا احر ام کرتی تھی ان میں سے کوئی بھی آپ بڑا ہیں۔ کو پھر مار نے مارٹ بروائٹ آپ بڑا ہیں۔ کو پھر مار نے مارٹ بروائٹ آپ بڑا ہیں۔ کو پھر مار نے مارٹ بروائٹ آپ بڑا ہیں۔ کو پھر مار نے مارٹ کی کی بروائٹ امداد سے آپ بڑا ہیں۔ کو پھر مار نے مارٹ کی کی بروائٹ امداد سے آپ بڑا ہیں۔ کی بھر مارٹ کی بروائٹ امداد سے آپ بڑا ہیں۔ کی بھر ان بی کی بھر کی بروائٹ امداد سے آپ بڑا ہیں۔ کی بھر کی بازو افرائٹ کی گئی کی کی بروائٹ اور کی کی بروائٹ اور کی کی بروائٹ امداد سے آپ بڑا ہوں کی بروائٹ اور کی کی بروائٹ اور کی کی بروائٹ امداد سے آپ بڑا ہوں کی بروائٹ امداد سے آپ بڑا ہوں کی بروائٹ اور کی کی بروائٹ اور کی کی بروائٹ امداد سے آپ بڑا ہوں کی بروائٹ امداد سے آپ بڑا ہوں کی بروائٹ امداد سے آپ بروائٹ امد

Ohle Ohle

الما المحيرة المرابطة المرابطة

قصه نمبر ۰۰

چومدری باندو کا نارواسلوک

اس نا خوشگوار واقدے ولر واشد ہوکر حضرت بابا بلص شاہ رویانیہ باند و کے ہونی دو میل کے فاصلے پر واقع آیک گاول ہے۔ موضع وفتوہ چلے جو پانڈ و کے ہمرف دو میل کے فاصلے پر واقع آیک گاول ہے۔ اس وقت آپ رویانیہ کے والدین اور ہمشیرگان وفات پا چکے تھے۔ گاؤں کے چند معززین نے باہم مشورہ کیا اور چوہدری پانڈ و کے پائ جا کر کہا کہ حضرت بابا بناسے شاہ رویانیہ کے والد ہمارے پیش امام دہ چکے ہیں اور سید بھی ہیں اور ان کی نجابت وشرافت بھی میں شک وشبہ ہے بالاتر ہے جب اردگرد کے لوگ نیس کے تو کیا کہیں اور حالم زادے کو ایس قدر بدلحاظ اور تاقدر شاس آدی ہے اس نے ایک سید زادے اور حالم زادے کو ایج گاؤں ہے لکال دیا، داچیوتوں اور دائشوں کا بیشیوہ نہیں ہے۔ کہیں کہیں ایس ایسا شہوہ نہیں کہیں کہیں ایس کروی ہوتوں والار انشوں کا بیشیوہ نہیں ہے۔ کہیں ایس کروی ہوتوں والار انشوں کا بیشیوہ نہیں ہے۔ کہیں ایسا شہووہ جال میں آگر کوئی بدوعا ویں اور ہماری تباہی و بربادی ہو جائے کہا اس پر چوہدری پایڈ وہ سدھار اور شیخو سینوں موشع وفتوہ جاگئے اور آپ رویانیہ واریانی واری

" ہم اس گاؤں کو چھوڑ آئے اب دوبارہ اس گاؤں کیں جا لیل

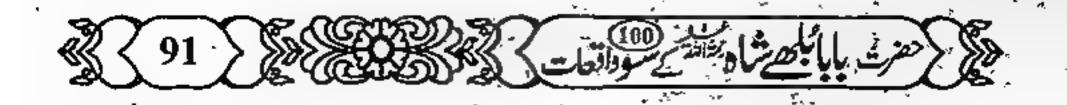
الما المعيناه المسيناه المسينية المستراء المسترا چوہدری بانڈو نے عرض کیا کہ اگر آپ میشانیہ مارے ساتھ والیس گاؤل نہیں جا کیں گے تو ہم زیروی اٹھا کر لے جا تیں گے۔حضرت بابا بلھے شاہ جیائیا نے ایک مرتبہ پھر انکار کر دیا اور پھر چوہدری یانڈو نے نہایت ہے ادبی کے ساتھ آپ مِنْ لَا مَا زُو بَيْرُ كُرْسَاتُهِ عِلْنَاكُو كَهَا - آبِ مِنْ اللَّهِ فَيْ مَا مِا ـ " میرا بازوجیوژ دو ہم نہیں جائیں گے۔'' چوہدری یانڈو نے کہا کہ ہم آپ سے اسلے مار کم دعایا بددعا لے کرنی لوئیں کے اور خال ہاتھ مہیں اوٹیں کے اس پر حضرت بابا بلصے شاہ میں ایک ہے فر مایا۔ وممرسے باس شدعا ہے اور شد بددعا۔ چوہدری یا نڈو بدستور بھندرہا اور تک کلای کے انداز میں بحث و تکرار کرتا رها اور الني سيدهي وهمكيان بهي ديتار با اور اسي طرح آب مينانيد كو كفينيتا رباجس بر معترت بابا بلهم شاه رئية التدري فرمايا __ بلها ہے توں عازی بنائیں لک سے تلوار البهاول المعشر باندو مار کے چھوں کافر مار ما ندو کے تکھر کیا سدھار سدا رہے شیخوبورہ کی رہے بہار و الله المنظم الموره الماري الله ما الله ما الله ما الله كا الله كا ول ہے جواب محمی أياه المان المستنفوي أولاد في آياد كيا تعاجب في في آب ميليد كويقر مارت

O__O__O

المائية المنظمة المنظم

قصه نمبر ۱ه

چو مدر بول کا انجام بد



قصهنمبر٥٢

مريدين اور پمشيره كے ہمراه لا ہور آمد

حضرت بابا بلجے شاہ مجانہ اللہ الدے اور مرشد پاک حضرت شاہ عنایت قادری برای مشیرہ کے ہمراہ لا ہور تشریف لائے اور مرشد پاک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مجانہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ مجانہ بدر بعہ کشف تمام حالات سے باخیر شھ آپ مجانہ نے حضرت بابا بلھے شاہ محانہ کو گلے نگایا اور انہیں ولاسہ دیا۔ حضرت بابا بلھے شاہ محانہ کو گلے نگایا اور انہیں ولاسہ دیا۔ حضرت بابا بلھے شاہ محانہ کو گلے نگایا اور انہیں ولاسہ دیا۔ حضرت بابا بلھے شاہ محانہ مرشد یاک کے گلے سے لگ کرخوب روئے اور عرض

ودحضور! محصحود سے جدا کیوں؟"

O.....O......O

المائي ال

قصه نمبر ۲۰۰

مرشد پاک کی جانب سے قصور جانے کا حکم

حضرت بابا بلمص شاہ میشانی مرشد باک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میشانی می

"عبدالله (مُسَالِمة) إلى قصور على جاو وبال كولون كوتمهارى

ضرورت ہے۔''

مرشد پاک کا تھم من کر حضرت بابا بلصے شاہ مُرِالَیْ سوچ میں گم ہو گئے اور
اس سوج کی وجہ نصور کا سفر تھا جہاں بر آپ مُرِالَیْ جانا نہیں چاہتے سے حالا نکہ آپ
مُرِالیّہ قصور میں اس سے پہلِ تعلیم کے حصول کے لئے جاچکے سے اور قصور آپ مُرالیّہ کا دیکھا ہوا شہر تھا لیکن وجہ بیتھی کہ آپ مُرالیہ کے استاد کرای وہاں رہائش پذیر شے
اور وہ طاہری شریعت کی انہاع کے قائل سے اور انہیں صوفیوں سے کوئی دلی ہی رہے
اور حصرت بابا بلے شاہ مُرالیہ کا ایماز صوفیانہ تھا۔ آپ مُرالیہ شعر وشاعری بھی کرتے
سے اور حاراع کا ذوق بھی رکھتے ہے۔ استاد اور شاگر و دونوں کی عادات بیان کا فی فرق
قا اس لئے آپ مُرالیہ وہاں جائے ہے گریز ان سے اور آپ مُرالیہ کو اعلی سے کوئی فرق
کہیں استاد گرائی سے سامتانہ ہو جائے گا گھا ایک مُرالیہ مُرالیہ اور آپ مُرالیہ کا ایمانہ موجوائے لیدا آپ مُرالیہ مرشد باک کا تھا سے کا دیا موش ہو گئے۔

کہیں استاد گرائی سے سامتانہ ہو جائے گا گھا ایک مُرالیہ مرشد باک کا تھا سے کے ایک کا تھا کہ میں استاد گرائی سے سامتانہ ہو جائے گا گھا سنے کے ایک کا تھا کہ میں استاد گرائی سے سامتانہ ہو جائے گا گھا ایک مُرالیہ میں استاد گرائی کا تھا کیا گھا سنے کے ایک کا تھا کہ موشد باک کا تھا کہ میں استاد گرائی سے سامتانہ ہو جائے گا گھا آپ مُرالیہ میں استاد گرائی سے سامتانہ ہو جائے گیا آپ مُرالیہ میں کا تھا کہ ایک کا تھا کھی ہو گئے۔

ایم خاموش ہو گئے۔

عرض بابا بلص شاہ عمایت قادری شطاری بیشتانی نے جب جعزت بابا بلصے شاہ میشانی کو پول سوج میں گم دیکھا تو دریافت فرمایا۔

* معرس شاہ عمایت قادری شطاری بیشانی نے جب جعزت بابا بلصے شاہ میشانی ایک سوج رہے ہو؟ "

حضرت بابا بلص شاہ بیشانی نے عرض کیا۔

* حضرت بابا بلص شاہ بیشانی نے عرض کیا۔

* حضرت شاہ عمایت قادری شطاری بیشانی نے فرمایا۔

* حضرت شاہ عمایت قادری شطاری بیشانی نے فرمایا۔

* حضرت شاہ عمایت قادری شطاری بیشانی نے فرمایا۔

* مغرال قصور ہی ہے۔ "

مغرال قصور ہی ہے۔ "

O....O.....O

قصه نمبر ٥٤

قصور كورشد وبدايت كامركزينانا

حضرت بابا بلص شاہ رئے اللہ ، مرشد پاک کے تھم پر قصور تشریف لاے اور آپ موریش نے اللہ اس کے کنارے ڈیرہ لگایا اور بیتاللہ اس کی کنارے ڈیرہ لگایا اور بیتاللہ اس کل ''سالانے والا تالاب '' کہلاتا ہے اور قصور ریلوے اسٹیش کے قریب واقع ہے۔ اس دور میں قصور شہر کے لوگ فقر و درولیٹ کے قائل نہ ہے اس لئے آپ میشانیہ نے شہر سے باہر زہائش اختیار کی اور دن رات اللہ عروجل کی عبادت میں مشغول رہنے لگے۔ آپ میشانیہ کی قبلی کیفیت ابتداء میں بھی کہ اکثر گریہ کیا کرتے ہے اور لوگوں سے بہت کم میل جول رکھتے تھے۔ چند روز بعد اس تالاب پر جہال آپ میشانیہ رہنے تھے آپ میشانیہ نے آپ میشانیہ کے سیرد کیا۔ ان دنوں یہ بات ہر خاص وعام کی زبان پر بھی کہ سالانے والا تالاب پر میشانیہ کے سیرد کیا۔ ان دنوں یہ بات ہر خاص وعام کی زبان پر بھی کہ سالانے والا تالاب پر میشانیہ ایک سیر صاحب آئے بین جو ہوئے میں اور پہنچ ہوئے پردرگ ہیں چنا پچہ آپ میشانیہ ایک سیر صاحب آئے بین جو ہوئے میں اور پہنچ ہوئے کو گھی کے میا تات کرنے کے لئے دور دور سے لوگ آئے گئے۔

المائي المائي

قصه نمبرهه

نواب حاجی را تھے خان کی بہن

رفت رفت حفرت بابا بلص شاہ مسلم کے دہر کی خبرین نوابوں کے محلات تک مجى جا يبيني اور أيس نوابول ميں سے ايك مشہور نواب حاجي را مجھے خال بھي تھے جن كى ايك مشروقى جو بيوه مو يكى اورايى جوانى كى عرب كرر يكى تى يواب عاجى رَا بَجْهِ فَانَ كَي ابن بهن الجمي بقى حسين وجميل تعين اور ان كحسن كاشيره عام تعاـ ال سن جب آب من الله محتمل سناتو آب مناله كا خدمت مين حاضر مون كا ارادہ کیا اور اسٹے معالی سے بھی اجازت طلب کی۔ تواب حاجی را مجھے خان نے ای مين كو بخوش انوازت ديد دى ـ الك روز منادى كراني كى حاجى دا مخص خان كى بمشيره ا الله المالية الله المالية كالمالية المالية الوكول كوم المالية كالمالية كأروبار بندر هين أورمر كون بازارون مين شهيرين الغرض يرده كابورا بورا اتظام كيا الله الوراد الب حاجى والمحص خال كى بهن يالى من سوار موكر ايك تقال من جوابرات سلے کر نازر ونیاز اور اپنی خار ماؤل کے ہمراہ آپ میشاند کی غدمت میں آن بیکی۔ معرفة بالإبلى بناه منافة النون نهايت حسين اورخو يروبته اور يعران دلول آب و المالية جوال بي تضال لئے جب نواب حاتی را مجھے خان کی بہن نے آپ منالہ کا حسن دیکھا تو ایٹ دل ہے ہاتھ دھو میگی۔ اگر جد کھرے نکلتے وقت اس کا اليّا خيال ندتها مكراس ك جب آب رواده كالسين وروش جرد ديمها تو دل بالقيار

والمرت بابالمصر المنظمة المنظم ہو گیا۔ آپ جیشانیہ بذر بعبہ کشف اس خاتون کی قلبی کیفیت سے آگاہ ہو گئے اور آپ عبد نے اپنارخ دوسری طرف چھرلیا۔ وہ خاتون جواہرات سے بھری تھال لے کر آپ میند کے سامنے آگئ لیکن پھر آپ میند نے اپنارخ دوسری طرف بھیرلیا۔ بالآخراس نے آپ میلائے سے اس روبیکی وجہ دریافت کی اور کہا۔ " میں آب عین کی خدمت میں میدندراند کے کرآئی ہول اور میں اس رونیہ کی وجہ ابھی تک نہیں جان سکی۔'' حضرت بابا بلص شاه بمناتنة نے فرمایا۔ وميس آب كواين والده مجهنا مون اورآب كى بذراس شرط ير قبول کروں گا کہ آپ بھی مجھے این زبان سے بیٹا کہیں گی۔' حضرت بابا بلصة شاه يمينيك كابير فرمانا نقا كرنواب حاجي رايخي خال كي بهن کے دل میں موجود تمام فاسد خیالات جاتے رہے اور وہ فورا ہولیل ۔ "بیٹا! میں تہاری ماں ہوں اور تم میرے بیٹا ہو۔" پھر نواب حاجی را بھے خان کی اٹمی بہن کے اصرار پر حضرات مایا بلصے شاہ مسلية شرقصور ميں با قاعدہ وارد موئے۔انہوں نے آپ مِنظالته كى خدمت ميں حاضر موكرعرض كيا كرآب عرفيلة شهر مين وره لكاكين اورآب عِينالي كاربائن كالانظام میں کروں گی۔ چران کے اصرار پر آپ میں فضور شیر میں واحل ہو گئے۔ تواب حاجی را مخفے خان کی بین نے نواب صاحب کے ذریعے اس کے گوروں کا طویلہ آپ مسلیہ کی رہائش کے لئے مختص کروایا اور میدوہ جگہ ہے جہال آئ آب منافقہ کے مزاز مبارک سے متصل مجدموجود ہے اور بھال آپ برداللہ کی جانے گا جا گاہ بھی ہے۔

والمالي المالي المالي المالية المستراه المستراع المستراه المستراه المستراع المستراع

قصهنمبر٥٦

استادِ عرم سے ملاقات

قصور بہنج کر حضرت بابا بلھے شاہ میشائی کی ملاقات اپ استاد محتر م مولانا غلام مرتضی میشائی سے ہوئی اور آپ میشائی نے اپ استاد محتر م کی خدمت میں سلام عرض کیا۔ مولانا غلام مرتضی میشائی نے یو چھا۔ مرض کیا۔ مولانا غلام مرتضی میشائی ایم ہو؟"

مولانا غلام مرتضی برخاری اپ شاگردی موجوده حالت پر جیران ہور ہے سے کہ کہاں ایک عام سرتضی برخاران ایک درولیش اورصوفی؟ مولانا غلام مرتضی برخاری ایک ورولیش اورصوفی؟ مولانا غلام مرتضی برخاری ایک قابل استاد اور آیک عالم فاصل شخص شخص سنتے اس لئے وہ سمجھ گئے کہ عبداللہ (برخاری) کی میں مشرل پر بین اور ان کی حیثیت کیا ہے؟ کافی دیر تک دونوں استاد شاگرد میں بات چیت ہوتی رت ادر یول مولانا فلام مرتضی برخاری کو آپ برخاری کے حالات سے بات چیت ہوتی رت اور ایک افرار کیا اور آپ برخاری دی دیا ہوتی برخاری دیا ہوتی برخاری اور آپ برخاری اور آپ برخاری اور آپ برخاری اور آپ برخاری دیا ہوتی برخاری دیا ہوتی برخاری دیا ہوتی برخاری اور آپ برخاری دیا ہوتی برخاری برخاری دیا ہوتی برخاری برخاری دیا ہوتی برخاری دیا ہوتی برخاری برخاری برخاری دیا ہوتی برخاری ب

الما المعيناه المنت المن

قصه نمبر ۱۰

حاسر بن كاحسد

حضرت بابا بلص شاه منظل جب قصور شريل مقيم بوسة اوراب ميداند ك مقبولیت روز بروز بروسنا شروع ہوگئ تو حاسدین کے دل میں حسد نے جنم لیا جو برصة برصة يهال تك يهل كيا كفهور كافغان حكرانول كواپنا افترار خطرك ميل نظراً نے لگا۔ چونکہ وہ ونیا دار تضال کئے ان کے مزد کی عزت کا باعث راحت و اقتذارتها اورعزت كروائے كاعمرہ ذراجہ عوام كا ان كے سامنے سر جھكانا اور ہاتھ باندهے كورارمنا تقا اور ذرا ذرا بات برحكران طبقے كى خوشاركرنا تقارقصور شريس آب منالہ کے آئے اے ان وہا داروں کے اس قاعدے اور قانون پر کاری ضرب کی تھی اور لوگوں کا بجوم اب ان حکر انوں کے درواڑے پرجع ہونے کی بجائے جم غفیری شکل میں آپ میشد کی خدمت میں حاصر ہونے لگا تھا اور سے بات ال حاسد حكرانوں كے لئے نا قابل برداشت تھى اس بناء بران بالر حكران طبقے كے بیٹا توں کے ایک گروہ نے وہاں کے حاکم توات زانجے جان سے ملا قات کی اور عملا یک کی سیدعبداللد (میساید) کی دید ہے جارے افتد ارسی روز بروز كى آراى باوركمين الياند موكد آب بى كى دى بوكى زيين ير بنے والا بدورولیش بورے علاقے ارتابض ہو جائے اور ہارے مكرمقابل كفرا أبوبعائ

الما المعيناه المنظمة واب را مجھے خان بولا میر کئیے ممکن ہے؟ وہ بولے تاریخ گواہ ہے کہ سل انسانی ہمیشہ دوطبقات میں منقسم رہی ہے ایک حکمران طبقہ ادر دوسرا محکوم طبقہ ایک اعلیٰ اورمعزز طبقه اور دومرا نيئت اور ذكيل طبقه البيع مين اگر بينت اور ذكيل طبقه كواعلى اور معزز طبقه کے سامنے لا کھڑا کیا جائے تو پھرمعزز اور اعلیٰ طبقے کی وقعت کو قیر اور رعب و دیدبه اور حکمرانی کہاں رہے گی؟ اور جب سے انہوں نے قصور شہر میں ڈیرا لگایا ہے بہاں کے لوگ ان کے یاس حاضر ہونے لگے ہیں اور اس سے پیشتر ہم نے مھی بھی الی یا تیں شری شریکھیں جو س اور د مکھ رہے ہیں، وہ عوام کو ہمارے مقابل لا کھڑا کرنا جائے ہیں۔ وہ ان بیت لوگوں کے سامنے کہنا ہے کہ معزز وہ نہیں ہیں جن کے پاس او کی حویلیاں طبل وعلم ، قوج اور خزانے ہیں بلکہ معزز وہ ہیں جو نیک اور بارسانین ، الله عروجل نے دنیا کے تمام انسانوں کو ایک ہی مال باب سے پیدا کیا ہے اور نگاہ قدرت میں سب برابر ہیں، قبیلون، واتون اور فرقوں کی کوئی حیثیت جیس۔ چرایک اور تواب را مجھے خان کو مخاطب کرتے ہوئے بولا ان کی تعلیمات كي روشي مي كيا آب بتاسكت بي قصور كي جام ملي ، جولا ب اور قصالي مم افغانون کے برابر ہو سکتے ہیں؟ اگر کھے عرصہ اور ان کی اسکی باتوں کا سلسلہ جادی رہاتو قصور کی عوام اليا حاكم كے مقابل كورى موجائے كى۔ نوات را مجھے خال اے قبیلہ کے ان معزز بھانوں کی برجوش باتوں سے متاثر ہو گیا اور اس کو بھی اینا اقتر ارخطرے میں نظرائے لگا اس نے کہا۔ ود مجھے بھی سید عبداللہ (اللہ (اللہ) ہے کوئی وجسی نہیں مگر کیا کر س ماری ان کوان سے بہت عقیدت ہے ای دجہ سے ہم نے ان ے لئے رہائن کا بندوبست کیا ہے :

الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعالمة المع

وہ سب بیک زبان بولے تو پھر آپ اپنی ہمشیرہ کو سمجھا کیں ان کی ایک درولیش سے بیعقیدت نواب خاعران کے لئے انہائی نقصان دہ تابت ہوگی۔نواب رانجھے خان نے جب اس بات کا ذکر اپنی بہن سے کیا تو وہ انہائی برہم ہو کی اور کہنے گئیں۔

"جن کے قدموں کی برکت سے ہزاروں نادیدہ خطرات مل رہے ہیں ہے کہ فہم اور نادان لوگ اس درویش کے وجود کو اپنے کے لئے خطرہ جان رہے ہیں آپ ان کی باتوں میں ہرگز نہ آپ گا ۔ یہ فتنہ پرواز لوگ سیدھے سادھے انسانوں کو صراط منتقیم سے بھٹکا کربھی راضی نہیں ہوئے۔"

O....O.....O

المائيس المائي

قصهنمبر۸ه

بدافدام بمارے اختیار سے باہر ہے

تواب را مخصے خان اپنی مہن کی بات س کر خاموش ہو گئے۔ کچھ دنوں بعد وہ افتہ پرورگروہ کی مرار پھر اسے مشورہ دیا ۔ فتنہ پرورگروہ پھر را مخصے خان کے پاس حاضر ہوا اور بعد بحث و تکرار پھر اسے مشورہ دیا کہ کہ کی شرکی طریقے سے اس درولیش کو بہاں سے چانا کرے۔ نواب را مخصے خان کے ان کی بات سٹے کے بعد کہا۔

> > O.....O......O

الما المعالمة المنظمة المنظمة

قصه نمبر ۹۰

مولانا غلام مرتضى ومنالله كافتوى

ورحقيفت نواب را مخص خان بھي اب اندر سے حضرت بابا بلھے شاہ جنالند سے براسان رہنے لگا تھا اور جب ان فتنہ پروروں کا بیرگروہ نواب را تھے خال سے بدول ہوکرلوٹا تو انہوں نے باہم مشاورت سے بیمنصوب بنانا کہوہ آب میتاند کی دن رات مرانی كري تاكدآب منظلة كے خلاف كوئی شرعی جواز بيدا كيا جائے اور ال شری عذر کی روشی میں آپ میشاند کوشہر بدر کیا جائے۔ پھر وہ اسے منصوبے کے مطابق غیر شری بات کا بینه لگائے کی ٹوہ میں مصروف ہو سینے مگر باوصف کی کوششوں کے انہیں کوئی بھی بات ندل سکی جس کو جواز بنا کر وہ بنگامہ آزائی کر سکتے۔ پھران کی نظر محفل ساع برسمی جن کا امتمام آپ جمشانہ کے بال بڑے زور ونٹور اور شوق سے موتا تقادان بات كوبنياد بناكروه آب مينيا كاستادمين ماورشيرقصور كسب بوے عالم وین حضرت مولانا غلام مرتضی ترافلہ کی خدمت میں حاصر ہوئے جو ان دنوں تصوری جامح منجد کے خطیب و امام تھے۔ نیوفنٹہ پرواز مناسخے سے آپ جوافلہ كى شرى تعليمات كالمنع مولانا غلام مرتضى وسيان اوران كے درميان استاه وشاكرو . كارشته بهى بيكن انبول نے اى در بعد كوائيد مقاوات كارگر بوت كے ـ استعال مين لا نا يسند كيا اوران كي خدمت مين يون عرض كيا-"مولانا! اگر کوئی مسلمان قوالی ہے تو مذہب کی روتن میں اس کا

المالي المالي المالية المستراه المستراع مولانا غلام مرتضى بينالند في مايا " اماع كى كوئى شرى ميتيت نبيس اس كي ممتوع ہے۔" وہ فتنہ پرور ہوئے اگر کوئی صوفی ساع سنے تو پھر؟ مولانا غلام مرتضی عنداللہ " شرع مین صوفی یا عام مسلمان کی کوئی قید نبیس مذہبی احکام المت كے لئے برابر ہيں۔" مجرمولانا غلام مرتضي وشاللة في بوجها-'''تم میہ بتاؤ وہ صوفی کون ہے جس کے بارے میں تم لوگ مجھ سے فتو کی کینے آئے ہو؟ س فتن بردرایک ایسے مسلد برفوی لینے آئے تھے جس کی باطنی حیثیت سے ي جر من اور خود شرع كے خلاف است مان ب جارسوم ناج كانے كى محافل وغيره کا انعقاد کیا کرے تے تھے اور ایک عالم دین کو اپنی شاطرانہ جالوں کے جال میں پھنیا كرايك بالكل شرى صوفى كے ظاف فتوى كين آئے تھے۔مولانا غلام مرتضى مطالبہ كو جب و مورث عال كاعلم موالو آب وشائلة كے جمرہ مبارك يركرب ك أثار فهايال و الله اور آپ مسالت فاموی اختیار کرلی جس پرشر پیند اسین ارادول کو خاک میں ملتا دی کھر سے حربے بیار اٹھے۔ و المولايا الياخلق خدا كے لئے ساع كى ال محفلوں كو دوكنا جائز

> ے؟'' مولاتا غلام مرتفعیٰ ٹرنیائیڈ نے فرمانات

المائي ال

قصهنمبر۲۰

تواب را تھے خان نے فنوی کو عنیمت جانا

نواب را تخصے خان جو اپنی بہن کی وجہ سے اب تک خاموش تھا اور اندرہی اندر موقع کی تلاش میں تھا اس نے اس فو کی کوغیمت جانا اور بخوش اس بات کی اجازت دے دی کہ میری طرف سے تم لوگوں کو پوری طرح اجازت ہے اور تم بے روک ٹوک حضرت بابا بلحے شاہ بھی شاہ بھی کے خفل ساع پر پابندی لگا سکتے ہو اس طرح جھ پر کوئی جفرت بابا بلحے شاہ بھی شاہ بھی کوئل ساع پر پابندی لگا سکتے ہو اس طرح جھ پر کوئی جو اس طرح جھ پر کوئی اور میں اپنی بہن کی باز برس و ناراضگی سے بھی محفوظ رہوں گا اور میں اپنی بہن کی باز برس و ناراضگی سے بھی محفوظ رہوں گا اور ایس اپنی بہن کی باز برس و ناراضگی ہے بھی محفوظ رہوں گا اور ایس اپنی بہن کی باز برس و ناراضگی ہے بھی محفوظ رہوں گا اور ایس کے بین کر رہے ہیں۔

قصه نمبر ۲۱

شربيندول كالمحفل ساع برحمله

شربنداس اجازت کے ملتے ہی خوش ہو گئے اور انہوں نے اس کو اپنی بوری فتح جانا اور اس نشریس بید بھول گئے کہ اصولاً انہیں حضرت بابا بلص شاہ میزالہ کے کہ اصولاً انہیں حضرت بابا بلص شاہ میزالہ کے کہ اصولاً انہیں حضرت بابا بلص شاہ میزالہ کے کہ اصولاً انہیں حضرت بابا بلص شاہ میزالہ کے کہ اس جاکر اس فتو کی کو دکھا کر حفل سماع کی پابندی کا مردہ ستا کر ان سے اس پڑھا کی ورآمد کی درخواست کرنی چاہے مگر وہ اپنی شاطرانہ جاسدانہ چالوں کے ذریر انہائی خورہ و تکبر میں آگئے اور آپ میزالہ کے ڈیرہ کے باہر اسحقے ہوکر محفل سماع کے اندھا دکا انتظار کرنے گئے ہوئے تو انتظار کرنے گئے۔ جسے ہی قوالی کا آغاز ہوا اور قوالی سننے کے لئے لوگ جس ہوئے تو بید فت پر در اچا بک ڈیرے کے اندر داخل ہوئے اس وقت بیرسب بلواروں اور دیگر اس لئے انہیں ان فتنہ پر وروں کے اندر داخل ہوئے کا کوئی پند نہ چلا۔ انہوں نے اندر داخل اس لئے انہیں ان فتنہ پر وروں کے اندر آنے کا کوئی پند نہ چلا۔ انہوں نے اندر داخل اس لئے انہیں ان فتنہ پر وروں کے اندر آنے کا کوئی پند نہ چلا۔ انہوں نے اندر داخل اس لئے انہیں ان فتنہ پر وروں کے اندر آنے کا کوئی پند نہ چلا۔ انہوں نے اندر داخل

"این این گرف ول کولوٹ جاد اور آئندہ اس طرف لوٹا بھی مت، ساع حرام ہے مذہب میں بدعت کا داستہ جو بھی اختیار استہ میں مرب میں بدعت کا داستہ جو بھی اختیار استہ میں کرے گائے۔



قصه نمبر ۲۲

بيريمار يمميان بين

> "" مم الله بح بندول يرظلم كيون كرتے موالله عروجل كے قبر من فررواوران كے عضب كانشاندند بنور"

شریسندوں نے جب حضرت بابا بلص شاہ رکھائیہ کی بات سی تو انہوں نے رہائیہ کی بات سی تو انہوں نے رہائیہ کی بات سی تو انہوں نے رہائیہ کی اینا ہاتھ ظلم سے تھنیجے کے مزید سرکھی اختیار کی اور اپنی خرمستی میں اپنے اور آپ ور انہوں کے درمیان موجود لوگوں کو تی سے کہلتے ہوئے آپ رمیائیہ کے درمیان موجود لوگوں کو تی سے کہلتے ہوئے آپ رمیائیہ کے درمیان موجود لوگوں کے تمام ساز تو ٹر ڈالے اور انہیں ڈروکوب کرنے لگے۔ آپ ور انہوں کے تام ساز تو ٹر ڈالے اور انہیں ڈروکوب کرنے لگے۔ آپ ور انہوں کو بیجائے کی کوشش کی اور فرمایا۔

اليه بمارے ممان بين ان كا پھوتو خيال كروائيس ميں نے بلايا

المالي المالي المالية المنظمة المنظمة

قصه نمبر ۲۳

کھرکاں جگ جولائے آہے

شريبندوں كے كانوں پر حضرت بابا بلص شاہ مشاہ كى بات كا درا برابر بھى اثر نہ ہوا اور وہ اپنی خرمستی میں مزید حد سے بڑھ گئے۔قوال مار کھا کرلہولہان ہو گئے اور انہوں نے وہاں سے فرار ہونے میں اپنی عافیت جانی بعض و بین زخموں سے چور موكر بے ہوتى مو گئے ليكن وہ شقى القلب اپنى ظالماندروش سے بازند آئے۔اسے ميں ایک شقی القلب نے آپ مشاہد کے سرمبارک کا نشانہ لے کر تیر چلا دیا جس کے منتج میں آپ میں ایک وستار مبارک کا ایک چے کٹ گیا اور آپ میزاند کے دستار مبارک کا ایک چے کٹ گیا اور آپ میزاند کری ہونے سے بال بال في مسط البند أن كى مار ك نشان آب مسلد ك بورك جمم ير تمايال مو سي حب ظلم طد سن برو كيا تو آب ميند كا بيانه مبرلبرير مو كيا آب مينان جوش میں آگے اور بلند آواز ہے آپ میلید نے ذیل کاشمر پڑھانے کرکاں کی جولائے آنے من کی کران کی میرسد شريسنذاي عكدخوش تنظيركم انهول ني حضرت بإيا يله شاه روالله كالزيره وریان کر دیا ہے لیکن وہ تفزیر کے حلے ہوئے تیر میے بیٹری تھے لوگ ڈریتے ڈریتے آب مسالی کی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپ رفتالند کا درس کر خاموی سے جلے جاتے محفل ساع کا انعقاد اب ان طالات بیل میکن ندر ہاتھا۔ بالاحرا نقلاب زیا ہے۔

کے کروٹ بدلی اور تصور کی جانب آنے والے رائے سکھوں کے گوڑوں کی ٹاپوں نے کروٹ بدلی اور تصور کی جانب آنے والے رائے سکھوں کے گوڑوں کی ٹاپوں سے گوئ اٹھے پھر ان شہواروں نے قصور کے افغانوں کی ساری جا گیریں چھین لیں ان کی حویلیاں ویران و برباد کر دیں اور ان افغانوں کو کہیں کا نہ چھوڑا۔ ان بچ کھیے افغانوں نے بالآخر شکم کی آگ بچھانے کے لئے قصور میں گھڈیاں لگا کر جولا ہوں کا افغانوں نے بالآخر شکم کی آگ بچھانے کے لئے قصور میں گھڈیاں لگا کر جولا ہوں کا مثروع کر دیا اور کیڑا بنے لئے اور اس طرح آپ مشلم کی ان کے بارے میں کا مثروع کر دیا اور کیڑا بنے لئے اور اس طرح آپ مشلم کی ان کے بارے میں پیش گوئی جون بخرف بچی ثابت ہوئی۔

المانعيناه المانعين ا

قصه نمبر ۱۶

مولانا غلام مرتضى حشالته كى ندامت

مولانا غلام مرتضی روسی ساع کے خلاف فتوی جاری کر بھے سے لیکن وہ اس بات سے بالکل بے خبر سے کہ شریب دائی خدموم مقاصد کی تحییل کے لئے الیم غلط روش اختیار کریں گے اور اس طرح ان کے شاگر دعزیز کوجسمائی و روحانی اذبیت کی انہیں اس واقعہ سے شدید کوفت سے دوجار ہونا پڑا اور ووائی اس واقعہ سے شدید کوفت سے دوجار ہونا پڑا اور ووائی اس واقعہ سے شدید کوفت سے دوجار ہونا پڑا اور ووائی اس واقعہ میابیت کے آستانہ اذبیت سے نجات بائے حاضر ہوگئے۔

الما المعالمة الما المعالمة الما المعالمة المعال

قصه تمبر ۲۰

مولانا غلام مرتضى وتشالله كالعريف كرنا

جس دن مولامًا غلام مرتضى عين معربت بابا بلهي شاه عين على خانقاه بر الشريف لائے تو اس روز آپ محفل ساع سننے میں مصروف تھے۔ آپ محفاللہ کے مرید حافظ جمال میشانید نے مولانا غلام مرتضی میشانید کی آمد کی اطلاع دی۔ آپ ملا نے سے جرسی تو توالوں کو ہاتھ کے اشارے سے روک دیا اور خود دروازے پر تشريف لائت اورمولانا غلام مرتضى مسلية كاوالهانداستقبال كيا اوران كواسيع همراه لا كراين مندخاص بربيها يا اورخودان كي باكيس جانب بهوكر بديير كير مولانا غلام مرتضى مِنْ اللَّهِ النَّهِ إِنْ لَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا و معبداللد (مِنْ الله)! أبك عالم دين كي نظر مين ساع ناجائز ہے اور نا جائز سے بھی جائز نہیں ہوسکتی میری دلی خوا ہش تھی تم عالم وين يست مرتم في مروق اختيار كرلي السوال وجواب كا وقت كرر كيا ب اورتم جو يجو بنا جا يت سط بن حك اور ميل ائے فتوی میں میں ایکے والے نقصان سے بھی آگاہ موں اور اس المنتعال سے معددت خوابال ہوں بہر خال میں نے لوگوں میں تمہاری شاعری کی بہت وجوم سی ہے آج میں آس کے تمہاری خانقاہ پرآیا ہول کہ تمہارا کلام س کر اندازہ کر لول

الما المعرفة المنظمة ا كهُم كُن حدتك يابيه تحيل كوين عكي بو؟" حضرت بابا بلصة شاه مِينالله في عقيدت سه ايناسر جه كا ديا اور پھراستاد محترم كى فېمائش برايىمشېوركافى انبيس سناتى __ الف الله رتا دل ميرا مینوں ب دی خبر نہ کائی ب برهال کھ سمجھ نہ آوے لذت الف دی آئی ع تے غ دا فرق ند جانال ايبه كل الف سمجمالي. بلهيا! قول الف دے يورے جیرے ول دی کرن صفائی اس كافى كوس كرمولانا غلام مرتضى بهت خوش موسة اورآب عملية كاس كلام كو بيندفريات بويئة تعريف كي اوراب بمشانة كوداة دي-



قصه نمبر ۲۳

مرشد باک کی ناراضکی

ا التب سير مين منقول مي حضرت بابا بله شاه جميلة من حضرت شاه عنايت قاورى شطارى جنالته ناراض مو كتے واقعة بھو يول ہے كرآب منافة كو الله تیام کے چھوم بعد حافظ غلام مرتضی جنایہ کی ضاحبر ادبوں کی شادیاں شروع ہوئیں چونکہ حافظ غلام مرتضی مرالی کے تعلقات نے شارلوگوں سے منے اس کئے بہت سے مهمان شاویوں میں شریک ہوئے۔شادیون میں کھانے کا وسیع انظام کیا گیا تھا اور آپ میشاند کونتظم مقرر کیا گیا تھا۔ جب آپ میشانوں کو کھانا کھلا رہے ہے عين الي وفت مولوي ظهور محرقصور آب عيد الله المالية المن محر التي المن مولوي ظهور محمر، حفرت شاہ عنایت قادری شطاری منته کے داماد بھی منے اور مجتبے بھی منے اس کے علاقہ ال کا شار خصرت شاہ عنایت قادری شطاری عمید کے عاص مربدوں میں موتا ما الما مولوي طبور محرصاحت في أيك درويش ك ورياني المد ك اطلاع دى - آب منالة في اطلاع لان والله درويش كوظم ويا مولوى صاحب كى ملك خاطر مدارت كى جائے اور ان كى ميمان نوازى ميں كسى بھى قتم كى كسر باقى نە ر کھی جائے اور ساتھ ہی رہ بھی کہا کہ میں مہمانوں کو کھانا کھلانے میں مصروف ہوں ال الناسطة بهال من فارع بوكر عاضر بول كاراتقا قاً حضرت بابا بله شاه وشاللة كو مہمانوں کی کثرت کی وجہ سے شب عروبی معروف رہنا برا اور ملاقات کے لئے مولوی

الما المحيرة المنظمة المرابعة المرابعة

ظہور محد صاحب کی خدمت میں حاضر نہ ہو سکے۔ دوسری طرف مولوی ظہور محد صاحب ساری رات آپ میں انتہا کا انتظار کرتے رہے۔ انہوں نے اسے آپ میں انتہا کا انتظار کرتے رہے۔ انہوں نے اسے آپ میں انتہا کا انتظار کرتے رہے۔ انہوں بنچے اور حضرت شاہ عنایت قادری جانا اور انتہا کی غصے کے عالم میں میں کوسید سے لا ہور پنچے اور حضرت شاہ عنایت ہوا کرشکوہ کیا اور کہا کہ میں حسب الارشاد سید عبراللہ (مینیت) سے ملئے قصور کیا تھا شب بحراس کا انتظار کیا لیکن وہ مجھے ملئے ہیں آیا اور اپنی خودی اور تکبر کے نشہ میں اس قدر سرشارتھا کہ میرے آنے کی پرواہ نہیں گی۔ یہ من کر حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میں انتظار میں آگئے اور فرمایا۔

مرشد پاک کا بیفرمانا تھا حضرت بابا بلصشاہ بڑا ہے گئے تیا مت بریا ہو گئی جیسے ہی مرشد نے رحمت کا سرچشمہ بند کیا۔آپ بڑا اللہ کی بہار،فڑال میں بدل گئی، بردہ بندہو گیا، اللہ والے نظارے جانے رہے، بخی ظلمت میں اور خوش ماتم میں بدل گئی۔آپ بڑا اللہ کے سر پرمصیبت کا بہاڑ ٹوٹ پڑا۔الغرض جب آپ بڑا اللہ کی مر پرمصیبت کا بہاڑ ٹوٹ پڑا۔الغرض جب آپ بڑا اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو اس وقت آپ بڑا اللہ مرتضی بڑا۔الغرض کیا۔

''آپ مینند اینا گام اور سامان خورد و توش مجھ سے سنجال کیں۔ بیفر ما کر حضرت بابا ملصے شاہ مینند نے تمام سامان ان کے سیرد کیا اور اپنی خانقاہ پر واپس تشریف کے آئے۔

الما المعيناه المنظمة المنظمة

قصه نمیر ۲۷

مرشد باک کی رضائے کے سواکسی شے کی برواہ ہیں

برچشہ رحت بند ہوت ہی حضرت بابا بلصے شاہ ورالیہ مرشد پاک کے باس دوڑے ہوئے آئے گر مرشد پاک نے منہ موڑ لیا اور ان کا خانقاہ میں داخلہ منوع قرار وے دیا۔ ایک طرف مرشد پاک کی ناراضگی اور دوسری جانب منہ نہ لگنے کا حکم کی مرید کے لیے اس سے بڑی سزااور کیا ہوسکتی ہے اس طرح آپ ورالیہ کی جان پر بن آئی اور آپ ورائیہ مرشد پاک کی جدائی کے فم میں گرید کرتے رہے۔ حان پر بن آئی اور آپ ورائیہ کی جدائی کی جدائی کے فم میں گرید کرتے رہے۔ مرشد پاک کی جدائی سے فی میں گرید کرتے رہے۔ مرشد پاک کی جدائی سے جدائی کا فی آپ ورائیہ کی جدائی کی جدائی سے جدائی کا فی اس میں کیا ہے۔ مرشد پاک کی جدائی کا میں بیان کیا ہے۔ مرشد پاک کی جدائی کی خد مرید کی سکیدے نے نہ مرید کی سکیدے نے نہ مرید کی سکیدے نے نہ مرید کی سکید کے نہیں چینان

مرشد یاک کی جدائی کے نم بین حضرت بابا بلسے شاہ میلیدی اپنے ہوش و جوالی میلیدی اپنے ہوش و جوالی کھو منے گئے۔ آپ میلیدی نے جوالی کھو منے گئے۔ آپ میلیدی نے جوالی کھو منے گئے۔ آپ میلیدی نے ہوتا اللہ ہم میلیدی بر تدبیر آزمائی کہ کی طرح مرشد یاک کی ٹارافعگی ختم ہوجائے مگر ناکام رہے اور اب صرف وصالے اس فدر بروھ چکا تھا کہ ماسوائے مرشد کی رضا کے کسی اور شے کی پرواہ برشد کی رضا کے کسی اور شے کی پرواہ برشد

المانعيناه المانعيناه المانعين المانعين

قصه نمبر ۲۹

مرشدياك سے والہانه

حضرت بابا بلھے شاہ رہنا ہے جھی اپی کافیوں میں مرشد پاک سے اپی محبت کے کرائے عشق کا اظہار کیا اور اپنے قلبی سکون کے لئے مرشد پاک سے اپی محبت کے اظہار کیا اور اپنے قلبی سکون کے سئے مشق کی آگ و جھڑ کا نے میں تان اظہار کے لئے کافیوں کا سہارا لیا۔ مرشد پاک کے عشق کی آگ و جھڑ کا رجیان سین کی قبر پر موجود بیری کے پتوں نے جھی اپنا کام دکھایا اور آپ ہوئیا۔ آپ ہو

O....O.O

قصه نمبر ۲۰

مرع بسمل كي ما ننداذ ان

O.....O......O

المانعية المنت الم

قصه نمبر ۷۱

موسیقی اور ناچ گانے میں مہارت حاصل کرنا

خضرت بابا بلھے شاہ بھالتہ کوالیارے آسنے کے بعد اپنے گھر والوں کے ياس أيك روز قصور قيام كے بعد حسب مدايت لا جور تشريف لائے اور سيدھے ہيرا مندی پہنچے اور ایک ایک معنیہ کے بال قیام کیا جو ہرسال عرب مبارک حضرت شاہ رضا قادری شطاری مسلم برخاصر موتی تھی اور اس عقیدت مندی کی وجہ سے وہ ہر جمعه محفل ساع حضرت شاه عنايت قادري شطاري عينية يربهي حاضر بوكر الياع كلام سے انہیں اور حاضرین محفل کوشاد کام کیا کرتی تھی۔مغنیہ چونکہ آپ عشامہ کو بہیانتی محى ابن كي الن في السيخ مال منهرات سه الكاركر ديا كريس حفرت شاه عنايت وقادری شطاری مسلی ناراض شدہ و جا تیں لیکن آب میلائی نے بے حد اصرار کے ای اس کورائی کرلیا اور صاف الفاظ میں اس سے میتبدلیا کہ وہ بدراز بھی کئی کے سامنے طاہر مذکرے گیا۔ میال آپ مشاللہ نے موسیقی اور ناج گانے میں بے بناہ مہارت خاصل کی اور خدمت گراری کے دریعہ معتبہ کا دل موہ لیا۔ جسے ابتداء ہی سے ہی مرشد پاکٹے کے عشق کی سرختاری کی ہواور وہ باطنی نعبت سے سرفراز ہوا اور اس کا دامن ہمیشہ ال برشاري نے جر يورو ما بيوالي ميں اس سے اگر اور يک وولت عرفان چين جائے تواک پر کیا گزرتی ہے ہیں مات صرف وہی جان سکتا ہے دوسرانہیں؟ چونکہ عرفانی روحانی وذلت كامالك مرشد كامل ہونا ہے طالب یا مریدان لحاظ ہے مرشد كامل كى رحمت كا

المائي المائي

قصه نمبر ۲۲

ميرامقصدمرشد بإك كى ناراضكى دوركرنا ہے

حضرت بابا بلنص شاہ مرشائی نے ناج گانے میں ہرطرج کی مہارت حاصل کر لی تو ایک دن جب جمعہ کے روز مغنیہ نے ایپ ساتھیوں کے ہمراہ توالی کے لئے حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مرشائی کی خانقاہ میں جانے گئی تو آپ مرشائی نظاری مرشائی کی خانقاہ میں جانے گئی تو آپ مرشائی کی مفنیہ سے کہا کہ جب ہم قوالی خم کر لوتو حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مرشائی کی مادگاہ میں عرض کرنا۔

و بمارے کھرانے میں مندوستان سے ایک مغتبہ آئی ہے اگر مم

ہولو اسکے جعدات محرائے لئے ماضر خدمت کیا جائے پھر جو

حم طاس في محصة كاه كرناليكن ميرانام وبال شايناء"

مغنید نے دریافت کیا کہ وہ کون ی مغنیہ ہے اور کون ہے؟ اور اس وقت

خضرت بابا بلھے شاہ مرالہ کے علاوہ وہال کوئی اور موجود شدتھا اور بازار میں کوئی بھی

اليا ما برن تها جوات من من ما تندوض كرسكتا - آب مين من مغنيه سے فرمايا -

وروم معتب مل يول اورتم الرياس سامت بيها موا بول

أ ميفريات في حضرت باما ملصة شاه ومناه في الكون من ايك مرتبه برمرشد

یا اک سے جدالی کا عم عود آیا اور آپ رسالہ کی آنکھوں سے آنسو جاری موسکے۔ آپ

مرت بابالهص تاه المنظمة المنظم

عمید سے دریافت کیا کہ کیا آپ عمید عورت کے روپ میں وہاں جا کیں گے؟ اس عمید نے فرمایا۔ آپ جماللہ نے فرمایا۔

> و میری داستان عم ند توجهواور مین ایک مغنید کے بھیس میں وہاں جانا جا ہتا ہوں۔''

> مغنیہ نے جب حضرت بابا بلص شاہ برخیانہ کی بات می تو کہا۔ '' آپ برخالند کی مجبوری اپنی جگہ پرلیکن ہم میرخطرہ مول نہیں لے سکتے ''

حضرت بابا بلصشاہ مُرائد نے مغند کا جواب سنا تو بے چین ہو گئے اور آپ مُرائد کی آنکھوں سے ایک مرتبہ پھر آنسوؤں کی لڑی جاری ہوگئے۔ آپ مُرائد نے رفت آمیز انہے میں کہا۔

''کیما خطرہ؟ تہمیں تو صرف ان کے سامنے اس مغنیہ کی تعریف

کرنی ہے اب بیر میر کی قسمت حضرت شاہ عنایت قادر کی شطار کی
مینیلیہ مجھے طلب فرما کیں یا پھرا نکار فرما دیں۔'
مغنیہ نے جب حضرت بابا بلیصے شاہ مینیلیہ کی بات کی تو کہا۔
''آپ مینیلیہ ہمار کی غزت اور دوزی ہے کیوں کھیلتے ہیں؟ ہم
تہمار کی خاطر جھوٹ بول کر اپنی دنیا اور عاقبت خراب نیس کرنا'
عیاہتے اور اگر حضرت شاہ عنایت قادر کی شطار کی بڑے اور اگر حضرت شاہ عنایت قادر کی شطار کی بڑے اور اگر حضرت ہوا ہوا۔ ویں گے؟ اگر ہماری اس خراب کا اس حراب کیا جواب ویں گے؟ اگر ہماری اس خراب کا حدید کیا جواب ویں گے؟ اگر ہماری اس خراب کا حدید کیا حدید کیا ہوا ہوا گھر آئم گہاں جا گھا کہ مغند کی طور کر راضی نہیں ہوا معنایت بابا بلیصے شاہ براہ اور کیا تھا کہ مغند کی طور کر راضی نہیں ہوا معنایت کیا ہوا کہ مغند کی طور کر راضی نہیں ہوا

المائيس المائي

ربی تو آپ منابہ روتے ہوئے بولے۔

"سین حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عضیہ کی عارفانہ مجلس میں کوئی غیر ہیں اور نہ ہی جھیس بدل کران سے کوئی غذاق کرنے جا رہا ہوں میں ان کا محبوب مربیہ ہوں بس اپنی ایک غلطی کے سبب رائیدہ درگاہ ہوگیا اور مرشد یاک کی ناراضگی دور کرنے کے سبب رائیدہ درگاہ ہوگیا اور مرشد یاک کی ناراضگی دور کرنے کے لئے یہ روپ دھارنا چاہتا ہوں تا کہ مجھے اس جال میں دیکھ کر شاید انہیں میرے حال پر رحم آجائے۔"

مغنیہ کو جب اصل صور تحال کاعلم ہوا تو وہ بے حد متاثر ہوئی اور اس نے دعدہ کیا کہ وہ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری عربیات کے سامنے ان کے گانے کی انعریف کرے گا۔ نے کی انعریف کرے گا۔

O.....O.....O

قصه نمبر ۷٫۲

المم الل مغنيه كوخوب جانت بيل

پھر بروز جمعہ مغنیہ اپنے ساتھیوں کے ہمراہ حضربت شاہ عنایت قادری شطاری میں استیاری میں میں میں ماضر ہوئے اور بعد قوالی مغنیہ نے آپ میں ماضر ہوئے اور بعد قوالی مغنیہ نے آپ میں ماضر ہوئے اور بعد قوالی مغنیہ نے آپ میں میں مائے میں مائے میں کہا۔

حضرت شاه عنایت قادری شطاری میلید نے فرمایا۔ ووہم اس مغنیہ کوخوب جانتے ہیں تم انگلے جمعدات اینے ساتھ ضرور لانا۔''

مغنیہ نے واپس آکر حضرت بابا بلصے شاہ بریشا کے ریہ خوش خری سائی تو آپ میں ایک حضرت بابا بلصے شاہ بریشا کے دیر کے اور پھر مرشد پاک کو یاد کرتے ہوئے کافی دیر تک آپ میں بیدول گرارتا آپ برشد پاک سے جدائی میں بیدول گرارتا مرشد پاک سے جدائی میں بیدول گرارتا مر بیده کل ہوگیا۔

O___O

المائية المنظمة المنظم

قصه نمبر ۲۶

مرشد باک کی بارگاہ میں بصورت مغنیہ

اگلے جعد کے روز حفرت بابا بلص شاہ ترایا نے صادق سے پہلے شاں سے کیا، نماز تبجد اوا فرمائی اور بارگاہ الی میں گرگرا کر دعا بائی کہ مرشد پاک ان سے راضی ہوجا ہیں۔ بعد نماز فجر آپ بر اللہ نے اپنا سابقہ لباس تارا اور مغلوں والا لباس بہنا ، پاک بی بین ، پہنا ، پاک بی شاہ بر اللہ بین ایک بین خود پر قابور کھنا مشکل ہوگیا گر دست میں حاضری کے لئے چل دستے۔ جسب آپ بین ایک بین ایک بر برای تو خود پر قابور کھنا مشکل ہوگیا گر دستے۔ جسب آپ بین ایک بین کا کو مرشد پاک بر برای تو خود پر قابور کھنا مشکل ہوگیا گر دستے۔ بین خود پر قابور کھنا میں دوجد ایک بین سے دان وجد بین دیکھا تو فوزا کلام بدلتے ہوئے دیل کی کائی گانا گانا ہوگیا کو جب حاضرین کو بول وجد بین دیکھا تو فوزا کلام بدلتے ہوئے دیل کی کائی گانا

شرے میں نے دارا میرنے اندر کیا! جمر کے دہر بالہ میں ال آنے بیتا! ا بھتی درزن دے طہا میں تال میں مرکی آل! شرے میں کیا کیا کیا تھیا

المالي المالي المالية المنظمة المنظمة

حصیب گیا وے سورج ، باہر زہ گئی آ لالی وے میں صدیتے ہووان ، دیویں مر بع و کھانی پیرا! میں کھل گئی آل ، تیرے نال نہ گئی آل تیرے عشق نجایا کر کے جھیا تھیا إلى عشق دے كولوں ، مينوں بنك نه مائے الابكو جائدڑے بیڑے ، كيبوا موڑ ليائے. میری عقل جو بھلی ، نال مہانیاں دے گئی آل تیرے عشق نیجایا کر کے تھیا تھیا إلى عشق دى جمناًي وج مور يوليندا سانوں - قبلہ نے کعبہ ، موہنا مار وسيندا سانوں گھائل کر کے ، پھیر خبر بد لئی آل تیرے عِشق نیجایا کر کے تھیا تھیا الما شوہ نے آندا ، مینول عنایہ جس نے مینوں پوائے ، چوکے ساو · بھراب منظر نے بیکلام پڑھنا شروع کر دیا ہے . کہ جانان میں کوئی زے بایا یہ کیہ جانات میں کوئی نجن کئی تے گونگٹ کیہا جہ موزیہ توں رہے گئ کوئی۔ جو کچھ کر سی اللہ معاما ، کیبہ مجھ کر سی کوئی

ما المعرفة المستراه المستراء المستراه المستراه المستراه المستراه المستراه المستراه المستراه المستراه المستراه المستراع ا

O.....O

قصه نمبر ۷۰

الوباها ہے

حضرت بابا بلصے شاہ مُرَدَاللَة جنب دونوں كافياں گا بيكے تو حضرت شاہ عنايت قادرى شطارى مِرَدُاللَة سِنْ فَر مايا۔ "تو بلھا ہے؟"

سننا تھا کہ آپ جہزائی کا رقص تھم گیا اور آپ جو انہ وار آگے برھے اور مرشد پاک کے قدموں سے جا لیٹے اور عرض کیا۔

اور مرشد پاک کے قدموں سے جا لیٹے اور عرض کیا۔

روسیدی! میں بلھا نہیں بھولا ہوں۔''

حضرت بابا بلص شاہ مینالیہ کا بہ کہنا تھا کہ حضرت شاہ بونا بت قادری شطاری
مینالیہ نے اٹھ کرآپ مینالیہ کو آپ سینے سے لگاتے ہوئے فرمایا۔

''تو میرا بلھا ہے اور اب یہ تیرا سوز وعشق بھی بھی کم نہ ہوگا اب
تو بے فکر ہوجا کہ آئندہ تیری ولایت کوئی بھی چھین نہ مسکے گا۔'
حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مینالیہ نے یہ فرما کر حضرت بابا بلص شاہ مینالیہ کی سلب شدہ ولایت آئیں لوٹا دی۔ حضرت بابا بلص شاہ مینالیہ نے جضرت شاہ مینالیہ کے مطابق اپنے مرشد یاک کورائی کرائی تھا اور اب
دونوں بیروم ید ایک دومرے کے ساتھ کے ساتھ کے اگر دائے وینائی با تین کر دے ہے۔ پھر
میسے حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مینالیہ کی خاص نظر کرم آئی اور آتھوں سے۔

کر در بابا بلی اور آغوش محبت داء ہوئی تو سارا ملال جاتار ہا اور تمام فراق آکھوں کے راستہ پانی بن کر بہہ گیا۔ اپنی غلطی کی معَافی طبے پر آپ بُرِیَاتی ہے حدخوش سے اور دوبارہ قرب مرشد طبے پر اللہ عزوجل کے شکر گزار ہے۔ پھر کیا تھار حمت کا بند سر چشمہ دوبارہ چھوٹ نکلا اور آپ بُرِیاتید کی سوگھی کیاری کو پھر سے رحمت کا پانی سیراب کرنے دوبارہ پھوٹ نکلا اور آپ بُرِیاتید کی سوگھی کیاری کو پھر سے رحمت کا پانی سیراب کرنے دوبارہ پھوٹ نکلا اور آپ بُرِیاتید کی سوگھی کیاری کو پھر سے رحمت کا پانی سیراب کرنے دوبارہ پھوٹ نکلا اور آپ بُریات دکا بین ، دستے میں شبھ بن تن جا ئیں .

والمالي المالي المالية المنظمة المنظمة

قصه نمبر ۲۱

التدعر وجل كي تقسيم كے مطابق تقسيم كرو

محفل سائ کے بعد معمول کے مطابق شیرینی تقسیم کی جاتی تھی اور ہر مرشہ
کسی نہ کسی مرید کوشیرینی تقسیم کرنے کا تھم ملتا تھا تھم شیخ پروہ مرید خاموثی سے شیرین
سب میں برابر تقسیم کر دیتا لیکن اس دن جھزت شاہ عنایت قاوری شطاری مُتالیّد نے مصرت بابا بلھے شاہ مُرائید کوشیرینی تقسیم کرنے کا تھم دیا۔ آپ مِیالیّد نے نہایت
ادب کے ساتھ مرشد یاک سے پوچھا۔

"سيدى! منهائى كس طرح تقسيم كربول؟"

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری مینائیے نے جیرانگی سے حضرت بابا بلہے شاہ مینائیہ کودیکھا پھرتیسم کرتے ہوئے فرمایا۔

> ودعبدالله (مسلم)! بيد بھی کوئی ہو جھنے کی بات ہے؟ مجلس ميل جس طرح شير بني تقسيم ہوتی ہے تم بھی اسی طرح تقسيم کردو۔ حضرت بابا بلھے شاہ محتالہ سنے عرض کيا۔

> " حضور! خادم کا مطلب سے کہ شیر بنی کی تقسیم اللہ عزوجل کی تقسیم اللہ عزوجل کی تقسیم کے مطابق ہو یا محر حضور فی کریم سے بھتے ہے۔ ا

بطابق؟"

حضرت بابا بلھے شاہ مسئلہ کا سوال من کرتمام حاضر ین محفل حیران زو کئے

الما المعين المنظمة ال اور اس بات کا انتظار کرنے کیے جھزت شاہ عنایت قادری شطاری میشاند اینے مرید كاسوال كاكيا جواب دية بن بالآخروه كويا موت "عبدالله (ميناله) أنم مضائي الله عزوجل كي تقيم كمطابق حضرت بایا بلص شاہ بر اللہ کے کسی کو جار دانے کسی کو ایک ذانداور کسی کو خالی مرعًا دیا اور اس طرح خوان ختم ہو گیا۔ لوگوں کے چیروں پر جیرانگی تھی۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میشد نے دریافت فرمایا۔ " عبراللد (مِنْ الله)! بيتم في يتي تقسيم كي هي؟ و حضرت بابا بلص شاه مسلم في الله معرض كيار وبخصور آب مناللة كفرمان كم مطابق التدعر وجل كي تقسيم کے مطابق تقبیم فرمائی ہے اور سب جانتے ہیں کے تقبیم الہی میں لی کو بہت ریادہ کی کو کم اور من کو پھھ بھی ہیں ملا ہے اور وہی تفرت شاه عنایت قادری شطاری میشد نے حضرت بابا بلصے شاہ میشد کا جواب سنا تو خوش جوے اور بھی حاضرین محفل کو اس بات کا اعتراف کرنا پڑا کہ رفت میں آپ مخالفہ کا مقام بلند ہے۔

قصه نمبر ۷۷

تمام حابات المركئ

حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میں نے حضرت بابا بلصے شاہ میں استے اور استان میں شطاری میں استے عام بر سے نارافسکی ختم کر کے آپ میں آپ کوسید سے لگایا اور دن رات اپی ضحبت کے جام بر جام بلانے گے اور اس طرح آپ میں استان کی روح مرشد یاک کی روح کے ربگ میں ربک گئی اور دونوں کے درمیان تمام تجابات اٹھ گئے۔

حضرت بابا بلسے شاہ بر ایک عرصہ خضرت شاہ عنایت قاوری شطاری بر اللہ کے مسلم میں رہے اور ایک مرتبہ پھر مرشد پاک کے فرمان کے مطابق لا ہور مستحق میں رہے اور ایک مرتبہ پھر مرشد پاک کے فرمان کے مطابق لا ہور مستحق میں دیا ہے اور حسب معمول رشد و بدایت کا سلسلہ شروع کر دیا۔ قصور کے دیئے والے آپ میں ہے تقوی اور فقر درویتی کے سبب آپ بر اللہ کا اسی طرح احترام کرنے گے جسے وہ پہلے کیا کرتے تھے۔

O.....O.....O

الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعيناه الما المعالمة المع

قصه نمبر ۷۸

كلام كى انفراديت

حضرت بابا بلص شاہ مین ایسے خدا رسیدہ درویش، فقیر کائل اور عاشق حقیق میں منازل مطرکیں اور آپ مینیا میں جنہوں نے مرشد کے جش کے ذریعے عشق حقیق کی منازل مطرکیں اور آپ مینیا کے عشق میں شدت سوز اور تڑپ نے ساتھ ساتھ قربانی کا جذبہ بھی نمایاں تھا۔ آپ مینیا ہے اس لئے اپنی اور نجر کی مینیا ہے اس کے عقیدہ کو ڈگرگانے نہ دیا۔ آپ مینیا ہیں ترکی تھیدہ کو ڈگرگانے نہ دیا۔ آپ مینیا ہیں ترکی تعددہ کو ڈگرگانے نہ دیا۔ آپ مینیا ہی جائے گئی کا کام عشق مجازی کا ذید لے کرعشق مینیا ہیں اور جی کی باکہ کے مقیدہ کی حیات اور کلام اس راستہ کی مینیا ہیں اور عیال کی اس کو اس راہ میں ہور ہیں۔ یہ حقیق عاشق کے عشق کو پروان چڑھائی ہیں اور اس راہ پر چلنے کے لئے ہوں ہیں۔ یہ مینی حقیق کے لئے معرفت کی جملی کا کام کرتا ہوں گئی کا کام کرتا

قصه نمبر ۷۹ روحانی دولت آرائیس فقیر سے ملی

حفرت بابا بلص شاہ بر اللہ صاحب علم وفضل ہے۔ آپ بر اللہ کو روحانی دولت آرا کیں فقیر حضرت شاہ عزالت قادری شطاری بر اللہ سے ملی جو بظاہر بیازی بیری لگا رہے تھے اور درحقیقت متلاشیانِ حق کے دل میں اللہ عزوجل کے کلمہ کا پودا لگانے کے ماہر تھے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بر اللہ علیہ محنت اور مشقت کی لگانے کے ماہر تھے۔ حضرت شاہ عنایت قادری شطاری بر اللہ علیہ محنت اور مشقت کی کمائی کرتے ہوئے اپنی روحانیت کی اعلیٰ دولت مفت تقسیم کرتے تھے۔

O___O

قصه نمبر ۸۰

علم كالمقصرت راسته بتلانا ب

حضرت بابا بلص شاه مسلم فرمات بيل

الم الول الم الول کا عمل سے خالی علم عذابوں کی ایک عفری ہے عالم الوگ مذہبی کتابوں کی تشریح کرتے وقت بال کی کھال التاریخ بین ہوتے انہیں نہ التاریخ بین ہوتے انہیں نہ لا حقیقت کا ذاتی تجربہ ہے اور نہ بی وہ کتابوں میں تجربہ ہواؤں الوں میں تجربہ ہواؤں ہونا ہے مطابق این اپنی زندگی گزارتے ہیں علم کا مقصد سیح راستہ بٹلایا ہے مطابق این اپنی زندگی گزارتے ہیں علم کا مقصد سیح راستہ بٹلایا ہے مطابق این اپنی زندگی گزارتے ہیں علم کا مقصد سیح راستہ بٹلایا ہے مطابق این اپنی زندگی گزارتے ہیں علم کا محصول میں نیت صاف

O.L.O.L.O

قصه نمبر ۱۱

معرفت میں کمال

حضرت بابا بلصے شاہ بیستہ کو معرفت میں وہ کمال حاصل تھا کہ آپ بیستہ کو معرفت میں اس قدر مست اور بے خود اکثر خود سے بے خبر ہموجائے اور اللہ عزوج لی محبت میں اس قدر مست اور بے خود ہوجائے کہ خود سے دور جوجائے ۔ آپ بیستہ فرمائے ہیں۔

''بقول حکماء انسان کے عناصر اربعہ آگ بانی' مٹی اور ہوا ہیں مگر میر بے نزدیک ہے اربعہ عناصر نہیں ہیں بلکہ میر سے اربعہ عناصر نہیں ہیں بلکہ میر سے اربعہ حاصر نہیں تام کا تناس کو بنا کر اس میں خود اللہ عزوجال ہی کا جلوہ نظر آتا ہے بہے میں وہ جلوہ گر ہے ماں باب میں وہ جلوہ گر ہے کہ خود اللہ عزوجا ہے۔' ہے نہیں وہ جلوہ گر ہے ماں باب میں وہ جلوہ گر ہے۔' ہے نہیں وہ جلوہ گر ہے کہ ماں باب میں وہ حود ہو۔ ہیں وہ جلوہ گر ہے کہ ماں باب میں وہ حود ہو۔ ہیں کہ خود اللہ عزوجہ کر ہے۔' ہی خوال اور خوشہو ہیں وہ موجود ہیں کہ خود سے میں خدا کا نور چک رہا ہے۔'

O.....O.....O

المالي المالي المالية المنظمة المنظمة

قصه نمبر ۸۲

گستاخ کاانجام بد

ایک مرتبہ موسم سرما میں موسلا دھار بارش ہورای تھی اور چہار سوطوفان و
بادوباراں اللہ بڑا تھا۔ انفاقا ایسا ہوا کہ گھر میں خواشن کے علاوہ اور کوئی بھی نہ تھا اور
حضرت بابا بلھے شاہ فیرانیٹ کا مکان کی تھا۔ مکان کی جہت برگنٹری کا پرنالہ لگا ہوا تھا۔
اس اشاء میں ایک راجبوت جو کہ چودھری یا نڈوکی اولا و میں سے تھا اس کا آپ میرانیہ
کے مکان کے چھواڑے سے گزر ہوا۔ اس نے اپنے ہاتھ میں بائس کی ایک قبی سی
پہرٹری پکڑ رکھی تھی جس سے اس نے شرارت کرتے ہوئے آپ میرانیہ کے مکان کے بہر اس کے ایک اس محض کی اس نازیبا بہرارت کو بائے گا اور میں موجود ایک آدی و کھے رہا تھا ایک شخص نے آپ میرانیہ کی آلمہ سرارت کو ملحقہ سے میں موجود ایک آدی و کھے رہا تھا ایک شخص نے آپ میرانیہ کی آلمہ سرارت کو ملحقہ سے میں موجود ایک آدی و کھے رہا تھا ایک شخص نے آپ میرانیہ کی آلمہ سرارت کی ہے۔ آپ میرانیہ کی آلمہ سرارت کی ہے۔ آپ میرانیہ کی اللہ میرانیہ کو میرانی بات بتا دی کہ فلال محض نے بیرشرارت کی ہے۔ آپ میرانیہ کی اللہ میرانیہ کی اللہ میرانی بات بتا دی کہ فلال محض نے بیرشرارت کی ہے۔ آپ میرانیہ کے اللہ میرانی بات بتا دی کہ فلال محض نے بیرشرارت کی ہے۔ آپ میرانیہ کی اللہ میرانی بات بتا دی کہ فلال میں آگے اور فریائے گئے۔

دو کیا دو خص خریت ہے ایے گھر بھی گیا ہے؟"

ابھی وہ اپنے گھر تک نہیں گیا تھا گدان کے پیٹ میں شدید درد کی لہراتھی اور وہ ترسیخے لگا۔ اس کے والدین جھا گے ہوئے آئے تا کہ حضرت وابا بلصے شآہ میں اللہ سے بعانی مانگی خائے گر آپ میں اللہ کے اطلاع دیئے ہے تمل ہی وہ شخص مر کمیا ہے۔

المالي المالي المالية المالية

قصه نمبر ۸۳

كھونياں والے سند بلائی شتی اين تال جاگ

حصرت بابا بلصے شاہ بروائی و دوس خادان والوں کے طعنوں سے تنگ آ کر کھوتے خرید کر کھوتیاں والا کہلانے گئے تھے آئیس دنوں کا واقعہ ہے کہ ایک روز آپ بروائی ہوائی کی نے بتایا تھا ان کے دکھ کا آپ بروائی کی نے بتایا تھا ان کے دکھ کا مداوا آپ بروائی کے باس ہے اور وہ کمائی والا فقیر ہے۔ بوایوں کہ کی غریب کی حسین مداوا آپ بروائی ہوی کو ایک جابر حاکم زیردی اٹھا کر اپنے گھر لے گیا اور اس غریب کی صدا کسی نے نہ تن ۔ اس جابر حاکم نے اس کی بیوی واپس کرنے سے نہ صرف اٹکار کر دیل ملکہ الثا اسے ڈرایا دھم کایا اور مارا بھی۔ وہ آپ جرفائی کی خدمت میں حاضر ہوا تو اس میں میں حاضر ہوا تو آپ میں اسے ڈرایا دھم کایا اور مارا بھی۔ وہ آپ جرفائیڈ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ میں میں خرایا۔

و جاد و میموشهر میں کہیں طبلہ ساز سارنگی والے سارنگی طبلہ تو تہیں

بحارہے ہیں؟

اس نے آگر بتایا کہ ایک جگہ چند بیجو بنائی گا رہے ہیں۔ حضرت بابا بلطے شاہ میسلید اس کے ہمراہ ہو لئے اور ان بیجو ون میں شامل ہوگر ناچنے لگے۔ جب وجدانی کیفیت طاری ہوئی تو اس سے بوجھا کہ وہ جابر حاکم کہائی رہتا ہے؟ اس نے بتایا کہ فلان جگہ مجوری اور آمون والی با نیجی میں وہاں اس کی دہائی گاہ ہے۔ آپ میسلید نے یہ بات س کر بحر یور توجہ اس بروالی اور اور تی لیا میں گائے گئے۔

امبال والى بغي سنى دى ، تعبى والا باغ كورت بابالبطي شاه والى بغي سنى دى ، تعبى والا باغ كورت باباغ كورت والى بغي سنى دى ، تعبى والا باغ كورت كورت الله الله كورت الله الميون في الله الله كورت الله الميون في الله كابير فرمانا فعا كدوه عورت بها مى بوكى آئى...

قصه نمبر ۱۸

والديزركوار يرمعرفت كارنك

حضرت بابا بلصے شاہ میزاند کے والد برز رگوار خضرت کی شاہ محد درولیس میزاند سے چھالوگوں نے آپ براللہ کی کیفیت بیان کی اور طعند دیا کہ پہلے تو تمہارے بیٹے نے گدھے پال رکھے تھے اب وہ بیجووں کے شاتھ ناچتا اور گاتا پھرتا ہے اور سیدون كى عزت خاك ميں ملا رہا ہے۔حضرت كى شاہ محد درويش ميشانية كويد بات س كر صدمہ پہنچا اور وہ ایک ہاتھ میں لاتھی اور دوسرے ہاتھ میں سیج لئے وہاں آن پہنچ۔ جب آب مناهد في والدير ركواركود يكها تو اور توجه على في الكياب الوكان وے بتھ مالياں تے باب وف متھ مال ساری عمرال بیف بیف مرسمیا کفس نبه سکیا وال يهنيا ائيون جيمر بندا لال جيميا ائيول جيمر بندا حضرت في شاه محر درويش مين عين التي التي التي التي التي الوروجد مين المين علي التي الكيد پر جہاں دے رنگ رنگ نے وی ویندے تار چنیا ایول جھڑیندا ایار چنیا ایول جھڑیندا نور عرفان کی روشی سے حضرت کی شاہ محر درولیش مین کے قلب کی ونیا ردش ہو کی اور اس طرح آپ میشاند بھی معرفت عثق کے ربک بین رہنگے گئے۔

قصه نمبره۸

وصال کا وسیلہ مرشد کی ذات ہے

حضرت بابا بلیص شاہ میں اسلام میں میں وصال کا وسیلہ مرشد کامل کی ذات ہے مریدوں کے لئے ان کا مرشد کامل ہی مجسم خدا ہوتا ہے۔ عشق کی زاہ میں عاشق کی بردی مصببتیں اور دکھ برداشت کرنے برئے ہیں اور سیا عاشق ان مراحل سے کی بردی مصببتیں اور دکھ برداشت کرنے برئے ہیں اور سیا عاشق ان مراحل سے اگر رہے کو تیار ہوتا ہے اور عشق کو ترک کرنے کا خیال بھی بھی اپنے ول میں تہیں الاتا بحث کی ایسا جادوئی اثر ہے جس سے تمام دکھ مٹ جاتے ہیں۔

O.....O.....O

والمرت بابالمصراه المسائل المس

قصه ننمبر ۱۸

التدعر وجل انسانی قالب میں رہناہے

علم براهی اشراف نه ہوون جوون جوون کیئے جوون اصل کیئے جوون اصل کیئے بیارے ہوون اصل کیئے بیٹر کری سی سونا بندا ہمانویں جڑھے لعل سینے بیٹر کھانویں جڑھے لعل سینے بیٹر اللہ عروض انسانی قالب میں رہتا ہے اور انسان اسے معجدون، مندروں، صحراوی اور بیاباتوں میں ڈھونڈ تا رہتا ہے وہ عاشق اور معثوق دونوں میں بستا ہے اور عشق کے ذریعہ سے ہی اس کی حقیقت کو پہچانا حاسکتا ہے۔

O.....O......Q

المالي المالي المالية المالية

قصه نمبر ۸۷

التدعز وجل وفت اور مقام كي

خدسے باہر ہے

حضرت بابا بلھے شاہ عِنہ استے ہیں اللہ عزوجل وقت اور مقام کی حد سے باہر ہے وہ ہر جاندار شے میں کسی نہ کسی رنگ میں موجود ہے تمام کا کنات اس کے عظم سے وجود ہیں آئی ہے اور پھر اس نے اسپنے آپ کوعشق کی صورت میں ہرمخلوق

كن فيكون كيها فيكون كهايا

ماطن طایر دے ول آیا

الله المراد الله

مکھردی کھیڈ کیائی ہے

O....O.....O

علم كي حقيقت

حضرت بابا بلصے شاہ میشار ایک مقام برعلم کی حقیقت بیان کرتے ہوئے

ووغلم كا مقصد جارى قوت تميزكو تيزكرنا هي اورجميس سي اور جھوٹ غلط اور بی اچھے اور برے میں تمیرسکھانا ہے خود کو عالم کہلوانے وانے اس حقیقت سے بے خبر ہوتے ہیں وہ نیک اور بدُ مومن اور کا فرکی بہوان ہیں کر سکتے جس علم کے باعث ہوں و جرص کی آگ شھنڈی ہونے کی بجائے مزید بھڑ کے اس علم ہے

يع قفي بور ، اكمال والله انه پھڑے سعد تے چھڑ ہے جور ، دو ہیں جہائی ہویا خوا

المائعية المنظمية المنظمة الم

قصه نمبر ۸۹

روح سے خطاب

حضرت بایا بلیص شاہ میشانی روح کو مخاطب کر کے کہتے ہیں یہ ملک تیرا اپنا منہیں ہے تیرا ملک بہت وور ہے راہ میں جنگل بیابان ہیں جب تجھے اکیا یہ سفر طے کرنا پڑے گا کوئی ہم دم، ہم سفر، یارومد دگار تیزے ساتھ نہ ہوگا تو ایس حالت میں تیری مدد کون کرے گا؟ جب یہاں سکندر جیسے شہنشاہ ،سلیمان جیسے دانا، بوے بردے بیٹیم نہ تھر کہ مدد کون کرے گا؟ جب یہاں سکندر جیسے شہنشاہ ،سلیمان جیسے دانا، بوے بردے بیٹیم نہ تھر مرسکے تو تول یہاں کیسے ہمیشہ رہ سکتی ہے؟ یہال نہ تو یوسف زینا رہے نہ جیسی ، لالہ سوئن اور منہل رہے اور اگر یہاں رہنے کے لائق ہر لحاظ ہے کوئی شے ہے جیسی ، لالہ سوئن اور منہل رہے اور اگر یہاں رہنے کے لائق ہر لحاظ ہے کوئی شے ہے گا وہ مالک حقیقی کا عشق اور اس کا یاک کلمہ ہے جس کے ذریعے اللہ تعالی عزوجل کے ساتھ وہال کیا جاسکتا ہے۔

O.....O......

المالي المالي المالي المالية ا

قصهنمبر۰۹

بي من بهونو بير مار بحى كهاو

حصرت بابا بلص شاہ میں مرتبہ اپ جھرہ بیں عبادت الی میں مشتول سے درمضان المبارک کا مہینہ تھا اور آپ میں اللہ کے بھی مرید جمرہ کے باہر بیسے گاجرین کھانے میں مصروف سے قریب سے چند مسلمان گررے اور انہوں نے جب ایک درولیش کے ڈیرے پرمسلمان کر رے اور انہوں نے جب ایک درولیش کے ڈیرے پرمسلمان کوروڈہ توڑتے دیکھا تو غضبناک لیجے میں پولے تہمیں شرم نہیں آتی رمضان کے مہینے میں چررہے ہو؟ ان مریدوں میں سے ایک بولا۔
مرم نہیں آتی رمضان کے مہینے میں چررہے ہو؟ ان مریدوں میں سے ایک بولا۔
ان اوگوں کو شک ہوا یہ مسلمان نہیں ہیں۔ انہوں نے پوچھا کہ تم کون ہو؟
ان لوگوں کو شک ہوا یہ مسلمان نہیں ہیں۔ انہوں نے پوچھا کہ تم کون ہو؟
مسلمان جو کہ گھوڈ وں پرسوار تھے انہوں نے بھران کو مع کیا لیکن وہ باز نہ آئے۔ وہ مسلمان جو کہ گھوڈ وں پرسوار تھے انہوں نے ان کے ہاتھوں سے گاجریں چھین کر دور کھین کہ دیں اور ان کو تھیٹر بھی مارے۔ واپس جانے گھے تو ان کے دل میں خیال آیا کہ ان کا بیر بھی شاید ایسانی ہو۔ بیسون کروہ جزہ میں جاکر یو ہے۔

" آب (مِرَالِيَةِ) كون بين؟

کور دور بابا بلص می واقعات کی دور کارت کی بدوگرافتات کی بدوگ اور شکایت کی بدوگ جانے کے بعد دو مرید دہ ہائی دیے ہوئے ججرہ میں داخل ہوئے اور شکایت کی بدلوگ جو گئے ہیں انہوں نے ہمیں مارا ہے۔ آپ بر بینیا نے فرمایا۔

د میں انہوں نے ہمیں مارا ہے۔ آپ بر بینیا کی بابا بلص شاہ بر تالیہ نے دریا دت فرمایا۔

وہ بولے ہم نے تو بھر ہمی نہیں کیا۔ حضرت بابا بلص شاہ بر تالیہ نے دریا دو انہوں نے ہم سے کیا ہو چھا تھا؟'' وہ بولے انہوں نے ہم سے کیا ہو چھا کہ تم کون ہو؟ ہم نے کہا ہم مسلمان ہیں۔ حضرت بابا بلسے شاہ بر تالیہ نے ان کی بات کی تو فرمایا۔

ہیں۔ حضرت بابا بلسے شاہ بر تالیہ نے ان کی بات کی تو فرمایا۔

ہیں۔ حضرت بابا بلسے شاہ بر تالیہ کے کہا میں کھاؤ ہم سے جب انہوں نے بو چھا ہوں۔ '' کھی جھا کہ تم کون ہوتو بھر مار بھی کھاؤ ہم سے جب انہوں نے بو چھا

ما المحالية المرابعة المرابعة

قصه نمبر ۹۱

چوروں کی توبہ

جن دنوں حضرت بابا بلصے شاہ مراہ اللہ گاؤں یا نڈو کے میں مقیم ہے وہاں ایک مرتبہ بخت قبط آن بڑا۔ آپ برالتہ نے لوگوں سے کہاتم میری بیٹھک پرمٹی ڈال ڈال کرامے اونچا کرواور فی کس دوآئے کے حساب سے سب کوا جرت دی جانے گ چنانچہ اردگر و کے لوگ مٹی ڈالنے کے لئے ٹوٹ پڑنے اور روزانہ شام کو جب و نہاڑی بوری ہوجاتی آپ میسلیم این جائے تماز کے نیچے سے رقم نکال نکال کرتمام مزدوروں کوفی کس دوآنے کے حساب سے مزدوری دے دیتے۔اس صور تحال کو دیکھتے ہوئے دوآ دمیوں کے دل میں میرخیال پیدا ہوا کہ یقیناً آپ میشانی کی جائے تماز کے شیخے بہت برداخزانہ دنن ہوگا۔ بیددونوں مخض رات کوآئے اور انہوں نے اس جگہ کو بیچے سے کھودنا شروع کر دیالیکن کافی گہری کھدائی کرنے کے یاوجود بھی انہیں وہان سے پھھ حاصل شہوا تو انہوں نے مجورا کھدائی کی ہوئی مٹی اس گڑے سے میں وو بارہ ڈال وی اور عكه بمواركر دى پيرحسب معمول جانب تماز بيجا ديا تا كه بيه بهيد ظاهر شهو السكله ون وہ دونوں محص دیگر مز دوروں کے ساتھ ل کر پھر ای جگہ مٹی ڈانے کے جب ویباڑی بوری موچک تو حضرت بایا بلط شاه رست نے ان دوا دمیوں سے کہا۔ " وجمہیں آج کی مردوری تمام مردوروں کو مردوری اوا کرنے کے بعددی جائے گیا۔

ان دو دوروں کے دوروں کو مردوروں کو مردوروں کے دوروائے اوا ہو چکے تو ان دوآ دمیوں کو حضرت بابا بلص شاہ بھار ہے اوا کے دان پر دیگر مردوروں نے کو حضرت بابا بلص شاہ بھارت نے چار چار آنے ادا کے اس پر دیگر مردوروں نے عرض کیا کہ آپ بھارت نے ہم سب کو دوروائے اجرت ادا کی لین ان دونوں کو چار چارائے نے دیا اس کی کیا وجہ ہے؟ آپ بھارت نے فرمایا۔

اس بدونوں رات کو بھی کام کرتے رہے ہیں اور تم لوگوں نے صرف دن کو بی کام کرتے رہے ہیں اور تم لوگوں نے صرف دن کو بی کام کرتے رہے ہیں اور تم لوگوں نے اس پر وہ دونوں آ دی شرمندہ ہوئے اور آپ بھارت سے معانی ما ملکتے ہوئے آپ بھارت کے علقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔

والمالي المالي المالية المالية

قصه نمبر ۹۲

مینوں درداولڑنے دی پیر

حضرت بابا بلصے شاہ بر اللہ سے مرشد پاک جضرت شاہ عنایت قادری شطاری عبدانی کے فم کو بیان کرتے مطاری بر اللہ سے اپنی خطاکی معافی مانگتے ہوئے اور اپنی جدائی کے فم کو بیان کرتے ہوئے عرض کیا ہے۔۔

مینوں درد اولڑے دی پیر افغارہ اولی دے دے نظارہ منعافی تقفیر منعافی تفقیر منعافی دیا ہے۔ منعافی تفقیر منانہ دا پیر منانہ دی در منانہ دا پیر منانہ دی در منانہ دا پیر منانہ دی در منانہ دی در منانہ دی در منانہ دی در منانہ در منانہ دی در منانہ در منانہ در منانہ دی در منانہ دی در منانہ دی در منانہ دی در منانہ در منانہ در منانہ دی در منانہ در

O.....O......O

المائية المستاه المستراط المسترط المسترط المسترط المسترط المسترط المستراط المستراط المستراط المستراط المستراط ا

قضه نمبر ۹۳

را جھارا جھا کر دی تی میں آیے را جھا ہوتی

جضرت بابا بلص شاہ ترشد یاک حضرت شاہ عنایت قادری شطاری میں اور کے ہیں۔
میشنہ سے حصول فیض کی اپنی کیفیت کا اظہارا پی ذیل کی کافی میں یوں کرتے ہیں۔
دا جھا را جھا کر دی نی مین آپ راجھا ہوگی
سدو نی مینوں دھیدو را جھا ہیر نہ آکھو کوئی
را جھا میں وج ، میں را تجھے وج ہور خیال نہ کوئی
مین نہیں اوہ آپ ہے اپنی آپ کرے ذلیوتی
جو کوئی ساڈے اندر وسے ذات اساڈی اوئی
ہوتھ کھونڈی میرے آگے منگو ، موڈھے جھورا لوئی
بھا ہیر سلیٹی ویکھو ، کتھے جا کھلوئی

الما المحيرة الما المحيرة المنظمة المن

قصه نمبر ۹۴

محبوب کے وصال میں نفس سرراہ ہے

O....O.....O

لطيف راز

الله عروم کی ذات ہمارے اندرہی موجود ہے اور یہ ایک بہت ہی لطیف الله عرب الله عرب الله عرب ہوت ہی لطیف الله عرب کام میں ذکر کرتے ہیں۔ آپ عیارت الله عرب الله

O....O....O



اکھ جاگ ، گھراڑے مارئیل

حضرت بابا بلصے شاہ رہے ہوئی کے نزدیک روح عافل ، بے بھی اور سوئی ہوئی ہے۔ ہے اس کے مقرار میں بیابیوں ہے اس کو مغرور ، جوائی کے نشتے میں چور ، حسن پر نازاں ، سہیلیوں میں محور فف وال میں محروف ، بے سلیقہ اور بے حیا کہہ کر بلاتے ہیں ۔۔ میں معروف ، بے سلیقہ اور بے حیا کہہ کر بلاتے ہیں ۔۔ انگھ جاگ ، گھراڑے مار نہیں ایکھ جاگ ، گھراڑے درکار نہیں ایہہ سون تیرے درکار نہیں

O.....O.....O

المالي المالي المالية المستراه المستراع المستراع

قصه شمبر ۹۷

بنیادی شے رب کاعشق ہے

حضرت بابا بلصے شاہ رئے اللہ فرماتے ہیں اشیاء ناپائیدار اور فنا ہونے والی ہیں ان ہیں سے کوئی شے وقت آخر ساتھ نہیں دی بنیادی شے رب کاعشق اور مرشد کے علم کی تغییل ہے کیونکہ ان کے ذریعے ہم اپنے دنیاوی بندھن توڑ کر واپس اپنی اصل فات (خدا) ہیں ساسکتے ہیں۔

دات (خدا) ہیں ساسکتے ہیں۔

را جھن تحت ہزارے وا سائیں پور

0___0

المائلين بالمائلين المائلين ال

قصه نمبر ۸۸

انسان اشرف المخلوقات ہے

حضرت بابا بلیمے شاہ برانیہ کی کافیوں میں قرآن مجید کی آیات سے حوالے سے بے شاراشارات ملتے ہیں اور آپ برانیہ سمجھاتے ہیں انسان اشرف المخلوقات ہاں میں اللہ عزوجل نے اپنا نور رکھا ہوا ہے اسے اس دنیا میں سپیال اور گھو تکھے اسمے کرنے کے لئے بھیجا ہے۔

اکھے کرنے کے لئے بہیں بلکہ خود کو پہچائے نے کے لئے بھیجا ہے۔

برے بندے نوب میں لبن فریا

بر برا لبا نہ کوئی ۔

جد میں اندر جھاتی بائی تے ۔

جد میں اندر جھاتی بائی تے ۔

ول بُرا نہ کوئی ۔

مفتى غلام سرور لا بهورى كاخراج عقيدت

خزیمۃ الاصفیاء کے مصف مفتی غلام سرور لا ہوری طبع ۱۲۸۲ھ نے اپنی تصنیف کے صفی ۱۶ مصنی مفتی غلام سرور لا ہوری طبع ۱۲۸۴ھ نے اور لکھتے ہیں تصنیف کے صفی ۹۹ پر حضرت بابا بلھے شاہ بردائیہ کا مختصر حال بیان کیا ہے اور لکھتے ہیں سے شع حضرت بابا بلھے شاہ بردائیہ ، جو حضرت شاہ عزایت قادری بردائیہ کے قالفاء میں سے شع اور تصور میں رہتے ہے ان کے پیرول کی نسبت چند واسط سے حضرت شاہ مجم غوث و اور تصاور میں رہتے تھے ان کے پیرول کی نسبت چند واسط سے حضرت شاہ مجم غوث و الموالیار برائی اللہ برائی ہے ، وہ عابد و زاہد سے اور صاحب جذب و سکر وعشق و محبت و دجد وساع ہے ، تو حید بیس بلند مرتبہ کلام اور فیتی تقریر یں پیش کرتے ہے۔ ان کے بخوار تی اور ہر خاص و عام کی زبان پر ہیں ان کی کا فیول کو قوال اصفیاء کی محافل میں سناتے ہیں ، سننے والوں کا فوق وشوق ان سے کا فیول کو قوال اصفیاء کی محافل میں سناتے ہیں ، سننے والوں کا فوق وشوق ان سے برخوار تی اور کر اسیس زبان رہ و خلائی ہیں انہوں نے المااھ میں برخوان نے المااھ میں برخوان نے المااھ میں و عام کی زبان کے خوارتی اور کر اسیس زبان رہ و خلائی ہیں انہوں نے المااھ میں برخوان نے المااھ میں و عام کی زبان کے خوارتی اور کر اسیس زبان رہ و خلائی ہیں انہوں نے المااھ میں و عام کی کر ایاں۔

O___O

د لی مراد پوری ہوئی

حضرت بابا بلصے شاہ مرالیہ کے وصال کے بعد ایک شخص روز اندمزار مبارک يرايي كسي خوابش كي يحيل كے لئے حاضر ہوتا اور دعا كرتا۔ ايك عرصہ يونبي كزر كيا اوراس کی گربیکا سلسلہ جاری رہی اور اس کی مراد پر شد آئی۔ وہ بندہ خاص تھا اس نے اینامعمول ترک ند کیا اور روزانه حاضر جو کرمعمول کے مطابق دعا کرتا رہا۔ ایک دن وہ انتائی رفت سے دعا مانگنے کے لئے سر بھود تھا کہ تھنگھروں کی آواز نے اس کا السلسل توڑ دیا۔ اس نے گردن اٹھا کر دیکھا تو ایک گانے گانے والی اور ٹانھے والی عورت اپنی تمام تر رنگینیوں کے ہمرا مزار پاک کے اندر داخل ہوئی اور آپ مرا اللہ کے مزار پر آپ مختالہ ای کی ایک کافی گا کر اور دعا ما تک کر رخصت ہوگئ چندون بھی نہ گزرنے پائے تھے کہ وہ پھر ایک دن آئی اور اپنے ہمراہ لنگر کے لئے دیکیں بھی پکوا كرلائى اور نياز بھى تقتيم كى ـ لوگول كے يو چھنے براس نے بتايا كر ميرى مراو يورى ہوگئی ہے اس لئے میں منت کی دیکیں بکوا کر لائی ہوں۔ وہ مخص ہنوز مزار یاک پر حاضر نفا اوراین دعا ما نگ رما نفا۔ مغنیه کی بات س کرائنتائی دل گرفتهٔ حالت میں گھر آ کر بستر پر لیٹ گیا اور سوجنے لگا ایک مغنیہ کی مراد تو چندروز میں پوری ہوگئ اور میں اتے عرصہ سے گریہ کر دیا ہوں مگر میری دعا قبول مہیں ہوتی۔ ای حالت بل اسے اونگھ آگی تو اسے خواب میں آپ مراید کی زیارت ہوئی۔ آپ مطالع الی اسے

المرابع المباعث المستوادة المستوادة

"مغنیہ کا انداز بہندیدہ نہ تھا اس لئے اللہ عزوجل نے اس کی مراد جلد پوری کردی تا کہ بار بار میری قبر پر حاضر نہ ہواور تہاری گریہ وزاری اور بجز وائکسار اللہ عزوجل کو بے حد بہند ہے اس کے تاخیر ہورہی ہے۔"

جب اس شخص کی آئکھ کھلی تو اس نے اپنی سوچ پر توبہ کی اور اس خواب کے بعد پرسکون ہو گیا پھر پچھ عرصہ بعد اس کی بھی دلی مراد بھی پوری ہوگئی۔

O....O....O

الما المعرفة المنظمة ا

كتابيات

ا کلیات بلص شاه میشد از داکر فقیر محمد فقیر استیان میشد از داکر فقیر محمد فقیر استیان میشد از آسبورن ایک کلام حضرت بابا بلص شاه میشد از سمیج الله برکت میشد از معلامه محمد جاوید ۵ میشد از علامه محمد جاوید



